

# ОБОБЩЕНИЕ К ЗАЧЁТУ 2

10-профиль

# План вопроса 1:

- Сущность и структура деятельности
- Потребности и интересы
- Многообразие видов деятельности
- Творческая деятельность

- **Деятельность** – это специфически человеческая форма взаимодействия с окружающим миром. В процессе деятельности человек познаёт мир, создаёт необходимые для собственного существования условия (пищу, одежду, жильё и др.), духовные продукты (например, науку, литературу, музыку, живопись), а также себя самого (свои волю, характер, способности).

# Черты деятельности

```
graph TD; A[Черты деятельности] --> B[Сознательный характер]; A --> C[Продуктивный характер]; A --> D[Преобразующий характер]; A --> E[Общественный характер]; B --- B_desc[Сознательное выдвижение цели и предвидение результатов]; C --- C_desc[Направленность на получение результата (продукта)]; D --- D_desc[Направленность на изменение окружающего мира и себя]; E --- E_desc[Осуществление деятельности в многообразных связях с другими людьми];
```

## Сознательный характер

Сознательное выдвижение цели и предвидение результатов

## Продуктивный характер

Направленность на получение результата (продукта)

## Преобразующий характер

Направленность на изменение окружающего мира и себя

## Общественный характер

Осуществление деятельности в многообразных связях с другими людьми

### *Деятельность человека:*

- 1) приспособление к природной среде путем её масштабного преобразования, создание искусственной среды существования человека;
- 2) целеполагание в деятельности;
- 3) сознательная постановка целей, связанных со способностью анализировать ситуацию;
- 4) воздействие на среду специальными средствами труда, создание искусственных объектов, которые усиливают физические способности человека (способность изготавливать орудия для изготовления орудий);
- 5) творческий характер деятельности;
- 6) способность абстрактно мыслить и излагать в членораздельной речи содержание, результаты своего мышления.

### *Поведение животного:*

- 1) приспособление к условиям среды перестройкой собственного организма (мутация);
- 2) целесообразность в поведении;
- 3) запрограммированность, подчинение инстинктам;
- 4) воздействие на природу только органами тела;
- 5) потребительский характер – ничего нового не создают, только пользуются тем, что дано природой изначально.

# Сущность и структура деятельности

*Субъект  
деятельности* – тот,  
кто осуществляет  
деятельность

может быть человек,  
группа людей,  
организация,  
государственный орган.

*Объект* – это то, на что  
она направлена

могут быть природные  
материалы, различные  
предметы, сферы или  
области жизни людей.

Цель → Средства достижения → Результат

Цель – это осознанный образ предвосхищаемого результата, на достижение которого направлена деятельность.

Средства – это предметы труда, орудия труда, технологии

Результат – это итог, продукт деятельности

Деятельность состоит из цепи действий.

## Виды действий

### Вид

### Его сущность

Целенаправленно  
е действие

Характеризуется рационально поставленной и продуманной целью. Целенаправленно действует тот индивид, чье поведение ориентировано на цель, средства и побочные результаты его действий.

Ценностно-  
рациональное  
действие

Характеризуется осознанным определением своей направленности и последовательно планируемой ориентацией на него. Его смысл состоит не в достижении какой-либо цели, а в том, что индивид следует своим убеждениям о долге, достоинстве, красоте, благочестии и т.д.

Аффективное  
действие

Обусловлено эмоциональным состоянием индивида. Он действует под влиянием аффекта, если стремится немедленно удовлетворить свою потребность в мести, наслаждении, преданности и проч.

Традиционное  
действие

Основано на длительной привычке. Часто это автоматическая реакция на привычное раздражение в направлении некогда условленной установки.



# Что движет человеческой деятельностью?

**Мотив** - побудительная причина, повод к какому-либо действию.

**Потребность** – это переживаемая и осознаваемая человеком нужда в том, что необходимо для поддержания его организма и развития личности.

