



«Музыкальный зал и современные требования к нему»

Подготовила музыкальный руководитель МАДОУ ЦРР
«Жемчужинка» города Тулуна Иркутской области
Турдиева О.Н.



В соответствии с
ФГОС целью
музыкальной
развивающей среды
является:

Развитие творческих
проявлений всеми
доступными,
побуждающими к
самовыражению
средствами

Задачи:

- Обеспечивать совместную музыкальную деятельность детей и взрослых
- Обеспечивать самостоятельную (индивидуальную и совместную) деятельность детей, возникающую по их желанию и интересам
- Способствовать получению и закреплению знаний о музыке
- Стимулировать развитие творческих способностей.
- Развивать музыкальность, любознательность, стремление к экспериментированию
- Учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей

Целостность содержания музыкальной среды строится на следующих основах:

Психологическая – учитывает возрастные возможности детей и ведущие виды деятельности. Необходимо единство музыкальной среды, музыкального репертуара и содержательного общения со взрослыми

Эстетическая – учитывает дизайнерские требования к проектированию

Педагогическая – предоставляет детям возможность активной и разнообразной музыкально-творческой деятельности

ТРЕБОВАНИЯ К УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ МУЗЫКАЛЬНОГО ЗАЛА

1. Укомплектованность музыкального зала учебным оборудованием, учебно-методическим комплексом, комплексом средств обучения, необходимых для выполнения образовательной программы детского сада

2. Соответствие учебно-методического комплекта и комплекта средств обучения по музыкальному развитию ФГОС

3. Наличие комплекта дидактических материалов, наглядных пособий, и т.д., материалов для диагностики развития и усвоения программы обучения и образовательного процесса музыкального воспитания



