



НИКОЛАЙ
ВАСИЛЬЕВИЧ
ГОГОЛЬ
1809-1852

РОДИТЕЛИ НИКОЛАЯ ГОГОЛЯ

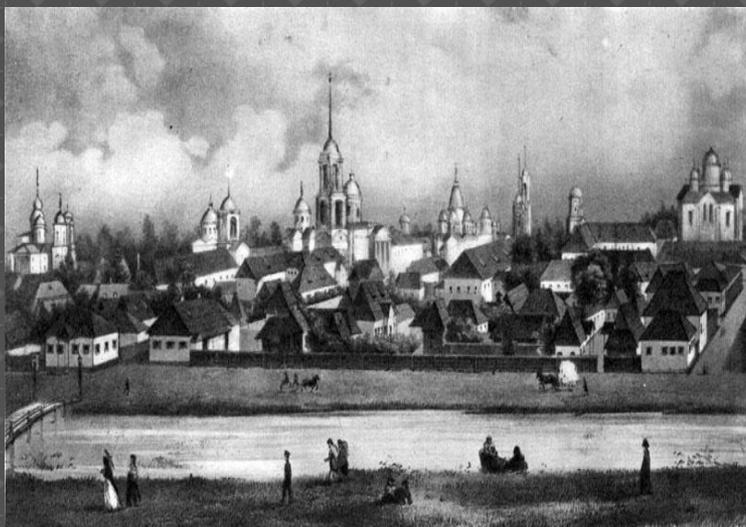


ДОМ ГОГОЛЯ В ВАСИЛЬЕВКЕ



- Н.В. Гоголь родился 20 марта (1 апреля) 1809 г. в местечке Сорочинцы Миргородского уезда Полтавской губернии. Детство будущего писателя прошло в имении его отца Васильевке.

ЖИЗНЬ В НЕЖИНЕ



Нежин. 1830г.

