

Непосредственно – образовательная деятельность для детей старшего дошкольного возраста с использованием приёмов моделирования.

№

5

## Встреча с квадратиком.

(складывание бумаги по типу «оригами» )



Воспитатель : Формозова

Г А

**Образовательная область :** Художественное творчество.  
Познакомить детей с Японским искусством – складывания  
бумаги по типу оригами.

Обучать складывать квадрат по диагонали.

Обучать проговаривать поэтапное изготовление поделки.

**Развивающие задачи :**

Развитие мелкой моторике, глазомера

**Воспитательные задачи :**

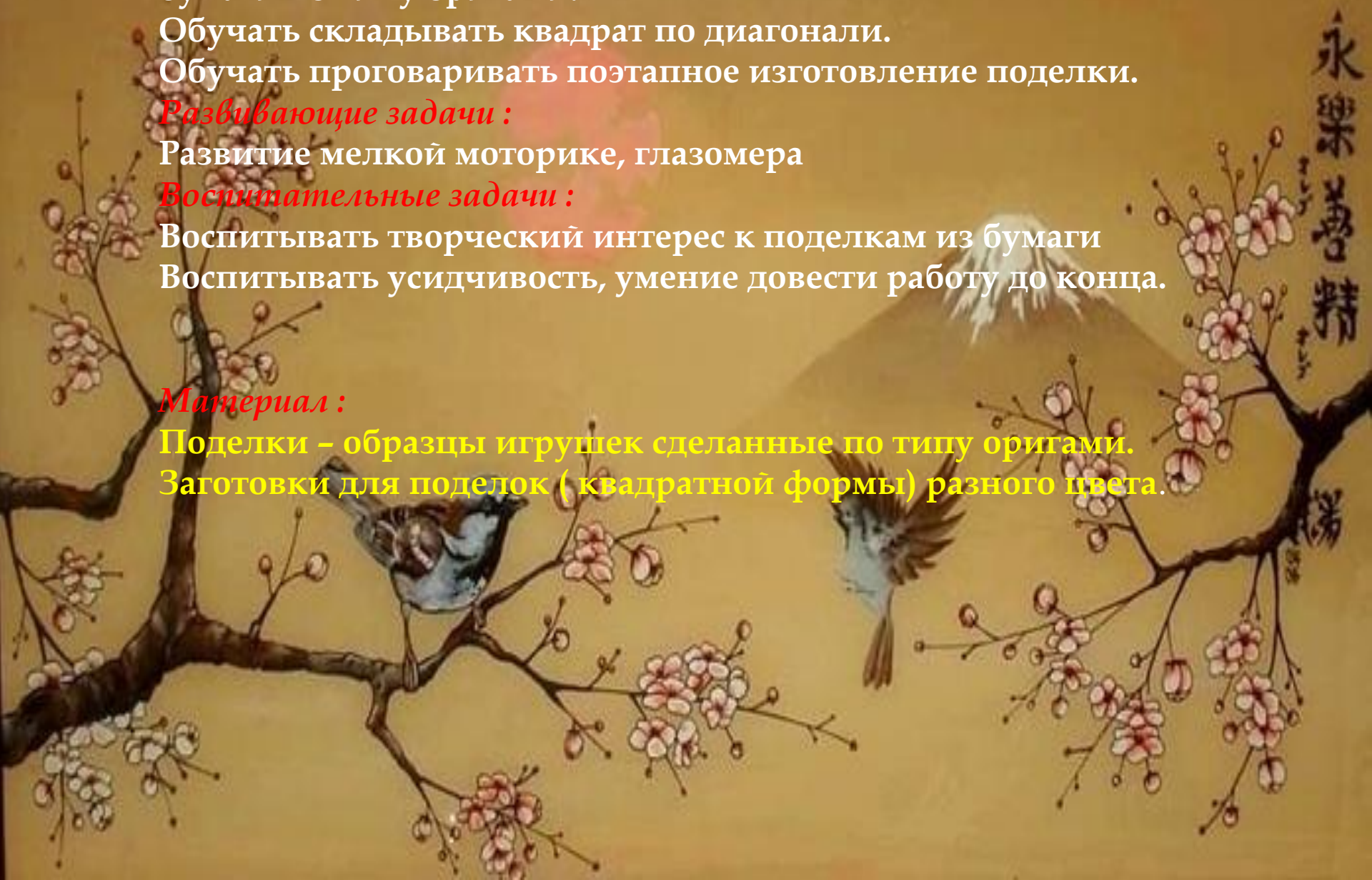
Воспитывать творческий интерес к поделкам из бумаги

Воспитывать усидчивость, умение довести работу до конца.

**Материал :**

Поделки – образцы игрушек сделанные по типу оригами.

