«Модель развития художественного творчества в условиях детского сада и семьи через нетрадиционные техники рисования».

Возраст: 2-я младшая группа

Кошкина Т.А. воспитатель высшей квалификационной категории

МАОУ СОШ №5 (дошкольные группы) г. Сосновоборск

Цель:

Формирование у дошкольников элементов учебной деятельности, развитие художественного творчества и активизации творческого потенциала посредством использования нетрадиционных техник рисования.

Задачи:

1. Познакомить детей с различными нетрадиционными техниками рисования.
2. Научить создавать свой неповторимый образ в рисунках по нетрадиционному рисованию, используя различные техники рисования.
3. Создавать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
4. Поощрять инициативность и самостоятельность при выборе материала и техники изображения, помочь детям почувствовать радость творчества.
5. Развитие у дошкольников творческих способностей через нетрадиционные техники рисования.
6. Привлечение родителей к сотрудничеству в развитии творчества детей.

Актуальность. Формирование творческой личности, наиболее полное ее раскрытие – важнейшая задача педагогики на современном этапе. Эффективным средством ее решения в дошкольном детстве является изобразительное творчество, в том числе с помощью нетрадиционных техник, способов и форм ее организации. Практика показывает: нетрадиционные художественные техники являются эффективным средством усвоения дошкольниками закономерностей композиции и колорита и могут обеспечить развитие детского изобразительного творчества в целом. Творчество – это обязательное условие всестороннего развития ребенка, оно делает его богаче, полнее, радостнее, пробуждает фантазию, учит мечтать, придумывать что-то новое и еще неизвестное. В процессе творчества ребенок развивается интеллектуально и эмоционально, определяет своё отношение к жизни, и своё место в ней, выражает себя и свои чувства, приобретает опыт взаимоотношений, совершенствует навыки работы с различными инструментами и материалами. Рисуя, ребенок формирует и развивает у себя определенные способности: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета. Также развиваются специальные умения и навыки: координация глаза и руки, владение кистью руки.

Срок: с 03.03. 2016г. по 31.03. 2016г.
Участники: педагоги, дети 3-4 лет и их родители.
Вид модели: групповой

Предполагаемые результаты

1. Увеличить динамику уровня развития по ИЗО;
2. Умение применять усвоенные техники изо деятельности;
3. Способствовать самореализации личности ребенка в художественном творчестве, стимулировать стремление быть оригинальным в выборе средств своего замысла, давать оценку продуктам своей и чужой деятельности;
4. Участие в групповых конкурсах рисунков;
5. Организация ежемесячных выставок продукции детской деятельности для родителей;
6. Создание совместного с родителями детского альбома рисунков «Я не простой художник»
7. Организация выставки в ДОУ «Удивительное рядом».

Этапы реализации модели:

Подготовительный этап.

Изучение литературы, подбор материала (теоретическое обоснование), разработка конспектов и сценариев мероприятий, составление перспективного плана, нахождение и установление эффективных связей с родителями.

Основной этап.

1.Подобрать художественное слово; пальчиковые гимнастики, дидактические игры.

2. Ознакомление детей с нетрадиционными художественными техниками.

- Учить создавать выразительные образы животных, птиц, людей, используя различные техники и материалы.
- Развивать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.

3. На занятиях по рисованию познакомить детей с техникой раздувание краски, рисования ладошками, методом токования, монотипии, клеевые картинки, ожившие предметы, рисование музыки, рисование манкой, солью рисование поролоном, нитками. Учить комбинировать различные ранее освоенные элементы в новых сочетаниях. Учить использовать в рисовании различные материалы: ватные палочки, трубочки для коктейля, клей ПВА, поролон и другие.

Формы работы:

1. Работа с родителями:

Беседы с родителями. Консультации для родителей. Оформление уголка для родителей по данной теме. Выставка (коллективные работы детей).Семейная творческая деятельность. Демонстрация занятий с детьми. Пополнение уголков по изобразительной деятельности нетрадиционными материалами рисования (зубные щетки, ватные палочки, нитки, свечи, пробки т.д.).