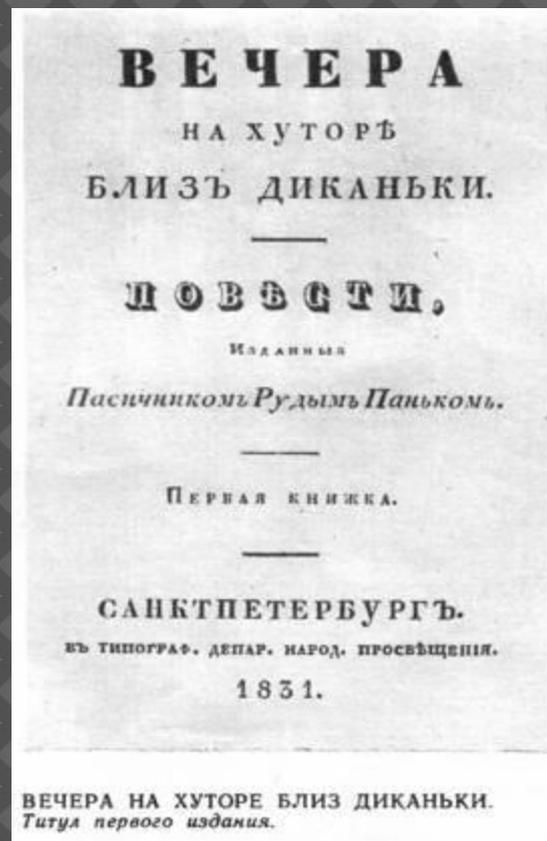


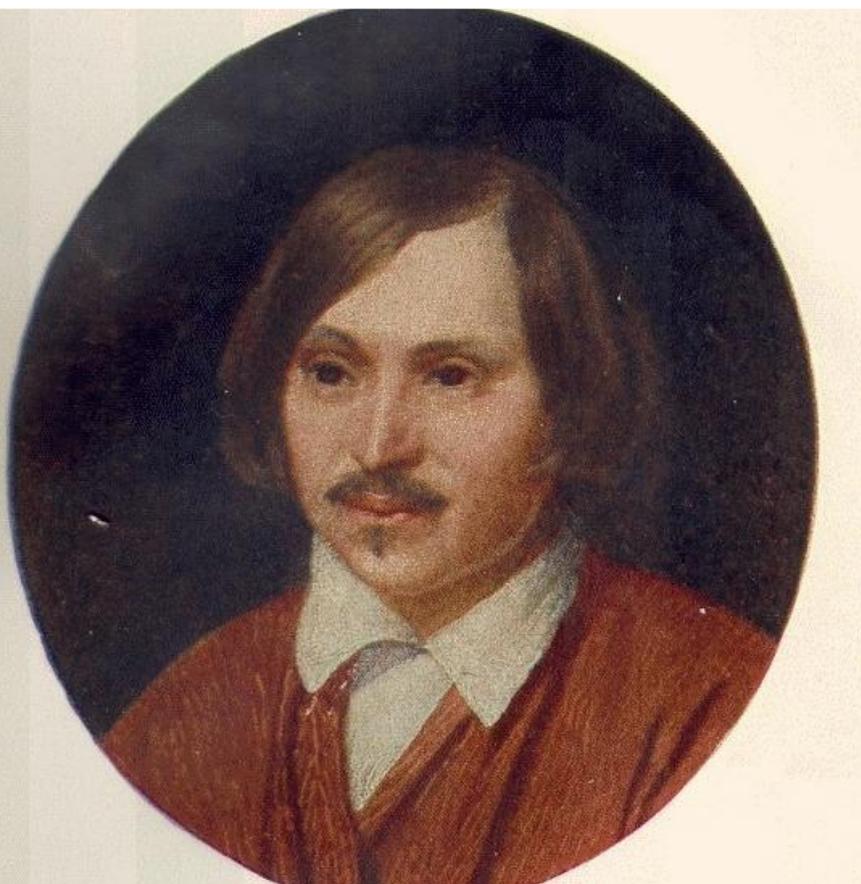
Нежин. Гимназия высших наук (здесь с 1821 по 1828 учился Н.В. Гоголь).



ОКОНЧИВ
ГИМНАЗИЮ В 1828
Г., ГОГОЛЬ ЕДЕТ В
ПЕТЕРБУРГ.

В 1831-1832 ГОДЫ ВЫШЛА КНИГА ГОГОЛЯ «ВЕЧЕРА НА ХУТОРЕ БЛИЗ ДИКАНЬКИ», ОСНОВАННАЯ НА УКРАИНСКОМ НАРОДНОМ ТВОРЧЕСТВЕ - ПЕСНЯХ, СКАЗКАХ, НАРОДНЫХ ПОВЕРЬЯХ И ОБЫЧАЯХ, А ТАКЖЕ НА ЛИЧНЫХ ВПЕЧАТЛЕНИЯХ САМОГО АВТОРА. ЭТА КНИГА ПРИНЕСЛА ГОГОЛЮ БОЛЬШОЙ УСПЕХ.





ОСЕНЬЮ 1835 Г. ОН ПРИНИМАЕТСЯ ЗА НАПИСАНИЕ "РЕВИЗОРА", СЮЖЕТ КОТОРОГО ПОДСКАЗАН БЫЛ ПУШКИНЫМ; РАБОТА ПРОДВИГАЛАСЬ СТОЛЬ УСПЕШНО, ЧТО 18 ЯНВАРЯ 1836 Г. ОН ЧИТАЕТ КОМЕДИЮ НА ВЕЧЕРЕ У ЖУКОВСКОГО (В ПРИСУТСТВИИ ПУШКИНА, П. А. ВЯЗЕМСКОГО И ДРУГИХ), А В ФЕВРАЛЕ-МАРТЕ УЖЕ ЗАНЯТ ЕЕ ПОСТАНОВКОЙ НА СЦЕНЕ АЛЕКСАНДРИЙСКОГО ТЕАТРА. ПРЕМЬЕРА ПЬЕСЫ СОСТОЯЛАСЬ 19 АПРЕЛЯ. 25 МАЯ - ПРЕМЬЕРА В МОСКВЕ, В МАЛОМ ТЕАТРЕ.