Заготовки для поделок ( квадратной формы) разного цвета.

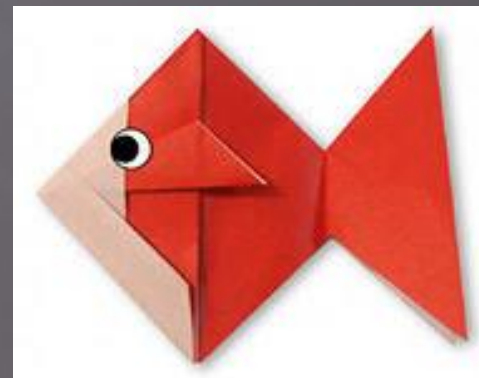




Меня зовут квадратик!  
Я квадратик не простой.  
Все меня называют волшебным, чудесным.  
Знаете почему?  
Потому что я умею творить чудеса,  
совершаю разные превращения.



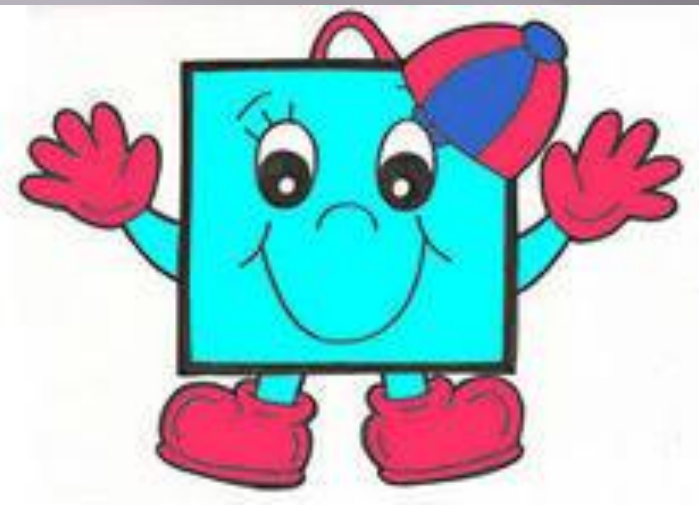
Вот красивая бабочка – это я.



А ещё я могу превращаться в рыбку,  
Кораблик – всего не перечислишь.

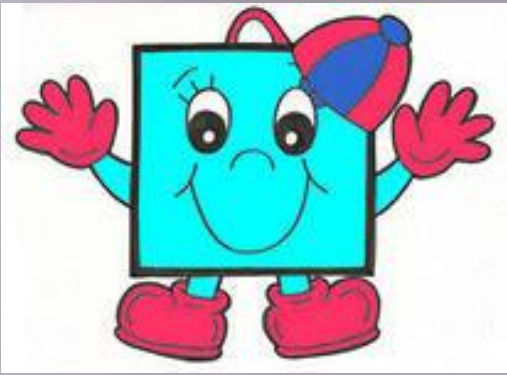


А вот смешной лягушонок – это тоже я.



Из чего сделаны эти игрушки?  
Как вы думаете какой формы бумага?  
А вы знаете как называются эти  
игрушки?  
Эти игрушки оригами.  
А знаете почему они так называются?  
То





## История оригами.

Родина оригами Япония. Искусство складывания бумаги, зародилось много лет назад. В далекой древности оригами имело религиозное предназначение. Было храмовым искусством ими украшали статую «многоликой» и «тысяче рукой» богини милосердия Канон чтобы задобрить её, попросить покровительства.

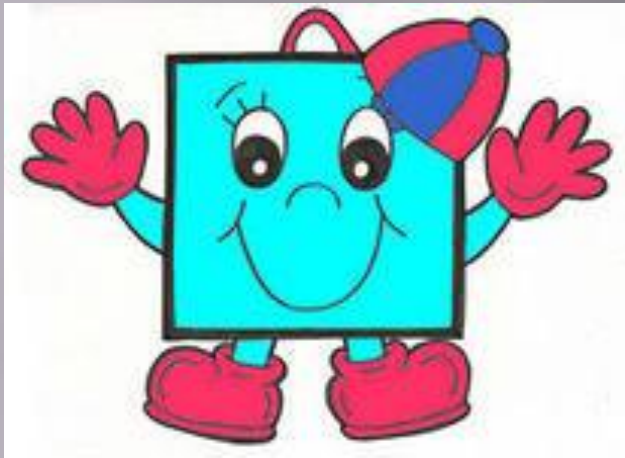


«Ори» означает сложенный, а «гами» – бумага и Бог. Фигурки оригами служили гербом и печатью в некоторых знатных семьях. Ведь бумага в те времена была материалом редким и дорогим. Лишь спустя несколько столетий, оригами стало достоянием каждого японца, украшением японского быта, карнавальных шествий, народных праздников.