*(Биологические потребности, Социальные потребности, Идеальные потребности )*

Убеждения

Интересы

# ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- ▣ Практическая деятельность направлена на преобразование реальных объектов природы и общества
- ▣ Духовная деятельность направлена на изменение сознания людей

Разрушительная деятельность

Созидательная деятельность

# Классификация видов деятельности

Критерии для классификации	Виды деятельности
Отношение человека к окружающему миру	- Практическая - Духовная
Исторический процесс	Прогрессивная – Регрессивная Созидательная - Разрушительная
Социальные нормы	Законная – Незаконная Моральная - Аморальная
Социальные формы объединения людей	Коллективная Массовая Индивидуальная
Способы существования	Однообразная, монотонная, шаблонная Инновационная, изобретательская, творческая
Сферы общественной жизни	Экономическая, политическая, социальная, духовная
Этапы становления и развития личности человека	Игра – учение – труд - общение

# Творческая деятельность

ТВОРЧЕСТВО -

это деятельность, порождающая нечто качественное новое, никогда ранее не существовавшее.

Источником деятельности может быть воображение, фантазия

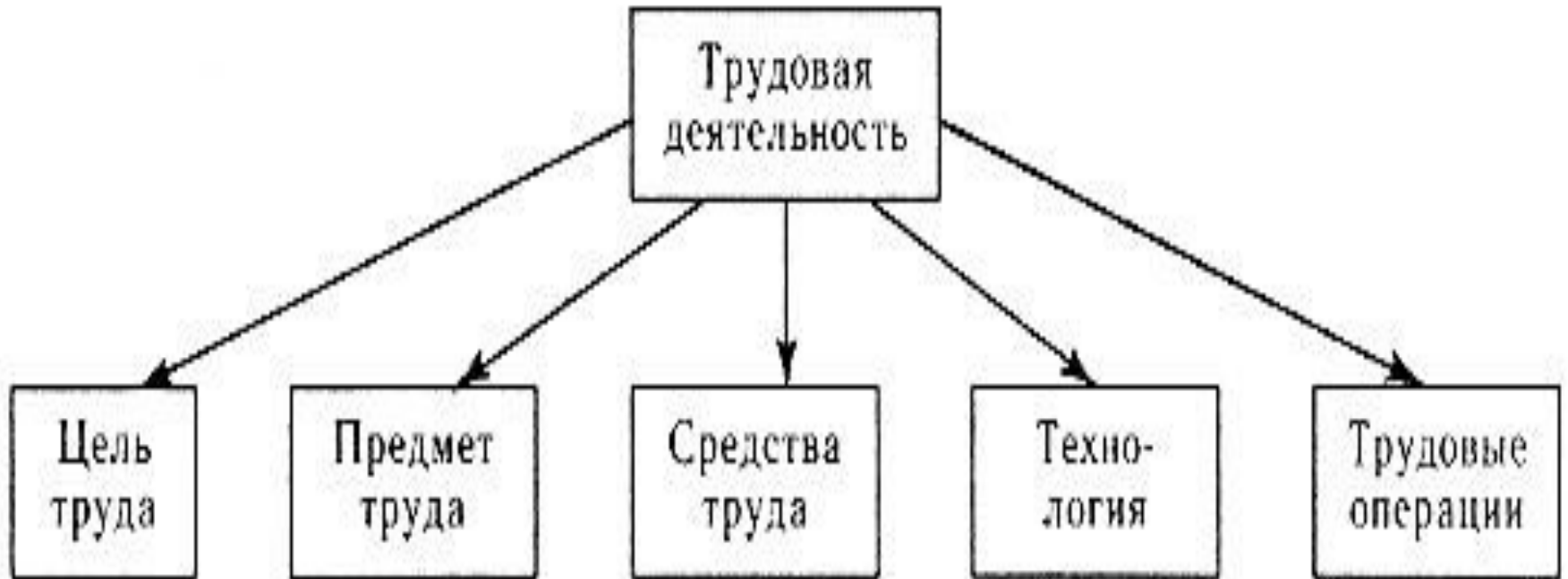
# Трудовая деятельность

- План вопроса 2:
- Многоаспектность изучения труда
- Труд как деятельность
- Основные характеристики трудовой деятельности
- Современный работник и требования к нему
- Социальное партнёрство

