

*МБ ДОУ ДС КВ №39*

*«ЗОЛУШКА*

**ПРОЕКТ ДЛЯ ДЕТЕЙ  
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ  
ГРУППЫ**

---

**«МИР СКАЗКИ»**

**Воспитатель: Похолок О.Н.**

# ПАСПОРТ ПРОЕКТА

- Вид проекта: групповой, познавательно-творческий.
- Продолжительность: 3 месяца
- Место проведения: МБДОУ ДС КВ №39 «ЗОЛУШКА»  
г. Туапсе
- Участники: дети подготовительной группы, воспитатели, родители.
- Интеграция образовательных областей: речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, физическое развитие.

## ПРОЕКТИРОВОЧНЫЙ КОМПОНЕНТ:

- **ЦЕЛЬ**

- Приобщать детей к высокохудожественной литературе, формировать у них запас литературных художественных впечатлений, прививать интерес к театральной деятельности, раскрывать ценности совместного творчества детей и их родителей.

- **ЗАДАЧИ**

- 1. Знакомить с различными видами сказочных произведений, учить узнавать персонажи сказок, знать название и автора, пересказывать содержание, высказывать свое отношение к героям сказки; закреплять умения использовать средства выразительности (позы, жесты, мимику, интонации, движения) и разные виды театров (бибабо, пальчиковый, театр картинок, кукольный) ; совершенствовать навыки самостоятельно выбирать сказку для постановки, драматизации, готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля, распределять между собой обязанности и роли.
- 2. Развивать творческую самостоятельность и эстетический вкус дошкольников в организации театрализованных игр, в создании и передаче образов, отчетливость произношения, традиции семейного чтения.
- 3. Воспитывать партнерские отношения между детьми

Сказка обладает преимуществом над другими воспитательными приемами. Это своего рода нравственный кодекс народа, их героика – это хотя и воображаемые, но примеры истинного поведения честного человека, умеющего постоять за свое достоинство.

Сказка играет важнейшую роль в развитии воображения – способности, без которой невозможна ни умственная деятельность ребенка в период дошкольного и школьного обучения, ни любая творческая деятельность взрослого. Сказки прививают интерес к чтению художественной литературы.

## **АКТУАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМА ПРОЕКТА**

Дети стали меньше читать, электронные носители и средства массовой информации вытесняют книгу. 11 млн. человек заболели невыносимой ранее болезнью – интернетоманией. Говорят, мы сегодня живем совсем в иной культуре, чем 10-15 лет назад...

## ПРЕДПОЛАГАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

Дети должны:

- проявлять любовь к сказкам и театральной деятельности;
- знать и называть прочитанные сказочные произведения, их авторов, тексты, персонажей, мораль;
- знать различные виды театров и уметь показывать их;
- уметь использовать различные средства выразительности;
- уметь самостоятельно выбирать сказку, проводить предварительную работу к ее показу, вживаться в свою роль.

# ПУТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

1. Беседы с детьми, их родителями, педагогами ДООУ «Знакомство с проектом».
2. Ежедневное чтение сказок (разных жанров, русских народных, разных народов, авторских) .
3. Рассматривание иллюстраций художников к сказкам.
4. Пересказ прочитанных произведений.
5. Рисование иллюстраций к сказкам воспитанниками.
6. Лепка героев и сюжетов сказок.
7. Аппликации, ручной труд из природного и бросового материалов, конструирование из бумаги по мотивам сказок.
8. Инсценировки сказок, игры-драматизации.
9. Разучивание присказок, поговорок, пословиц, небылиц, зачинов и концовки сказок.
10. Придумывание загадок, составление творческих рассказов и сказок.
11. Сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные, дидактические, коммуникативные игры с элементами волшебства.
12. Викторина «Ах, уж эти сказки! ».
13. Организация выставок рисунков и поделок «По дорогам сказок» (тематическая неделя в ДООУ «Книжкина неделя»).
14. Организация выставок рисунков детей по прочитанным сказкам.
15. Использование сказок в режимных моментах, на занятиях.
16. Оформление и пополнение книжного уголка сказками разных жанров.
17. Выполнение творческих работ детьми совместно с родителями.
18. Оформление уголка для родителей, размещение рекомендаций и консультаций по работе с детьми над проектом.

