



Выполнил: ученик 8 «Б» класса
Мальцев Илья

О фильме

- ▣ «Брат » — культовый российский художественный фильм 1997 года режиссёра Алексея Балабанова с Сергеем Бодровым - младшим в главной роли.
- ▣ Жанр : драма, боевик.
- ▣ Фильм снят в эпоху «лихих 90-х» и пронизан атмосферой того времени. Шальные деньги, преступные группировки, разборки среди бела дня, беззаконие и незащитность, разруха, хаос и рок... Все это непереманные атрибуты эпохи 90-х, все это сопровождает фильм от начало до конца.

- Главный герой фильма Данила Багров вернулся из армии с чеченской войны. У себя в стране он сталкивается с другим врагом – тотальной несправедливостью, беззаконием и безнаказанностью: сильные бьют слабых, преступники контролируют закон, народ бесправен и беспомощен. Данила своими силами
- пытается навести порядок, так как он не в штабе просидел, а на войне пороха понюхал.

- Многим людям,кто жил в то время и видел все своими глазами, хотелось расправы над всеми бандитами, бизнесменами, ворами в законе, расплодившимися в то время до небывалых размеров,хотелось справедливости и законности.
- В лице Данилы Багрова мы видим своего героя,
- того самого, который разберется со всей нечистью, сделает все по совести и наведет порядок.
- Недаром фильм называется «Брат», это Данила Багров, он как брат,он стал родным человеком всему нашему народу, воплотив, хоть и на экране, желание миллионов наших сограждан о добре и зле, о порядке и порядочности, о том чего так не хватает в нашей повседневной жизни.

В главных ролях

- Сергей Бодров - Данила Багров
- Виктор Сухоруков - *Виктор Багров*
- Светлана Письмиченко – Светлана
- Юрий Кузнецов – «Немец»
- Сергей Мурзин – главный бандит (Круглый)
- Вячеслав Бутусов – музыкальный кумир Данилы

Саундтреки

Наутилус Помпилиус :

«Во время дождя»

«Крылья»

«Нежный вампир»

«Воздух»

«Люди на холме»

«Хлоп-Хлоп»

«Матерь богов»

«Чёрные птицы»

«Зверь»

«Три царя»

«Люди на холме»

«Летучий фрегат» Настя Полева

«Даром» Настя Полева

Интересные факты

- ▣ Фильм был снят за 31 день.
- ▣ Имя Данила выбрано не произвольно, а специально, с древнееврейского оно означает «Бог мне судья»
- ▣ На съемки было потрачено около 20 тысяч долларов, многие актеры работали за символическую плату.

Награды и номинации

- 1997 – Гран – при кинофестиваля «Кинотавр»: лучшая мужская роль Сергей Бодров - младший.
- 1997 – Награда «Silver Hugo» Чикагского международного кинофестиваля: за лучшую мужскую роль – Сергей Бодров.
- 1997 – фестиваль Карловы Вары, номинация: Хрустальный глобус.
- 1997 – КФ «Созвездие»: приз за лучшую мужскую роль второго плана – Юрий Кузнецов
- 1997 – МКФ в Македонии: приз «Золотая камера»
- 1997 – МКФ в Триесте : гран-при «Золотая медаль» – Алексей Балабанов
- 1997 – МКФ восточно-европейского кино в Коттбусе : спец.приз жюри – приз Firpesci – Алексей Балабанов.
- 1997 – ОРКФ в Сочи : гран-при –Алексей Балабанов; приз за лучшую мужскую роль – Сергей Бодров.
- 1997 - Премия «Золотой Овен» : лучшему актеру года – Сергей Бодров
- 1998 – «Ника»:номинация –лучший фильм.