# Аспекты изучения труда

- ▣ *Психология* изучает отличительные черты личности работников, формирование трудовых установок и мотивов поведения.
- ▣ *Экономическая наука:* труд рассматривается как фактор производства
- ▣ *Социология* рассматривает трудовую деятельность как ряд операций и функций людей, отношения в процессе труда
- ▣ *Философия* осмысливает труд как процесс создания людьми условий и средств существования, в котором воплощаются человеческие силы, умения, знания
- ▣ *Правоведение* – правовой статус человека: права и обязанности

# Структура трудовой деятельности

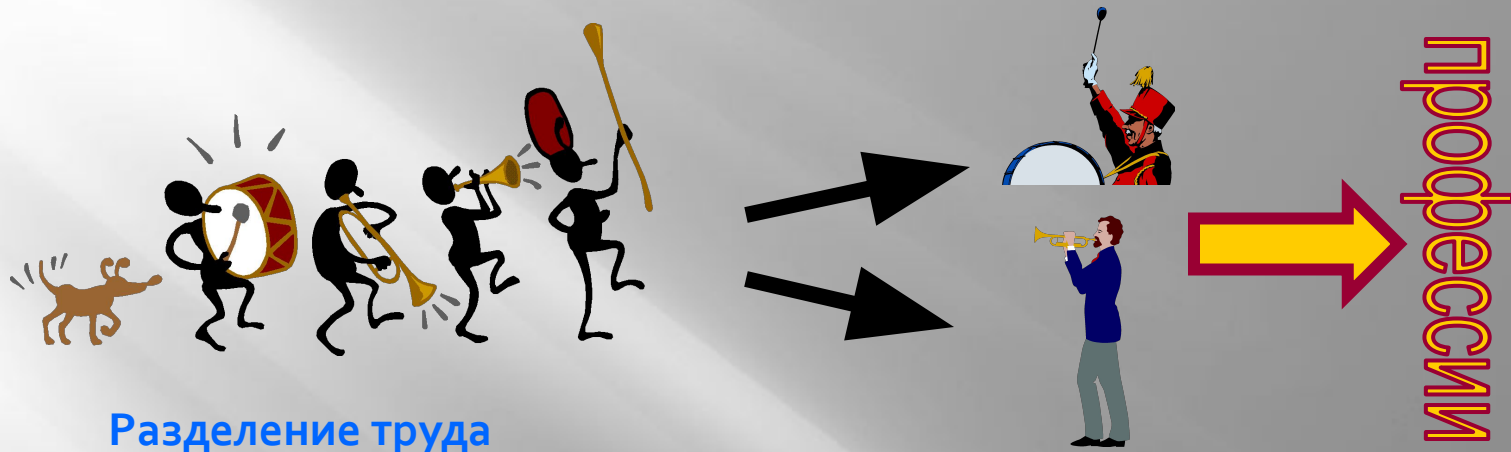


# Основные характеристики трудовой деятельности

- ▣ Набор трудовых операций, предписанных для выполнения на определенных рабочих местах.
- ▣ набором соответствующих *качеств субъектов трудовой деятельности, зафиксированных в профессиональных, квалификационных и должностных характеристиках.*
- ▣ трудовая деятельность характеризуется *материально-техническими условиями труда (средства труда, предмет, технология).*
- ▣ способ организационно-технологической и экономической связи субъектов труда со средствами и условиями их использования.
- ▣ *совместные усилия, но это не означает, что все члены коллектива, выполняют одинаковую работу. Напротив, возникает необходимость разделения труда, благодаря чему возрастает его эффективность*
- ▣ структура организации и управления трудовым процессом, нормы, определяющие поведение его участников.



