

**Мини-музеи
как часть предметно-
пространственной среды
ДОУ.**

**Воспитатель МАДОУ №75
Миргородская Н.А.**

В настоящее время проявляется всё больший интерес к традициям, истории, культуре своей малой родины. В ДОУ решаются задачи по раннему приобщению детей к народной культуре, познанию прошлого. Одна из форм обогащения предметно-развивающей среды с целью ознакомления детей дошкольного возраста с родным краем – организация в детских садах мини-музеев. Часть слова «мини» отражает возраст детей, для которых они предназначены, размеры экспозиции и четко определенную тематику такого музея.



В нашей группе в рамках работы по нравственно-патриотическому воспитанию был создан

мини-музей

«Покровские умельцы».

Благодаря тесному взаимодействию с родителями воспитанников нам удалось организовать экспозицию предметов разного времени, так или иначе связанную с семьёй самих ребят.

Таким образом, у детей формируется личное отношение к истории, развивается эмоциональный отклик на события прошлого, и, как следствие, появляется интерес к музеям и выставкам.



Выстраивался материал музея постепенно, по мере получения новой информации. Формируя наш мини-музей, мы стремились создать условия погружения личности в специально организованную предметно-пространственную среду. Дети по желанию могут рассматривать экспонаты, обсуждать их особенности, задавать вопросы к воспитателю, использовать некоторые экспонаты для режиссерских игр, пользоваться дидактическими играми и проводить самостоятельные исследования за экспериментальным столиком. «Мини музей» - это не просто выставка старины и прошлого, но и действующее звено предметно-развивающей с



Использование в предметно-развивающей среде группы мини-музея дает возможность посещать мини-музей в любое удобное время. В настоящих музеях трогать ничего нельзя, а вот в мини – музеях не только можно, но и нужно! Их можно посещать каждый день, самому менять, переставлять экспонаты, брать их в руки и рассматривать. В обычном музее ребёнок – лишь пассивный созерцатель, а здесь он – соавтор, творец экспозиции, причём не только он сам, но и его папа, мама, бабушка и дедушка. Каждый мини – музей – результат общения



Наши воспитанники, выступая в качестве юных экскурсоводов, с удовольствием рассказывали родителям и ребятам из других групп о названии экспоната, кем он предоставлен, сообщали о нём краткую информацию. Экскурсионная работа с детьми способствует выявлению творческих способностей детей, расширению представлений о содержании музейной культуры, развитию начальных навыков восприятия музейного языка, созданию условий для творческого общения и сотрудничества.





Хочется надеяться, что дети, полюбив и освоив музейное пространство в виде мини-музея в ДОУ, станут в старшем возрасте наиболее благодарными и восприимчивыми посетителями музейных выставок и культурных событий, приобретут познавательный интерес к «настоящему» музею.