2. Работа с детьми:

Совместная деятельность взрослого и ребенка; самостоятельная деятельность детей; рассматривание образцов, фотографий, иллюстраций; чтение и обсуждение художественной литературы; продуктивная деятельность под музыку, рисование иллюстраций; игры и упражнения под тексты стихотворений; наблюдение за природой; рассматривание и обсуждение привлекательных предметов; физкультминутки; оформление выставки.

Завершающий этап.
Проведения мастер – класс для родителей по нетрадиционному рисованию «Чему мы научились».

Ресурсы:
1.Информационные:
- Фото-видео материалы;
- библиотечный фонд.
2.Научно-методические:
- консультативная работа с родителями.
3.Дидактическое обеспечение:
- подбор произведений о нетрадиционных техниках рисования;
- подбор картинок по данной теме.
4.Кадровые:
- воспитатели;
5.ТСО:
- ноутбук;
- фотоаппарат.

План реализации

Дата: 01.03.2016г.

1. Пальчиковая игра «Солнышко».

Солнышко, солнышко
Погуляй у речки
(Шевелят пальцами обеих рук).
Солнышко, солнышко,
Разбросай колечки.
(Быстро сжимают и разжимают кулаки).
Мы колечки соберем,
Золоченые возьмем.
(Делают хватательные движения щепотью).
Покатаем, поваляем
(Круговыми движениями трут ладонь о ладонь).
И назад тебе вернем.
(Поднимают руки вверх, раздвинув пальцы).

2. Рассматривание работ по нетрадиционной технике рисования.

3. Коммуникативная деятельность

Тема: «Встреча весны»

Цель: Формировать знание детей о времени года, которое за окном.

- Развивать речевое дыхание при помощи дыхательной гимнастики;
- Воспитывать в детях бережное отношение ко всему живому.

4. Подвижные игры: «В гостях у солнышка»
Задачи: развивать двигательную активность.
Дети встают в круг и поют:
Светит солнышко в окошко,
Смотрит в нашу комнату.
Мы захлопаем в ладошки, (дети останавливаются и хлопают в ладошки)
Очень рады солнышку.
5. Совместная работа по нетрадиционному рисованию:
Техника: Рисование нитками «Ручеек».
Цель: Знакомство с техникой рисования нитками.

Дата: 10.03.2016г.

1.Пальчиковая гимнастика игра «Весна»

Нежный цветок появился в лесу, (Из кистей обеих рук, соединённых в запястьях – «Цветок».)
Первым встречает он солнце, весну. («Солнышко» из обеих рук.)
Утром весенним раскрыл лепесток, (Соответственно.)
В мягкой землице его корешки. (Соединить ладони тыльными сторонами, пальцы опустить вниз.)

2. Беседа «Волшебные художники».

3. Музыкально-художественная деятельность

(Разучивание песен про весну)

4. С/р. игра «Художник».

5. Загадывание загадок про весну:

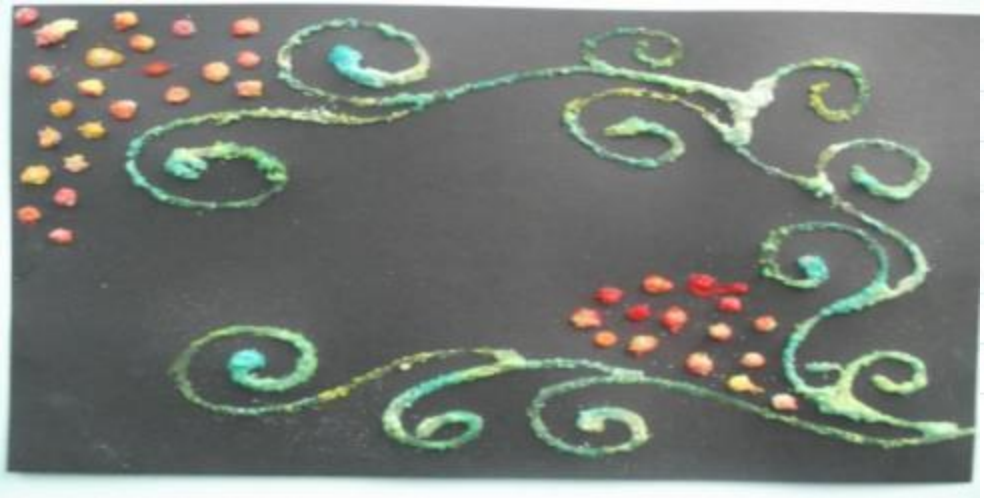
Я раскрываю почки,
в зелёные листочки.
Деревья одеваю,
посевы поливаю,
Движения полна,
зовут меня ...
(весна)