# Современный работник



Разделение труда

профессионализм

Рост

производительности

труда

Трудовая  
дисциплина

Технологическая  
дисциплина

Договорная  
дисциплина

Инициатива и  
исполнительность

**Труд – это ещё и общественные отношения**

*социально-трудовые отношения между работниками, с одной стороны, и работодателями (владельцами предприятий, организаций или их представителями) – с другой.*



Социальное  
партнёрство

# Познание как деятельность

- План вопроса 3
- Что такое познание
- Подходы к познаваемости мира
- Субъект и объект познания
- Цель познания, средства познания
- Формы познавательной деятельности и их характеристика

# Познание

- Гносеология (от *греч.* *gnosis* – знание и *logos* – учение) – учение о сущности, закономерностях и формах познания.
- Познание –
  - 1) процесс постижения действительности, накопления и осмысления данных, полученных в опыте взаимодействия человека с окружающим миром;
  - 2) процесс активного отражения и воспроизведения действительности в сознании человека, результатом которого является новое знание о мире.

# Подходы к решению проблемы познаваемости мира

Агностицизм (И. Кант)	Мир познать невозможно
Эмпиризм (Ф. Бэкон)	Решающую роль играют опыт, эксперимент
Рационализм (Р. Декарт)	Решающую роль играют мыслительные операции
Сенсуализм (Дж. Локк)	Решающую роль играют ощущения и восприятия
<b>Большинство</b>	Мир познаваем и познание есть единство <u>чувственного</u> и <u>рационального</u>

Два уровня

# Субъект и объект познания

- Процесс познания предполагает наличие двух сторон: познающего человека (субъекта познания) и познаваемого предмета (объекта познания).



# Объект познания

- (от *лат.* *objectum* – предмет) – то, что противостоит субъекту в его познавательной деятельности. В качестве объекта может выступать и сам субъект.

Под объектом познания подразумевают часть внешнего мира или все реальные фрагменты бытия, противостоящие субъекту и специально подвергающиеся исследованию. Так, к примеру, человек является объектом изучения многих наук – биологии, медицины, психологии, социологии, философии и др.

**Субъект –  
активно  
действующее  
в познании  
творческое  
начало.**



**Объект – то, что  
противостоит  
субъекту и на  
что направлена  
его  
познавательная  
деятельность.**



# Принято различать познание :

## ЧУВСТВЕННОЕ (ЭМПИРИЧЕСКОЕ)

- ▣ результатом чувственного познания является **СУБЪЕКТИВНЫЙ** образ объективного мира;

## РАЦИОНАЛЬНОЕ (МЫШЛЕНИЕ)

- ▣ *Рациональное познание – это познавательный процесс, который осуществляется посредством форм мыслительной деятельности.*

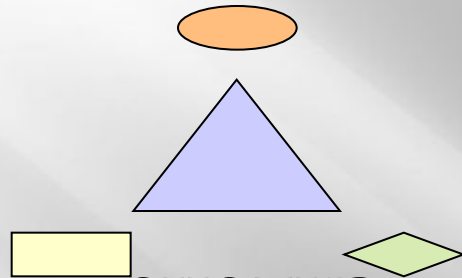
# Формы чувственного (эмпирического) познания

<b>Ощущение</b>	Элементарное отражение <u>отдельных сторон и свойств</u> явлений и предметов
<b>Восприятие</b>	<u>Целостный образ</u> внешнего мира, формирующийся на основе ощущений
<b>Представление</b>	<u>Образ предмета</u> , возникающий на основе <u>предшествующих ощущений и восприятий</u>

# Формы рационального познания

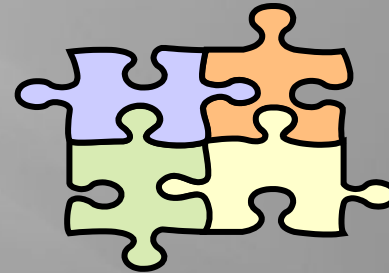
<b>Понятие</b>	Логически обобщенный образ предмета
<b>Суждение</b>	Логическая связь понятий
<b>Умозаключение</b>	Вывод нового знания на основе имеющихся суждений