РЕВИЗОРЪ

КОМЕДІЯ,

ВЪ ПЯТИ ДѢЙСТВІЯХЪ

отъ Н. ГОГОЛЯ.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ,

ПЕЧАТАНО ВЪ ТИПОГРАФИИ А. КАРПОВА.

1836.

ЭКЗЕМПЛЯР КОМЕДИИ «РЕВИЗОРЪ» С ДАРСТВЕННОЙ НАДПИСЬЮ М. С. ШЕПКИНУ.



Гоголь въ 1825 году

ГОГОЛЬ НА РЕПЕТИЦИИ КОМЕДИИ «РЕВИЗОРЪ»
ВЪ АЛЕКСАНДРИНСКОМЪ ТЕАТРѢ ВЪ ПЕТЕРБУРГѢ.
Рисованъ П. А. Карповымъ

1856

ВЪ БОЛЬШОМЪ ТЕАТРѢ

Въ Воскресенье, 24 Мая, ИМПЕРАТОРСКИМЪ Россійскимъ
Актёрамъ представляемъ булыпъ
въ первый разъ

РЕВИЗОРЪ

Оригинальное сочиненіе съ 3 дѣйствіями, въ трехъ актѣхъ М. Гоголя.

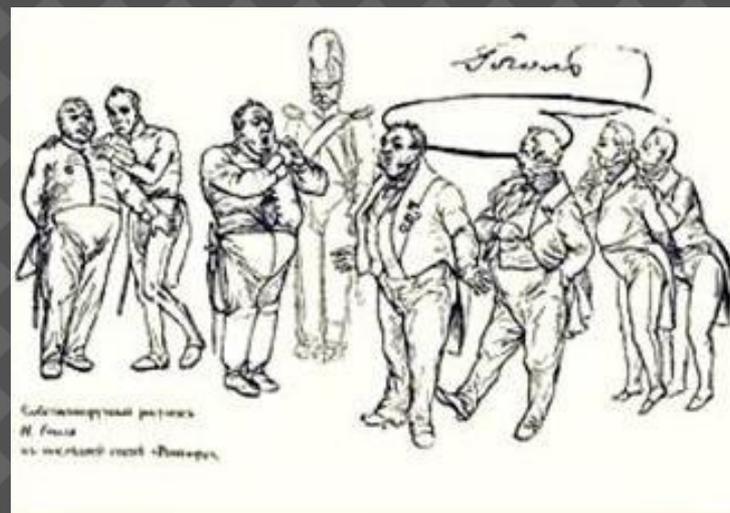
ДѢЙСТВУЮЩІЕ

Александръ Александровичъ Скавозинскій Духовниковъ, Городничій,	Г. Шумиловъ.
Анна Андреевна, жена его,	Г-жа Давыд-Самойлова.
Марья Антоновна, дочь его,	Г-жа Самарина.
Анна Лукича Хлостова, сестрица урядника, Жена его,	Г. Валковъ.
Александръ Ивановичъ Лавинскій Тавриецъ, Судья, Архивный Фридриховичъ Земляника, Пензенскій Вискупительскій замѣстникъ,	Г. Рудковскій Г. Потаповскій.
Николай Кузьмичъ Шпакунъ, Пензенскій, Петръ Ивановичъ Добчинскій) Городничій послѣ- Петръ Ивановичъ Добчинскій) дѣла,	Г. Шумскій Г. Шумиловъ.
Николай Александровичъ Хлостовъ, чиновникъ въ Петербургѣ,	Г. Зинский
Отецъ, старикъ его,	Г. Орловъ
Христинъ Павловна Губаръ Урядникъ Лавровъ, Федоръ Андреевичъ Лопухинъ) землемѣръ чинаго Николай Александровичъ Роскольниковъ,) на землемѣрнѣ	Г. Зинский Г. Евдокимъ
Степанъ Ивановичъ Коробочкинъ, въ городѣ	Г. Евдокимъ 2-й
Жена Коробочкина,	Г-жа Самарина
Семѣтъ Ильичъ Улицкинъ, Чкаловскій Про- ставникъ,	Г. В. Степановъ.
Семѣтъ Иванъ,	Г. Щелканъ 2-й
Прочеедѣльскій,) землемѣръ Дружининъ,	Г. Шумиловъ 2-й
Александръ Кувшинъ,	Г. Мещанинъ 1-й
Федоръ Павловичъ Саврасовъ,	Г. Самаринъ 1-й
Михаилъ, слуга Городничаго,	Г-жа Божинина
Слуга въ трактирѣ,	Г. Шубертъ
Жандармъ,	Г. Мещанинъ 2-й
	Г. Калитинъ

НАЧАЛО ВЪ 7 ЧАСОВЪ

Билеты для сего спектакля можно покупать въ день представленія съ 10 часовъ
рано въ Большомъ Театрѣ

СОБСТВЕННОРУЧНЫЙ РИСУНОК Н.В. ГОГОЛЯ К ПОСЛЕДНЕЙ СЦЕНЕ "РЕВИЗОРА"