СОДЕРЖАНИЕ

ОРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ

Образовательная область	Задачи	Вид деятельности
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать её содержание, слышать ошибки в своей и чужой речи. Развивать коммуникативную функцию речи. Развивать в игре коммуникативные навыки.</p> <p>Совершенствовать навыки игры в настольно печатные, дидактические игры, учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Развивать умение инсценировать стихи, разыгрывать сценки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые ситуации;</li> <li>- мини инсценировки;</li> <li>- настольно-печатные, дидактические игры</li> <li>- театрализованные игры;</li> <li>- автоматизация поставленных звуков в стихах, рассказах, спонтанной речи.</li> </ul>

<b>Образовательная область</b>	<b>Задачи</b>	<b>Вид деятельности</b>
Физическое развитие	Развивать координированность и точность действий. Формировать правильную осанку. Развивать общую моторику. Расширять знания о строении артикуляционного аппарата и его функционировании.	<ul style="list-style-type: none"><li>- пальчиковая гимнастика</li><li>- речь с движением</li><li>- физкультминутки</li><li>- беседа</li></ul>

<b>Образовательная область</b>	<b>Задачи</b>	<b>Вид деятельности</b>
Художественно-эстетическое развитие	Развивать интерес к художественной литературе, творчеству. Формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать своё отношение к прочитанному, прослушанному в музыке.. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках, концертах.	-автоматизация постав-ленных звуков в стихотворных текстах, рассказах; - уточнение и обогащение словаря детей.

Образовательная область	Задачи	Вид деятельности
Познавательное-речевое развитие	<p>Учить воспринимать предметы, их свойства, сравнивать предметы, подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.</p> <p>Формировать прослеживающую функцию глаза и пальца. Развивать зрительное внимание и память. Совершенствовать и развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с разрезными картинками, пазлами, дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. Развивать умение слышать ритмический рисунок. Учить передавать ритмический рисунок.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- автоматизация поставленных звуков в словах</li> <li>- автоматизация поставленных звуков в предложениях,</li> <li>- автоматизация поставленных звуков в связной речи,</li> <li>- дидактические игры на развитие слухового и зрительного восприятия</li> <li>- пальчиковая гимнастика</li> <li>- дидактические игры и упражнения на развитие лексико-грамматических категорий.</li> </ul>

## **Работа с родителями**

Выставки детского творчества, сотворчество детей и родителей:

- конкурс рисунков «По дорогам сказок»;
- выставка рисунков и аппликаций по прочитанным сказкам.

Подготовка родителями атрибутов и декораций к постановкам спектаклей по мотивам сказок.

Проведение тематического родительского собрания «Роль сказки в нравственно-эстетическом воспитании дошкольников». Проведение спортивного праздника «Путешествие по сказкам».

## ВЫВОДЫ

1. В результате совместной деятельности воспитанников, их родителей и педагогов дошкольного образовательного учреждения дети приобщились к высокохудожественной литературе и театральной деятельности, расширили кругозор о сказках, их авторах, персонажах, сформировали запас литературных впечатлений, научились сказки сочинять, иллюстрировать, инсценировать.

2. Родители воспитанников проявили интерес к чтению художественной литературы, осознали роль сказки в нравственно-эстетическом воспитании личности ребенка, а также стараются ежедневно читать детям по вечерам.

3. Проектный метод развивает познавательный интерес к различным областям знаний, формирует навыки сотрудничества.

4. Технология проектирования делает дошкольников активными участниками воспитательного процесса, ведет к саморазвитию детей.

ПРОЕКТ  
ПОЛНОСТЬЮ  
РЕАЛИЗОВАН.