

Музыкально-обогащённая среда в группе детского сада

Цель:

Создание музыкально-
обогащённой среды в группе
ДОУ

Теоретические обоснования

□ Музыкально-обогащённая среда;

Стратегия и тактика построения
среды;

Самостоятельность.

Принципы:

- дистанции;
- активности;
- стабильности;
- комплексности;
- эмоциональности;
- сочетания;
- открытости – закрытости;
- гендерный.



Условия реализации

- * Совместная деятельность педагога и музыкального руководителя;



Диагностика (входная, опрос)

Метод №1

- Наблюдение за детьми в свободной деятельности.

Цель: изучать особенности использования ребенком музыки

- Наблюдение за детьми в свободной деятельности.

Метод №2

- Самонаблюдение деятельности педагога.

Цель: определять особенности использования педагогом музыки в педагогическом процессе.

Метод №3

- Анализ развивающей среды.

Цель: анализировать особенности развивающей среды.

Этапы обогащения среды

Этап 1. обогатить при помощи музыки педагогический процесс.

Этап 2. обогатить при помощи музыки предметно-развивающую среду группы.

Этап 3. обогатить при помощи музыки самостоятельную деятельность детей.

Этап №1

обогащение при помощи музыки педагогический процесс

** Музыка в режимных моментах*

Утро. Игра. «Утром гномы просыпались»

«Здравствуйте, ребята»

Музыка на занятиях. «Спорт», «Веселая зарядка», «Песенка про числа», «Шелковая кисточка», «Разноцветная семья»...

Прогулка. «Какой чудесный день», «Облака», «Дождик»...

Тихий час. «Колыбельная медведицы», «Крошка Вилли – Винки»...

Вечер. Игра. «Мы идём», «Жираф», «Улыбка», «Буги – вуги»...

Этап №2

Предметно-развивающая среда группы

Обогащение музыкального уголка группы

- создание тематического уголка группы;
- создание музыкальных альбомов, фонотеки;

Репертуар: сб. Варламова в исполнении группы «Улыбка», «Бременские музыканты», «Приключения Буратино», «Маша и Медведь», «Ёжики», «Жили у бабуси», «Песенка о лете», «Разноцветная осень», «Новый год»...
к театрализованному уголку: музыка из сказок...



Этап №3

обогащение при помощи музыкальной самостоятельной деятельности ребёнка

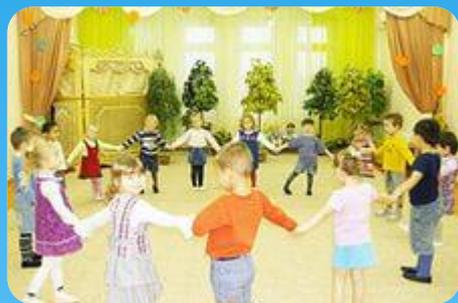
Обзорная экскурсия по группе, знакомить детей с музыкально-обогащённой средой группы и активизировать самостоятельное использование этой среды.



Ожидаемые результаты обогащения музыкальной среды

- Положительная динамика в развитии интереса у ребенка к музыке.
- Повышение интереса к музыкальной деятельности детей у родителей.
- Понимание необходимости сотрудничества педагогов в решении общих задач музыкального развития детей.
- Помощь педагогу в подборе музыкального репертуара для организации режимных моментов в проведении занятий.

Итоговая диагностика



Анализ использования ребенком музыки



**Автор: Жукова Е.Я.
Музыкальный руководитель МБДОУ
«Детский сад №325 «Василек»
Город Красноярск**