В июне 1836 г. Гоголь уезжает из Петербурга в Германию (в общей сложности он прожил за границей около 12 лет). Конец лета и осень проводит в Швейцарии, где принимается за продолжение "Мертвых душ". Сюжет был также подсказан Пушкиным. Работа началась еще в 1835 г., до написания "Ревизора", и сразу же приобрела широкий размах. В Петербурге несколько глав были прочитаны Пушкину, вызвав у него и одобрение и одновременно гнетущее чувство. В ноябре 1836 г. Гоголь переезжает в Париж, где знакомится с А. Мицкевичем. Затем переезжает в Рим. Здесь в феврале 1837 г., в разгар работы над "Мертвыми душами", он получает потрясающее его известие о гибели Пушкина. В приступе "невыразимой тоски" и горечи Гоголь ощущает "нынешний труд" как "священное завещание" поэта.



В сентябре 1839 г. в сопровождении Погодина Гоголь приезжает в Москву и приступает к чтению глав "Мертвых душ" вначале в доме Аксаковых, потом, после переезда в октябре в Петербург, у Жуковского, у Прокоповича в присутствии своих старых друзей. Всего прочитано 6 глав. Восторг был всеобщий. В мае 1842 г. "Похождения Чичикова, или Мертвые души" вышли в свет.

Волнения, связанные с изданием "Мертвых душ", материальная нужда, нападки критики стали причиной духовного кризиса и нервной болезни.

В последующие годы писатель часто переезжал с одного места в другое, надеясь, что перемена обстановки поможет ему восстановить здоровье.



Дом №7 на Никитском бульваре. Здесь Гоголь прожил свои последние пять лет.

Последние годы своей жизни Н.В. Гоголь прожил одиноко. В 1848 году писатель намеревался осуществить свою главную мечту - поехать по России. Но на это уже не было ни средств, ни физических сил.

Однажды ночью, во время очередного приступа, он сжег почти все свои рукописи, в том числе и законченную редакцию второго тома "Мертвых душ" (сохранились в неполном виде лишь 7 глав). Вскоре после этого писатель скончался и был погребен в Свято-Даниловом монастыре. В 1931 году останки писателя были перезахоронены на Новодевичьем кладбище.



Незадолго до смерти Гоголь сказал: «Знаю, что мое имя после меня будет счастливее меня...». И он оказался прав