

# Наглядность - как средство развития речи у детей с интеллектуальными нарушениями

Учитель-дефектолог: Говорецкая Е.Г.



**Наглядность** - есть особое свойство психических образов, создаваемых человеком.  
Образы, обладающие этим свойством, называются **наглядными**.

**Начальная  
школа**

**Средняя и  
старшая школа**

**Наглядные средства**

**Наглядные пособия**

**Показ**

**Иллюстрация**

**Демонстрация**

**Дидактические игры**

**Наблюдение**

**Экскурсия**

**Игровая ситуация**

**ТСО**

**Речь учителя**

## Обучающиеся с ТМНР

**ТМНР** – недоразвитие всех психических процессов:

- ограниченный, не соответствующий возрасту ребенка запас знаний и представлений об окружающем мире,
- низкая познавательная активность,
- несформированность функций внимания и памяти,
- недостаточная регуляция поведения.

Отмечается системное недоразвитие речи, а иногда и полное ее отсутствие.

**Тяжелая форма интеллектуальной недостаточности сочетается:**

- с различной неврологической симптоматикой,
- нарушениями зрения, слуха,
- опорно-двигательного аппарата,
- соматическими нарушениями.

# Наглядные средства для обучения детей с ТМНР







Цвет,  
форма,  
размер



# Дидактические игры, пособия



**Муляжи, разрезные фрукты,  
овощи, иллюстрации:  
Подбери - соотнеси по цвету,  
форме, размеру; составь из  
частей.**

# Дидактические игры, пособия



Оденься по сезону



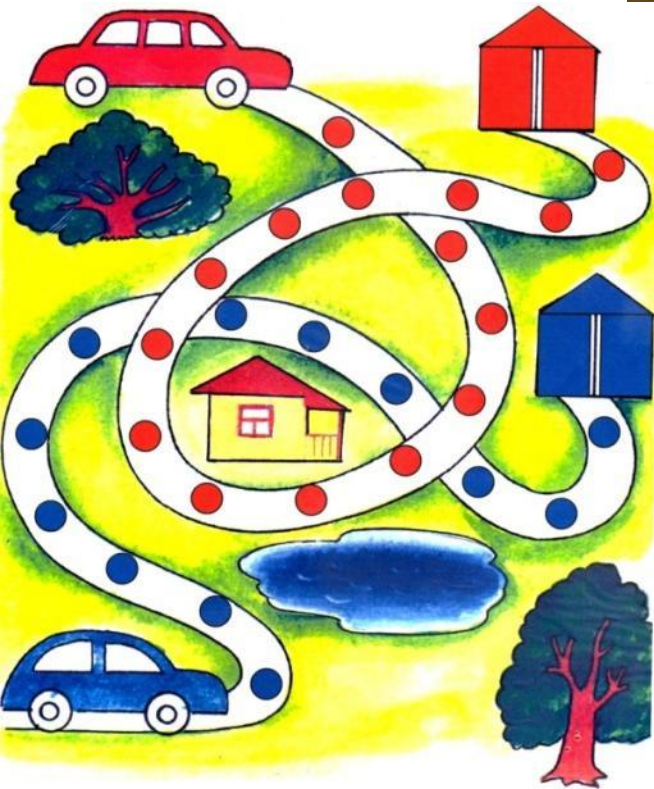
Звучащие игрушки



Детская посуда



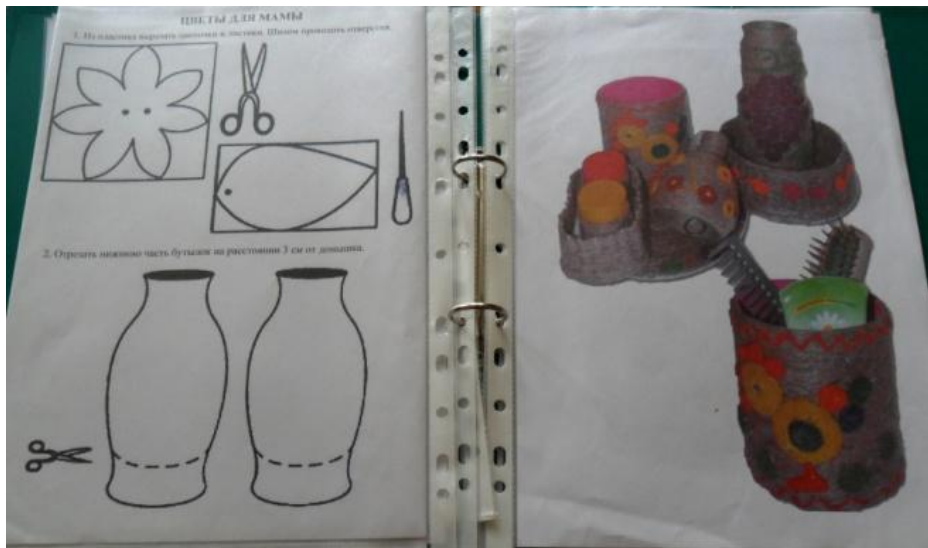
# Материалы, оборудование в кабинете для занятий