Умение складывать из бумаги считалось одним из признаков хорошего образования и изысканных манер.

В настоящее время оригами распространено во многих странах мира.





Ребята, а вы хотели бы научиться делать такие фигурки?

Физкультминутка :

Мы хлопаем в ладоши хлоп, хлоп

Мы топаем ногами топ ,топ

Качаем головой.

Мы руки поднимаем, мы руки опускаем,

Мы низко приседаем

И прямо мы встаем.



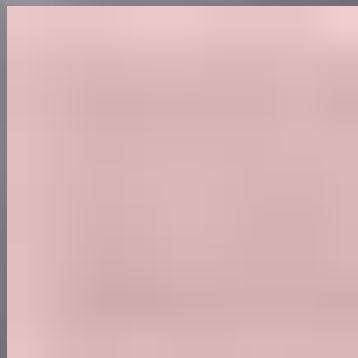
Я предлагаю вам превратиться в маленьких волшебников, и научиться превращать простой квадратный лист в фигурку – бабочку. (чтение стихотворения « Бабочка давай дружить!»)

Бабочка давай дружить!  
Веселее в дружбе жить.  
Есть в саду у нас цветы,  
полетай над ними ты!  
Ну а дождь пойдет над садом –  
Волноваться зря не надо!  
Ни о чем не беспокойся –  
Под моей панамой скройся!





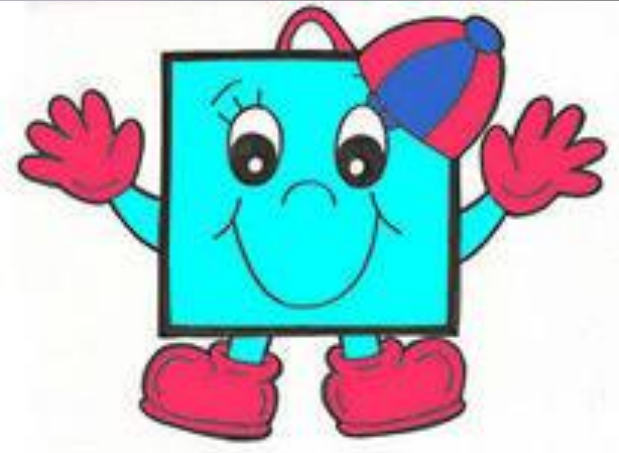
Ребята, а вы видели бабочек?  
Какие они?  
Какую бабочку вы хотели бы  
сделать?



*Выбирайте  
квадратик и мы  
приступим к  
выполнению поделки.*



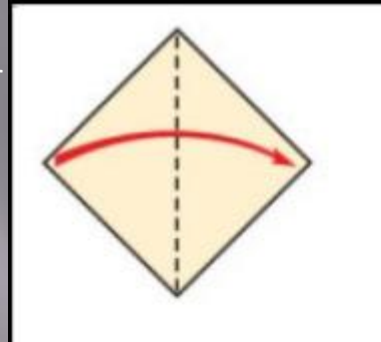




Последовательность изготовления поделки.

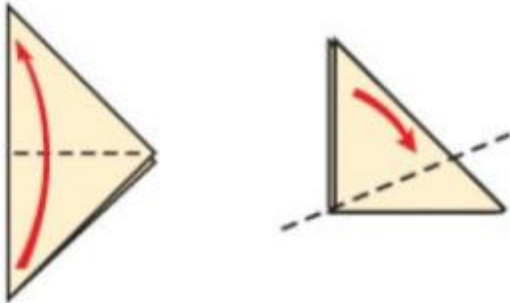
№

1



Согнуть квадрат по диагонали.

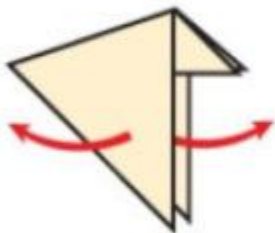
№



Полученный треугольник сложить пополам.

Разверните поделку чтобы раскрывающиеся стороны были сверху.

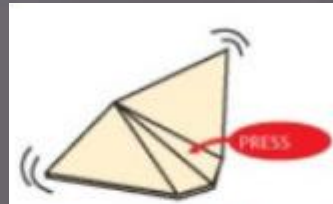
№



Отогните верхние острые углы в разные стороны

№

4



Вырежьте усики и наклейте их.



Все бабочки разные нарядные и не похожие друг на друга. И вы, как волшебники, можете помочь своим бабочкам стать красивыми. Дети выбирают материал для украшения бабочек самостоятельно и украшают их. После того как игрушка готова повторить приемы складывания.

