


Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 65 Кировского района
Санкт Петербурга

Народные промыслы: Матрешка

Автор: воспитатель
первой квалификационной категории
Лычковская Анастасия Евгеньевна

Санкт - Петербург 2015г.



«Кто Матрешку создал, я не знаю,
Но известно, что уж сотни лет,
Вместе с Ванькой -встанькой, как живая,
Покоряет кукла белый свет.
Где он краски брал, искусный мастер,
В нивах шумных, сказочном лесу?
Создал образ неземной страсти,
Истинную русскую красу»

Ю. Жульков

Цель:

-РАСШИРЯТЬ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ О ДЕКОРАТИВНО -

ПРИКЛАДНОМ ИСКУССТВЕ - РУССКОЙ МАТРЕШКЕ - КАК ОБ

ОДНОМ ИЗ СТАРИННЫХ НАРОДНЫХ ПРОМЫСЛОВ.

-ПРИВИВАТЬ ИНТЕРЕС К НАРОДНОМУ

ТВОРЧЕСТВУ.

-ВОСПИТЫВАТЬ ЛЮБОВЬ К СВОЕЙ КУЛЬТУРЕ, ИСТОРИИ,

ГОРДОСТЬ ЗА СВОЮ СТРАНУ.

Первая матрёшка - круглолицая и полненькая веселая девушка в косынке и русском народном платье появилась отнюдь не в древности. Многие считают матрешку исконно русской, но на самом деле это только миф. Сам прообраз этой игрушки был привезен из Японии. Это образец, был выполнен с большим юмором, представлял собой множество вставляемых друг в друга фигурок японского мудреца Фукурума - добродушного, лысого старичка с головой вытянутой вверх от многочисленных раздумий. Привезен он был А. Мамонтовой в девяностых годах XIX века в Московскую игрушечную мастерскую «Детское воспитание».



Токарь по дереву Василий Звездочкин, работавший тогда в этой мастерской, выточил из дерева первую русскую матрешку, фигурки также вкладывались одна в другую, а художник Сергей Малютин расписал их под девочек и мальчиков. А первая отечественная матрешка представляла собой детскую группу: восемь кукол изображали детей разных возрастов, от самой старшей (большой) девушки с петухом до завернутого в пеленки младенца.

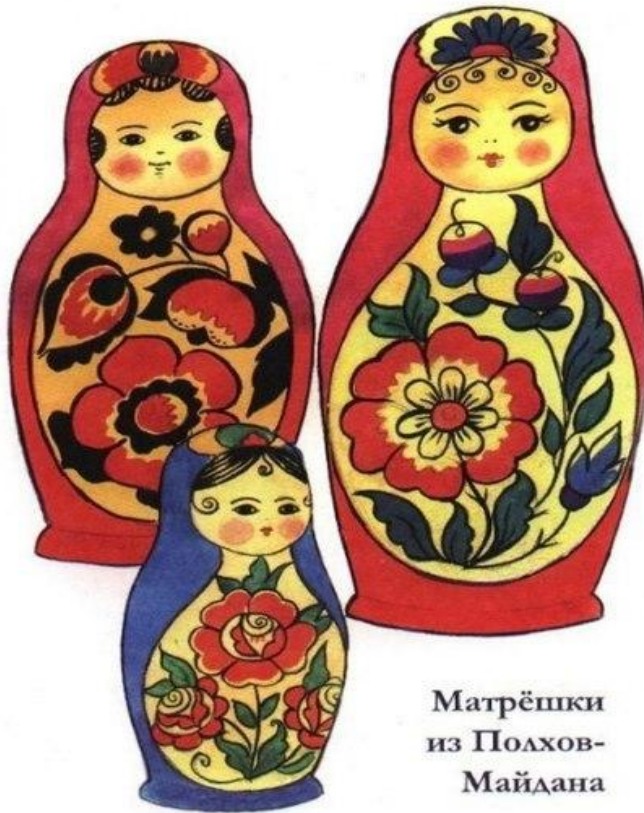


Но откуда взялось это имя - матрёшка? Одни историки утверждают, что имя это произошло от любимого и распространённого на Руси имени Маша, Маня; другие - что это название ведёт происхождение от женского имени Матрёна, имя "Матрена" тогда было широко распространённым.

Матрёшка - это русская красавица, сувенир известный во всем мире. Хотя эта игрушка создавалась для детей, взрослые довольно трепетно относятся к матрешкам и чаще покупают для себя, для души. Сейчас она - не просто народная игрушка, матрёшка стала традиционным сувениром России и хранительницей исконной русской культуры.



В начале 1900-х гг. мастерская "Детское воспитание" закрылась, но изготовление матрешек стало продолжаться в Сергиевом Посаде, что в 70 километрах севернее Москвы. Первые матрешки продавались дорого, но все равно привлекали покупателей и пользовались большим спросом. Изготовление матрешек быстро распространилось по Сергиеву Посаду. Вокруг было много лесов, а в нем самом - опытных токарей по дереву. Изготовление матрешек стало настолько распространенным явлением, что заказы на производство стали поступать даже из Парижа, продавались они и в Германии.



В начале XX века начался массовый вывоз матрешек за границу. Роспись матрешек стала красочней, разнообразней. Изображали девушек в сарафанах, в платках, с корзинами, узелками, букетами цветов. Появились матрешки, изображающие пастушков со свирелью, и бородатых стариков с большой палкой, жениха с усами и невесту в подвенечном платье. Фантазия художников не ограничивала себя ничем.

матрешки “БОЯРЫНИ”



матрешка
“БОЯРИН”

Создание матрешки

Изготавливают из древесины липы, березы, ольхи, сосны, спиленных ранней весной. Спеленные деревья очищают, высушивают, укладывают штабелями, оставляя между бревнами зазор для воздуха, на два года





Матрешку вытачивают на токарном станке, обрабатывают стамесками и ножами разной длины и конфигурации, зачищают и расписывают



Матрешку используют для передачи игровых сценок, сюжетов сказок, событий из жизни, достопримечательностей



Матрешки расписываются разными росписями: « гжель», « жостово», «хохлома»,»палех»



Я - матрешка из Майдана
Могу стать звездой экрана
Украшаем мой наряд цветами
С сияющими лепестками
И ягодами разными
Спелыми и красными



Полхов-Майдан

В 2001 году в Москве был открыт музей матрешек – филиал Фонда народных промыслов. Здесь можно познакомиться с историей красивой игрушки, приобрести понравившийся сувенир





**Спасибо за
внимание!**