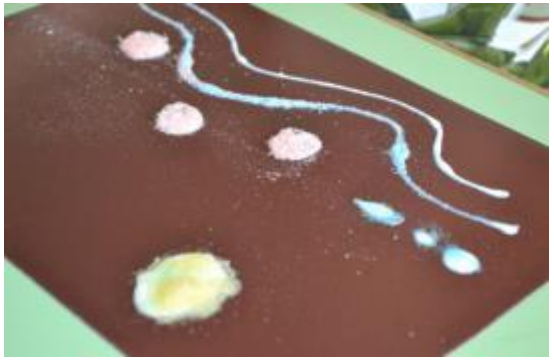
Зазвенели ручьи,
прилетели грачи.
В улей пчела
первый мёд принесла.
Кто скажет, кто знает,
когда это бывает?
(Весна)

5. Продуктивная деятельность:

Рисование цветной солью «Краски для Весны»

Цель: познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования с помощью цветной соли.





Дата: 17.03.2016г.

1.Чтение стихотворения М.А. Пожаровой «Пришла весна»

Воробейчик, воробей,
Щебечи повеселей!
Прыгай, маленький,
У проталинки!
Ты студеною зимой
Горевал в глуши лесной,
Знался с голодом,
С лютым холодом.
Но пришла, светла, красна,
С божьей милостью весна:
У воробушки
Будут зернышки!
Как забрался в березняк
Резвый заюшка-серяк,
Зверь усатенький,
Зверь мохнатенький.
Уши кверху, скок да скок:
«Здравствуй, вешний мой лесок!
Пахнет почками
Да росточками...»
А лесок шумит в ответ:
«С вешним праздником, мой свет,
С утром радостным,
С солнцем благостным!
Я, лесок, тебя люблю,
Вкусно, сытно накормлю:
Будет заюшке
Вволю травушки!»

2. Познавательно-исследовательская деятельность

Тема: «Рассматривание и рассказ детей о совместной работе дома с родителями».

Задача: Закрепить знание детей по технике нетрадиционного рисования.

3. Подвижная игра: «Весенний ручеек»

Задачи: развивать двигательную активность.

Дети встают парами, одна пара за другой. Один человек –водящий.

Он идет между детьми (в воротики), берет за руку любого ребенка и образует с ним пару. Ребенок, оказавшийся один, идет вперед и проходит опять в воротики и т.д.

4.Рассматривание совместно сделанного с родителями альбома "Маленькие художники".

5. Совместная работа по нетрадиционному рисованию (педагог, дети)

Рисование ладошками «Букет для мамы».

Дата: 21.03.2016г.

1. Пальчиковая гимнастика «Юные художники»

Раз, два, три, четыре, пять! (Загибают поочерёдно каждый пальчик.)
Будут пальцы рисовать (хлопки - кулачок-ладошка).
Точка, точка, огуречик (загибают поочерёдно мизинец, безымянный, большой пальцы).
Вот и вышел человечек! (Средний и указательный пальцы шагают по столу.)
Нарисуем рядом домик (над головой пальцы рук прикасаются друг к другу),
Там живёт собачка Тобик (хлопки- кулачок- ладошка). Нарисуем мы цветы (в воздухе пальцами рисуют круги)
Небывалой красоты (показывают растопыренные пальцы).

