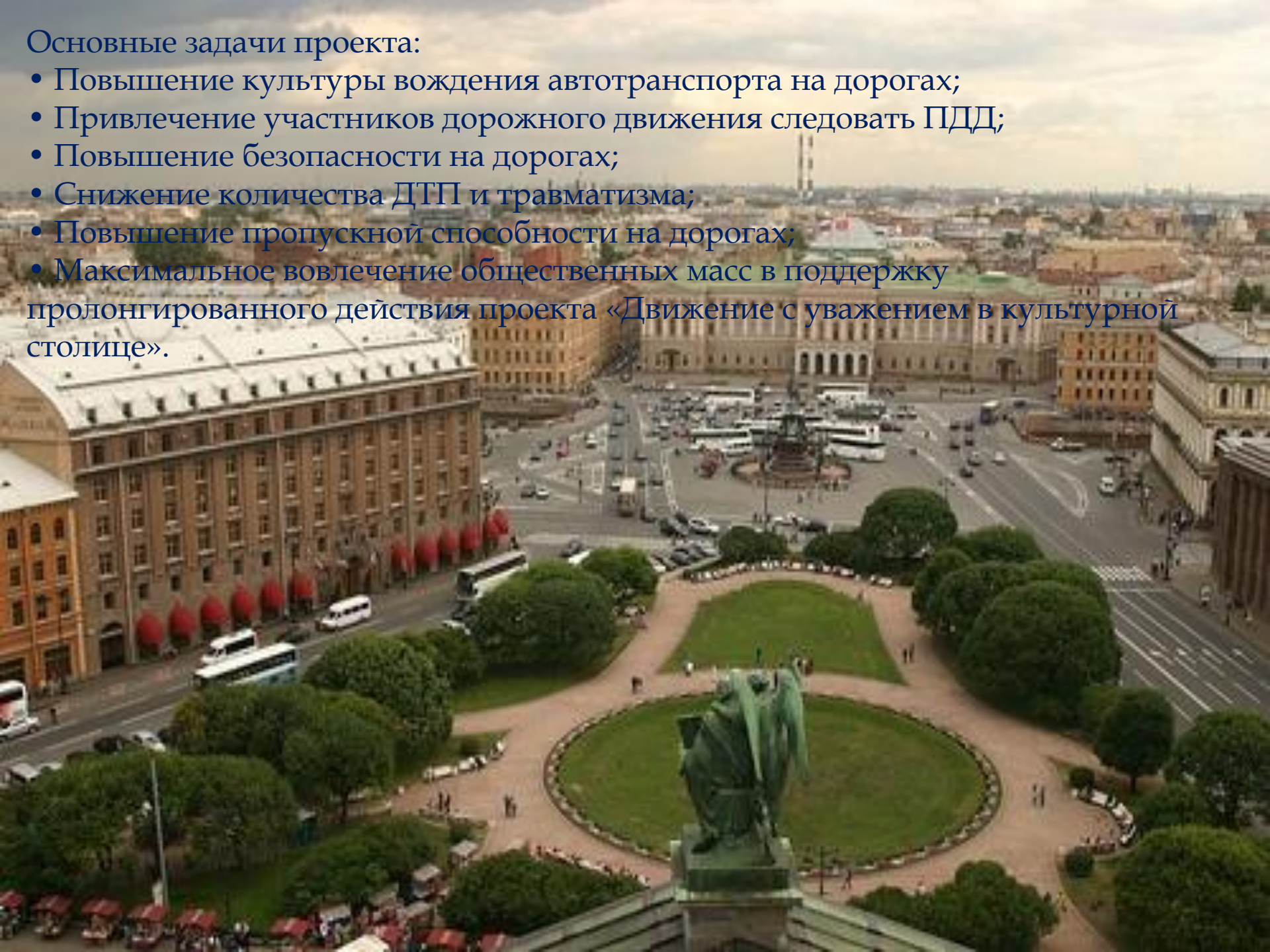


"ДВИЖЕНИЕ С УВАЖЕНИЕМ В КУЛЬТУРНОЙ СТОЛИЦЕ"

«Цель проекта – пропаганда
культурного вождения среди
водителей»

Основные задачи проекта:

- Повышение культуры вождения автотранспорта на дорогах;
- Привлечение участников дорожного движения следовать ПДД;
- Повышение безопасности на дорогах;
- Снижение количества ДТП и травматизма;
- Повышение пропускной способности на дорогах;
- Максимальное вовлечение общественных масс в поддержку пролонгированного действия проекта «Движение с уважением в культурной столице».



Прибавь ходу, Вакула!... По дороге в Питер надо еще к Солохе заскочить....



Исследовательский центр, который работает при главном управлении ГИБДД РФ, недавно провел интересное исследование, целью которого было установить три основные причины аварий, произошедших на дорогах страны

- поведение водителя за рулем
- неудовлетворительное техническое состояние транспорта
- всем печально известное плохое состояние дорог в стране.

С семьи начинается жизнь человека, здесь происходит формирование его личности, становление культуры поведения в обществе. «Ведь от взрослых зависит то, как будет вести себя ребенок на дороге, будь то пешеходом, велосипедистом или пассажиром; только личным примером можно привить ребенку дисциплину и правила поведения на улицах»





Нам нужно понимать разницу между отсутствием культуры в быту, которое может привести к трудностям в общении, сомнительному мнению окружающих, и отсутствием культуры на дороге, которое зачастую приводит к увечьям и смерти. Ставки совсем другие. Эту разницу мы обязаны объяснять нашим детям и личным примером показывать им, как важно проявлять вежливость, толерантность и доброжелательность по отношению к другим людям, а в особенности на улице.



Задача стоящая перед НАМИ - помочь людям задуматься о существующей культуре общения между участниками дорожного движения, постараться существенно повысить этот уровень и тем самым предупредить ситуации, при которых возникает угроза здоровью и жизни людей, а главным образом детей.



1931 год



Золотой телёнок

Вышла книга И. Ильфа и Е. Петрова «Золотой телёнок». Цитаты про пешеходов стали всеобщие известны:

«Пешеходов надо любить. Пешеходы составляют большую часть человечества. Мало того — лучшую его часть. Пешеходы создали мир»;

«Надо заметить, что автомобиль тоже был изобретён пешеходами. Но автомобилисты об этом как-то сразу забыли. Кротких и умных пешеходов стали давить. Улицы, созданные пешеходами, перешли во власть автомобилистов».

i

Первая экранизация романа появилась в 1968 году. Автором сценария и режиссёром был Михаил Швейцер, а главную роль сыграли Сергей Юрский (Остап Бендер), Леонид Куравлёв (Шура Балаганов) и другие.



Культура вождения - залог безопасности на дорогах

