

# Наглядность - как средство развития речи у детей с интеллектуальными нарушениями

Учитель-дефектолог: Говорецкая Е.Г.



**Наглядность** - есть особое свойство психических образов, создаваемых человеком.  
Образы, обладающие этим свойством, называются **наглядными**.

**Начальная  
школа**

**Средняя и  
старшая школа**

**Наглядные средства**

**Наглядные пособия**

**Дидактические игры**

**Игровая ситуация**

**Показ**

**Иллюстрация**

**Демонстрация**

**Наблюдение**

**Экскурсия**

**ТСО**

**Речь учителя**

## Обучающиеся с ТМНР

**ТМНР** – недоразвитие всех психических процессов:

- ограниченный, не соответствующий возрасту ребенка запас знаний и представлений об окружающем мире,
- низкая познавательная активность,
- несформированность функций внимания и памяти,
- недостаточная регуляция поведения.

Отмечается системное недоразвитие речи, а иногда и полное ее отсутствие.

**Тяжелая форма интеллектуальной недостаточности сочетается:**

- с различной неврологической симптоматикой,
- нарушениями зрения, слуха,
- опорно-двигательного аппарата,
- соматическими нарушениями.



# Наглядные средства для обучения детей с ТМНР











Цвет,  
форма,  
размер





# Дидактические игры, пособия



**Муляжи, разрезные фрукты,  
овощи, иллюстрации:  
Подбери - соотнеси по цвету,  
форме, размеру; составь из  
частей.**



# Дидактические игры, пособия



Оденься по сезону



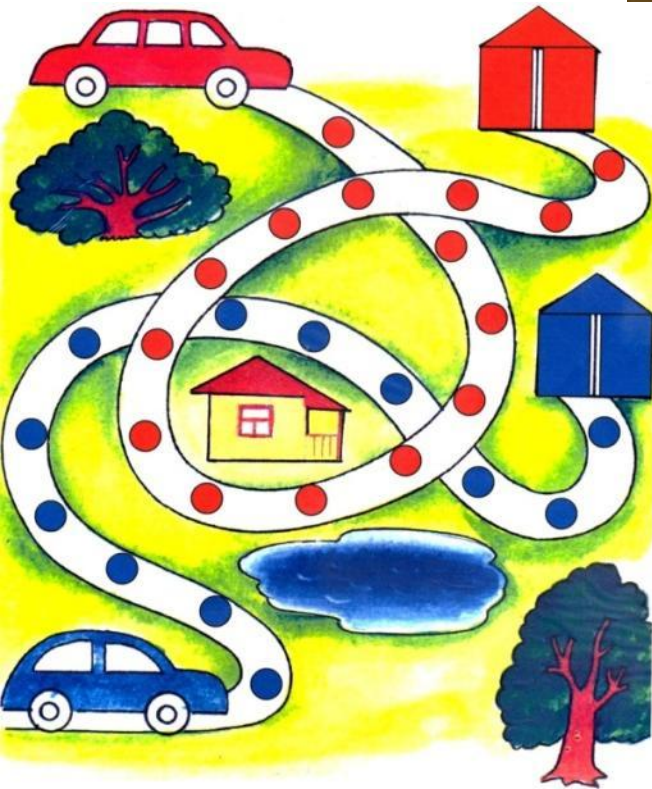
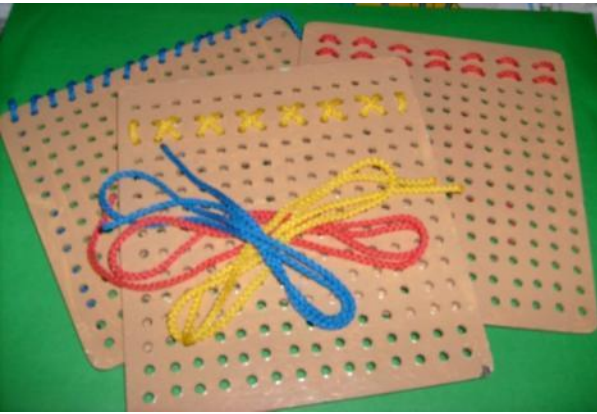
Звучащие игрушки



Детская посуда



# Материалы, оборудование в кабинете для занятий



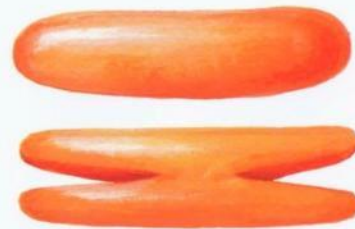
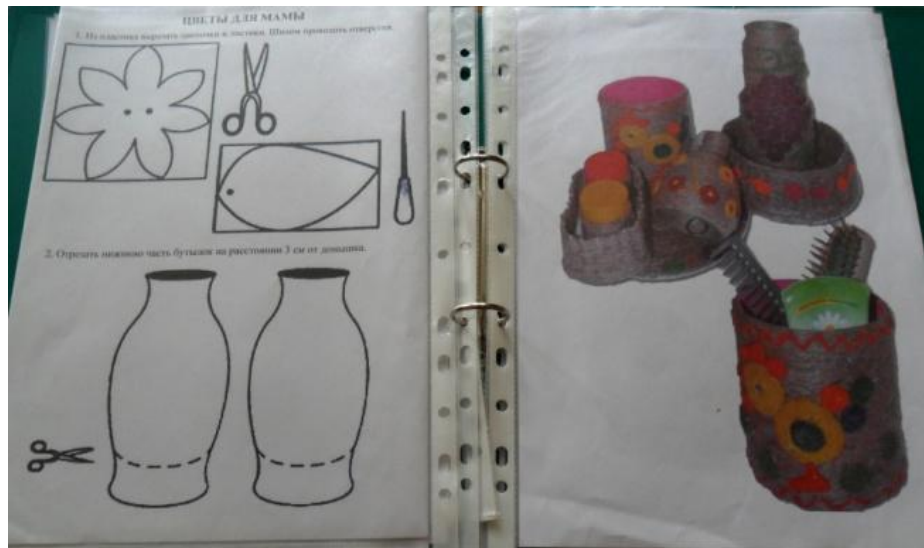