# Показ – предъявление образа действия, образца изделия: муляжи, объёмные пособия



# Иллюстрация - это образная, символическая наглядность, схематическое изображение и графические средства наглядности.



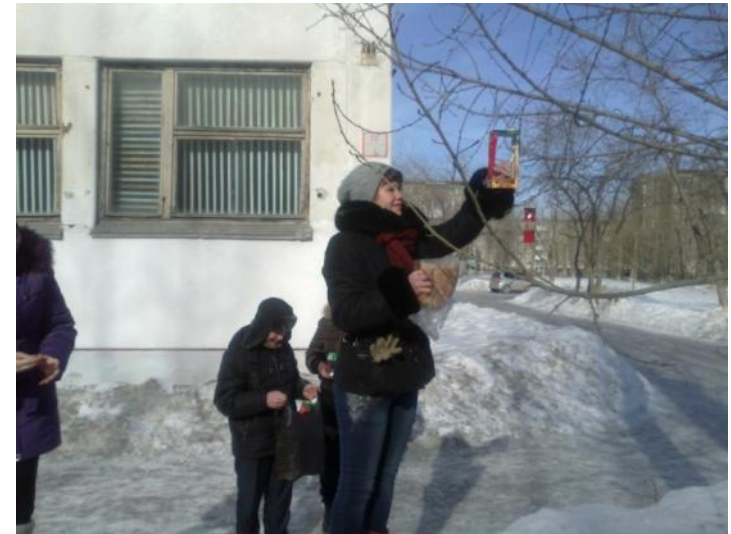
5 украшаем «шубку» котёнка полосками из жгутиков

6 расставляем лапки – кот вышел на прогулку

**Демонстрация - показ предметов в движении, наглядно-чувственное ознакомление обучающихся с явлениями, процессами, объектами в их натуральном виде.**



# Наблюдение, экскурсия - процесс развернутого целенаправленного восприятия, осуществляемый по определенному плану в различной обстановке



# Технические средства обучения: показ диафильмов, видеозаписей, презентаций, работа с тренажерами, тестами

## Алгоритм "Времена года"

 Как светит солнышко?	 Какие выпадают осадки?	 Что происходит с лиственными деревьями?	 Чем занимаются взрослые?
 Как меняется одежда?	 Чем занимаются животные?	 Что происходит в жизни птиц?	 Детские забавы



# б.рёза

# е

# и

**Болшебница - ОСЕНЬ**

1

**Назови время года и признаки осени**

2

**РУЧНОЙ ТРУД**

Тема урока

**Аппликация из природного материала**

учитель технологии и ИЗО  
Говорещая Елена Георгиевна

3

**Природный материал**

4

Не барашек и не кот  
Носит шубку круглый год.  
Шуба серая для лета,  
Для зимы другого цвета.

(Зайка)

Маленький, серый,  
Пушистый комочек  
В лесу под деревьями  
сидит: Прыг-скок.

(Зайка)

5

**Анализ изделия**

6

**Что нужно для работы**

7

**Физкультминутка: «Зайка»**

Зайка серый умывается,  
Взросле и лапки собирает.  
Выполоска хвостик,  
Выполоска ушки, закру суко,  
Скок-поскок, скок-поскок,  
Зайка прыгнул на пенек.  
В барабаны он кручено бить,  
В чашечку лапки залив.  
Задул лопатки свистит,  
Нужно лапками пограть.  
Лапки вправо, лапки влево,  
На носочки потягиваю.  
Лапки ставлю на бочок,  
На носочках скок-скок-скок,  
В лапки вприпрыжку,  
Чтоб не испортили лапки.

Детишкам  
выполнять  
по  
образцу  
такетки

8

**Техника безопасности**

9

**Пальчиковая гимнастика: «Зайчик»**

Раз, два, три, четыре, пять –  
Вышел зайчик погулять.  
Что нам делать?  
Как нам быть?  
На носу лапками пощипать.  
Скакал бегом нам считать.  
Раз, два, три, четыре, пять –  
Вот и зайчик наш спит.

Пальцы скрести в  
кружочки.  
Почередно разминаем  
пальцы на обеих руках.  
Развести ручки в  
стороны.  
Растопыривать пальчики и  
почередно сжимать  
пальцы в кулак.  
Открыть кулак.

10

**Последовательность выполнения аппликации**

11

**Рефлексия**

Сегодня на уроке я:

- Научился ...
- Было интересно ...
- Было трудно ...
- Мои ощущения ...

12

## **Заключение**

### **Применение наглядности способствует:**

- чувственному ознакомлению и осмысливанию школьниками учебного материала, обеспечивая глубокое понимание содержания путем активного участия мышления;
- запоминанию и дальнейшему безошибочному применению полученных знаний на практике;
- формированию у обучающихся навыков организации и планирования деятельности,;
- коррекции и развитию ощущений, восприятия, памяти, мышления, речи, моторики;
- воспитанию любознательности, наблюдательности, аккуратности, умения работать в коллективе и эстетическому развитию.



**Спасибо за  
внимание,  
уважаемые  
коллеги!**

**Творческих  
успехов вам!**

**Говорецкая Елена  
Георгиевна**