

А. С. П У Ш К И Н

А.С.Пушкин



Бархатова Елизавета
Шилина Яна

Герои произведения .

- Германн - главный герой, военный инженер.
- Лизавета Ивановна - бедная воспитанница графини Анны Федотовны.
- Анна Федотовна- восьмидесятилетняя графиня, обладательница знаний о тайной карточной комбинации, приносящей успех в игре.
- Томский - князь, внук одного из четырёх сыновей старой графини Анны Федотовны.
- Чекалинский - второстепенный персонаж, с которым играет в карты Германн.

Незаурядность (выделение)

человека

- Германн - экономный, бережливый человек:
- "...Будучи твердо убежден в необходимости упрочить свою независимость, Германн не касался и процентов, жил одним жалованьем, не позволял себе малейшей прихоти. Впрочем, он был скрытен и честолюбив, и товарищи его редко имели случай посмеяться над его излишней бережливостью..."
- Германн - скрытный и честолюбивый человек:
- "...он был скрытен и честолюбив..."

- Германн в душе игрок, но он никогда в жизни не играл в карты до истории с графиней:
- "...Так, например, будучи в душе игрок, никогда не брал он карты в руки ..., – а между тем целые ночи просиживал за карточными столами и следовал с лихорадочным трепетом за различными оборотами игры..." "...отроду не брал он карты в руки, отроду не загнул ни одного паролы, а до пяти часов сидит с нами и смотрит на нашу игру!..."

Кто маниакально жаждал денег и почему?

- Германн - небогатый человек. Он страстно желает разбогатеть:
 - "...Германн был сын обрусевшего немца, оставившего ему маленький капитал..." "... Деньги, – вот чего алкала его душа!..."
1. Алкать - сильно желать.
 2. маниакально — болезненно.

- Германн - целеустремленный человек, который ради своей цели готов на все. Так например, он готов стать возлюбленным 80-летней старухи ради денег:
- "...Почему ж не попробовать своего счастья?.. Представиться ей, подбиться в ее милость, – пожалуй, сделаться ее любовником, – но на это все требуется время – а ей восемьдесят семь лет..."

Жажда денег погубившая человека.

- После смерти старухи ее призрак является Германну. Этот призрак называет ему три заветные карты:
- «...белая женщина, скользнув, очутилась вдруг перед ним, – и Германн узнал графиню!..."...мне велено исполнить твою просьбу. Тройка, семерка и туз выиграют тебе сряду...»
- Наконец Германн впервые в жизни решается сыграть в карты. Он ставит на тройку, семерку и туз. Но вместо туза у него оказывается пиковая дама. Он проигрывает все деньги и сходит с ума:
- "...Германн вздрогнул: в самом деле, вместо туза у него стояла пиковая дама. Он не верил своим глазам..." "... Германн сошел с ума. Он сидит в Обуховской больнице..."

Вывод

- На жизнь человека влияет его натура, нравственный выбор, судьба. Все они взаимосвязаны, но доминирующим всё же является выбор человека. “Образ жизни” способен “развить, усилить или задушить природные человеческие качества”.

Спасибо за внимание



Тройка, семёрка, дама
© Игорь Веснинов / Фотобанк Лори