2. Собирание пазла «Подснежник»

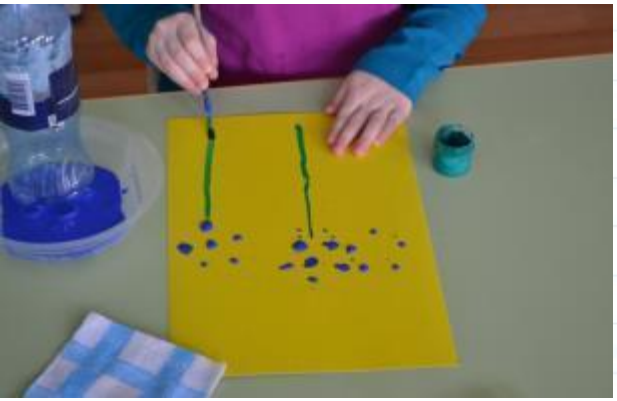
3. Подвижная игра: «Скворцы»

Задачи: развивать двигательную активность:
Весною на деревьях
Построена деревня
Как ветер начинается
Деревья все качаются.

- Вот у скворцов все по- другому. Если скворец со скворчихой не найдут пустой скворечник, то строительством в основном занимается скворчиха, а скворец может принести две - три палочки, веточки.

4. Совместная работа по нетрадиционному рисованию (педагог, дети)

Печатание с помощью пластиковой бутылки «Первые цветы»



Дата:28.03.2016г.

1. Упражнение на воображение «Кисточка»

Цель: развивать воображение, коммуникативные навыки, симпатию.

Двое или несколько ребят становятся напротив друг друга и поочередно «рисуют» в воздухе различные предметы, животных, машины. Соперники должны угадать и назвать «рисунок».

2. Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик»

Матросская шапка,
Веревка в руке,
Тяну я кораблик
По быстрой реке,
И скачут лягушки
За мной по пятам
И просят меня:
- Прокати, капитан!

3. Музыкально-художественная деятельность

(Разучивание песен, про весну).

4.Психомышечное расслабление«Цветные краски»

Вот сейчас закроем глазки
И окажемся мы в сказке.

В одной красивой яркой коробочке жили-были разноцветные краски. Надоело им в тесной коробке, и решили они мир посмотреть и раскрасить его в

разные цвета. И вот коробочка открылась, и краски взялись за дело, стали рисовать: желтое солнце, синий мячик, красный помидор, зеленый лист. Краски старались, рисовали, чтобы порадовать всех вокруг…(дети продолжают придумывать сказку).

5. Продуктивная деятельность Рисование на молоке гуашью: «Музыка весны»

Задачи:

- Познакомить детей с новой техникой рисования на молоке гуашью. Учить передавать образ солнца, весенних цветов, линий с помощью кисти.

-Закрепить знания цвета (зеленого, желтого, красного, синего).

Дата: 31.03.2016г.

1. Выставка работ по нетрадиционному рисованию

(совместная работа детей и родителей)

2. Физ. Минутка «Бабочки»

Ветер бабочек качает,
Влево, вправо наклоняет.
Раз наклонились,
Два наклонились
И на цветочки они приземлились.
(Упражнение повторить 2–3 раза)

3. Познавательно-исследовательская деятельность

Тема: «Работы маленьких художников»
Оформление выставки (работ педагогов, детей)
Задачи: Закрепить знания по нетрадиционному рисованию.

4. Мастер класс для родителей по нетрадиционному рисованию «Весеннее настроение»

Развитие общения детей и родителей в процессе занятий по рисованию:

1. Семинары- практикумы:

Темы:

- «Обычные вещи, необыкновенные превращения». Рисование солью, на молоке.
- «В стране Вообразилии».Любая техника.

2. Беседа с элементами практикума

Тема:

«Рисуя – играем».

Цель: показать родителям значение совместных творческих игр в семье для творческого развития ребенка; ознакомить с традициями и формами игрового досуга в семьях; изучить игры на развитие творческого воображения.

3. Подбор и изготовление родителями нетрадиционных пособий и материалов для изобразительной деятельности. Пополнение центра (зубные щетки, ватные палочки, нитки, свечи, пробки т.д.).

4.Темы совместных выставок детей и родителей:

1) «Мы с мамой».
2) «Вместе весело творить».
3) «Очень умелые ручки».

5. Проведение мастер классов по техникам нетрадиционного рисования для родителей.