# Показ – предъявление образа действия, образца изделия: муляжи, объёмные пособия





# Иллюстрация - это образная, символическая наглядность, схематическое изображение и графические средства наглядности.



**1** раскатываем цилиндр (валик) и делаем стекой надрезы



**2** изгибаем туловище дугой и расставляем лапки



**3** лепим голову, оформляем озорную мордочку



**4** прикрепляем к туловищу голову и хвостик



**5** украшаем «шубку» котёнка полосками из жгутиков



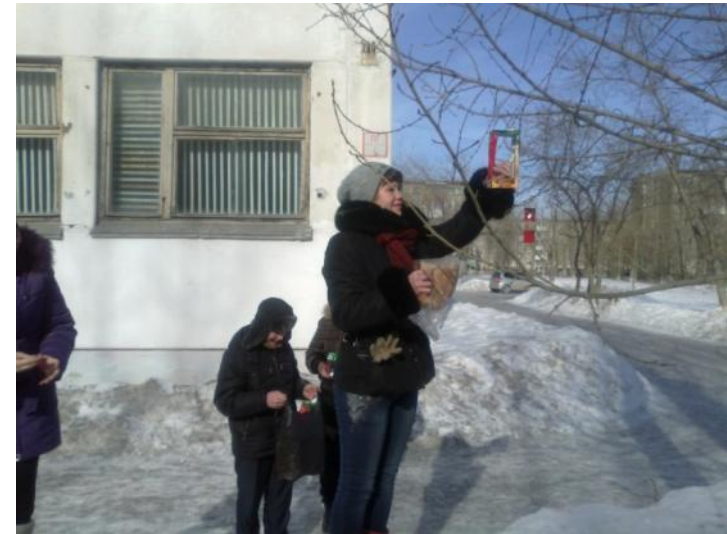
**6** расставляем лапки – кот вышел на прогулку

**Демонстрация - показ предметов в движении, наглядно-чувственное ознакомление обучающихся с явлениями, процессами, объектами в их натуральном виде.**





# Наблюдение, экскурсия - процесс развернутого целенаправленного восприятия, осуществляемый по определенному плану в различной обстановке





# Технические средства обучения: показ диафильмов, видеозаписей, презентаций, работа с тренажерами, тестами

## Алгоритм "Времена года"

			
Как светит солнышко?	Какие выпадают осадки?	Что происходит с лиственными деревьями?	Чем занимаются взрослые?
			
Как меняется одежда?	Чем занимаются животные?	Что происходит в жизни птиц?	Детские забавы



# б.рѐза е и

**Болшебница - ОСЕНЬ**

1

**Назови время года и признаки осени**

2

**РУЧНОЙ ТРУД**

Тема урока

**Аппликация из природного материала**

учитель технологии и ИЗО  
Говорунская Елена Георгиевна

3

**Природный материал**

4

Не барашек и не кот  
Носит шубку круглый год.  
Шуба серая для лета,  
Для зимы другого цвета.

(Зайка)

Маленький, серый,  
Пушистый комочек  
В лесу под деревьями  
сидит: Прыг-скок.

(Зайка)

5

**Анализ изделия**

6

**Что нужно для работы**

7

**Физкультминутка: «Зайка»**

Зайка серый умывается,  
Взросле и лапки собирает.  
Выполоска хвостик,  
Выполоска ушки, закру суко,  
Скок-поскок, скок-поскок,  
Зайка прыгает на лапки.  
В барабаны он кружок бьет,  
В чашечку лапки заливает.  
Задуру лапками считает,  
Нужно лапками пограть.  
Лапки вправо, лапки влево,  
На носочках погладит.  
Лапки ставил на бочок,  
На носочках скок-скок-скок,  
В лапки вприпрыжку,  
Чтоб не испортили лапки.

Детишкам  
выполнить  
по  
образцу  
такетку

8

**Техника безопасности**

9

**Пальчиковая гимнастика: «Зайчик»**

Раз, два, три, четыре, пять –  
Вышел зайчик погулять.  
Что нам делать?  
Как нам быть?  
На носу лапками пощипать.  
Скакал зайчик нам считать.  
Раз, два, три, четыре, пять –  
Вот и зайчик наш опять.

Пальцы скрести в  
кружочки.  
Почередно разминаем  
пальцы на обеих руках.  
Разводим ручки в  
стороны.  
Распознать пальчики и  
почередно сжимать  
пальцы в кулак.  
Открыть кулак.

10

**Последовательность выполнения аппликации**

11

**Рефлексия**

Сегодня на уроке я:

- Научился ...
- Было интересно ...
- Было трудно ...
- Мои ощущения ...

12



## **Заключение**

### **Применение наглядности способствует:**

- чувственному ознакомлению и осмысливанию школьниками учебного материала, обеспечивая глубокое понимание содержания путем активного участия мышления;
- запоминанию и дальнейшему безошибочному применению полученных знаний на практике;
- формированию у обучающихся навыков организации и планирования деятельности,;
- коррекции и развитию ощущений, восприятия, памяти, мышления, речи, моторики;
- воспитанию любознательности, наблюдательности, аккуратности, умения работать в коллективе и эстетическому развитию.



**Спасибо за  
внимание,  
уважаемые  
коллеги!**

**Творческих  
успехов вам!**

**Говорецкая Елена  
Георгиевна**