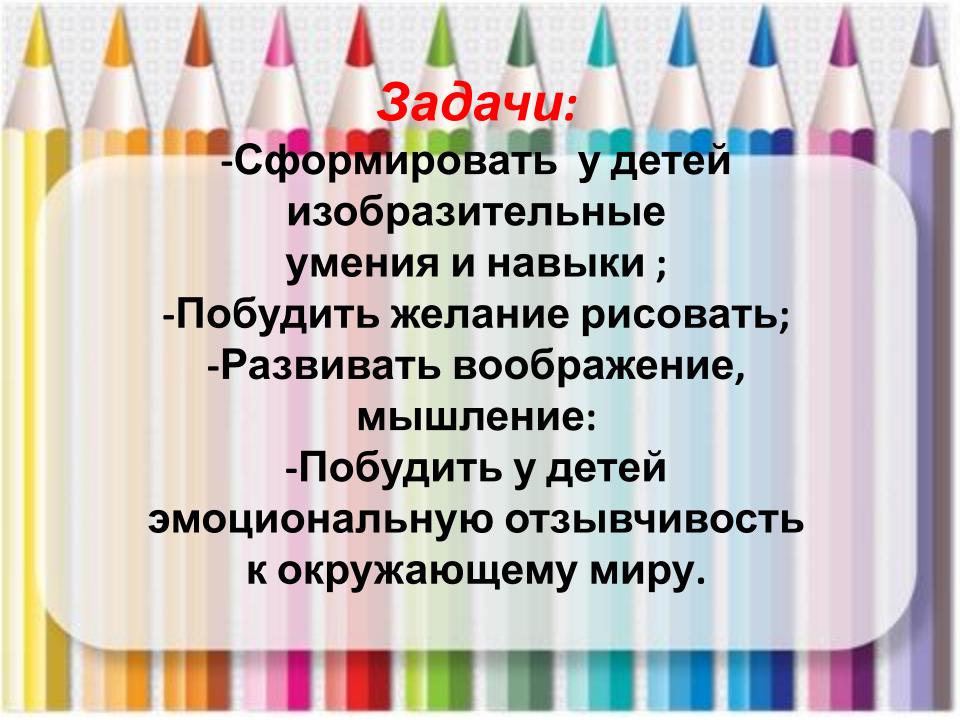


Цель:

Развитие творческих способностей детей, раскрытие творческого потенциала и личностных качеств дошкольников используя различные нетрадиционные техники изобразительного искусства.



Актуальность

В наше время первостепенное значение приобретает всестороннее воспитание нового человека, дальнейшее повышение его **творческой активности.** Поэтому необходимо развивать чувство прекрасного. Формировать высокие эстетические вкусы, умение понимать и ценить произведения искусства, красоту и богатство родной природы.

Изобразительная деятельность с применением нетрадиционных материалов и техник способствует развитию у ребенка:

- -Мелкой моторики рук и тактильного восприятия;
- -Пространственной ориентировки на листе бумаги, глазомера и зрительного восприятия;
- -Внимания и усидч<mark>ивос</mark>ти;
- -Изобразительных навыков и умений, наблюдательности эстетического восприятия. Эмоциональной отзывчивости;
- -Кроме того, в процессе этой деятельности у дошкольника формируются навыки контроля и самоконтроля.



Рисование пальчиком-ребенок опускает в гуашь пальчик и наносит точки, пятнышки,



Рисование кулачком, скомканной бумаго ребром ладони.











Рисовать можно чем угодно и как угодно! <mark>Ребенок любит быстро достигать результата</mark> <mark>в своей работе, а нетрадиционные техники</mark> <mark>помогают этому. Во многом результат работь</mark> <mark>ребенка зависит от заинтересованности.</mark> Поэтому на занятии важно активизировать внимание дошкольника . Побудить его к <mark>деятельности при помощи дополнительных</mark> <mark>стимулов. Такими стимулами могут быть игра,</mark> сюрпризный момент, просьба о помощи.Кроме <mark>того важно живо и эмоционально объяснять</mark> ребятам способы действий и показывать приемы изображ<mark>ен</mark>ий!

Спасибо за внимание!

