

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Ромодановский детский сад комбинированного вида»
Ромодановского муниципального района Республики Мордовия



Нетрадиционная техника рисования «Эбру»

Выполнила: Маримакова М.М.

2017



Актуальность темы

Все дети любят рисовать. Очень часто из-за отсутствия знаний и технических навыков в изобразительной деятельности ребенок теряет интерес к творчеству.

Из опыта работы с детьми, по развитию художественно творческих способностей в рисовании можно сказать, что стандартных наборов изобразительных материалов, техник не достаточно для современных детей, так как уровень умственного развития и потенциал нового поколения стал намного выше.

В ходе наблюдений, за изобразительной деятельностью детей в детском саду можно сделать вывод, что снижение интереса и мотивации к творчеству имеют несколько причин:

1. Отсутствие у детей необходимых знаний, умений и технических навыков в рисовании;
2. Шаблонность и однообразие в изображении и замысле рисунка;
3. Недостаточно знаний об окружающем мире.

Поэтому так важно обратиться к использованию нетрадиционных техник рисования – они дают толчок к развитию детского интеллекта, воображения, фантазии, заставляют наших детей мыслить нестандартно.

Цель
Развитие творческих
способностей у детей
дошкольного возраста через
использование нетрадиционной
техники «Сбрызг»



Задачи

Образовательные:

Познакомить дошкольников с нетрадиционной техникой рисования – «эбру».

Развивающие:

Развивать мелкую моторику рук;

Развивать чувство композиции, ритма, колорита, цветовосприятия; чувство фактурности и объёмности;

Развивать творческие способности, художественное творчество, воображение, фантазию, интерес к изобразительной деятельности;

Развивать желание экспериментировать в рисовании, проявляя яркие чувства и эмоции: радость, удивление.

Воспитательные:

Вызвать интерес к изобразительной деятельности;

Воспитывать творческую самореализацию и индивидуальность.





Делимся хорошим настроением



К нам пришёл Клёпа



Отгадываем загадки



Игра «Радуга»





Клёпа растерял краски



Пальчиковая гимнастика



Начинаем рисовать





Наши работы





Заключение



Из проделанной работы можно прийти к выводу: ребенку нужен тот результат, который вызывает у него радость, изумление, удивление.

Рисование на воде – ЭБРУ- представляет собой не просто нанесение красок на определенную поверхность, скорее это целая философия. Ведь Эбру - это рисование, в основе которого лежат правильные, природные формы, а именно круг.

Каждая капля, которая попадает в воду, растекается в круг, который мы можем преобразовать абсолютно в любую желаемую форму. Такое рисование отлично развивает у детей воображение и мышление, а так же дает возможность ребенку почувствовать себя настоящим художником и получить настоящее удовлетворение от творчества. Картины всегда получаются необычными, каждое движение шилом или кистью создает неповторимый образ.

Восточная живопись является отличным способом развития моторики, творческого потенциала и воображения ребенка. Но не только детям эбру может пойти на пользу, взрослые люди смогут избавиться от стресса и расслабиться, оставив все проблемы за границами водного полотна.

До новых встреч