# Основные мыслительные операции



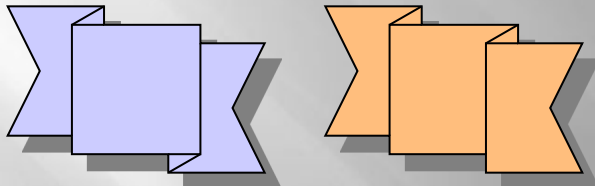
**анализ**

разложение целого на части



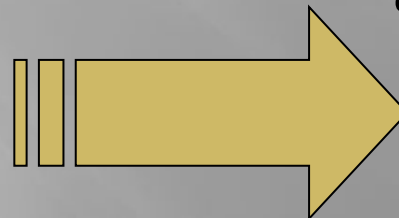
**синтез**

объединение частей в единое целое



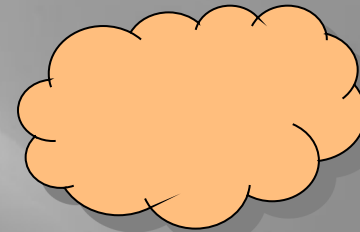
**сравнение**

сопоставление  
ряда явлений и  
предметов для  
выявления у  
них  
общего или  
различий



**обобщение**

переход от единичного к  
общему



**абстрагирование**

формирование образов  
реальности посредством  
отвлечения и  
пополнения

# ***спор эмпириков и рационалистов***

## **ЭМПИРИКИ**

- **Признают решающую роль чувственного опыта. Считают, что рациональное мышление – комбинации того, что дается в опыте; оно ничего не прибавляет к знаниям**

## **РАЦИОНАЛИСТЫ**

- **Отдают предпочтение разуму. Считают, что существуют некие врожденные идеи, задатки мышления, независимые от чувственного познания**

# Истина и её критерии

## План вопроса 4

- ▣ Понятие истины
- ▣ Свойства истины
- ▣ Объективная истина и её проявления
- ▣ Формы истины
- ▣ Заблуждение и ложь
- ▣ Причины относительности человеческих знаний
- ▣ Критерии истины

# Истина

*Что такое истина?*

**Истина** – соответствие между фактами и высказываниями об этих фактах. **Истина** – это свойство высказываний, суждений или верований.

# Свойства истины

- **Конкретность** – зависимость истины от места, времени и других условий её получения.
- **Объективность** – это такое содержание наших знаний, которое не зависит ни от человека, ни от человечества.





# Истина

- **Объективная истина** – содержание знания, которое определяется самим изучаемым предметом, не зависит от пристрастий и интересов человека.
- **Абсолютная истина** – полное, исчерпывающее знание о действительности; тот элемент знаний, который не может быть опровергнут в будущем.

# Истина

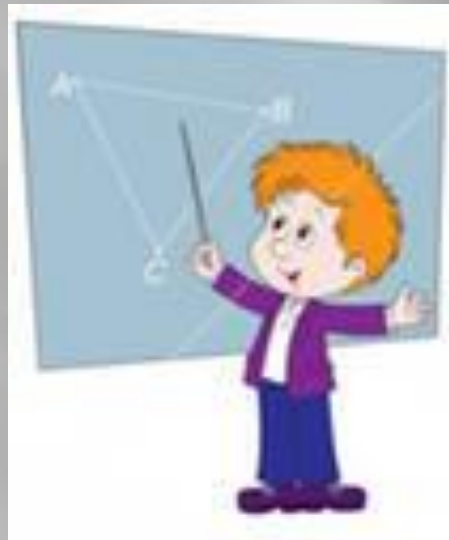
- **Относительная истина** – неполное, ограниченное знание; такие элементы знания, которые в процессе развития познания будут изменяться, заменяться новыми.

Каждая относительная истина означает шаг вперед в познании абсолютной истины, содержит, если она научна, элементы, крупинцы абсолютной истины.

Истина абсолютная и истина относительная – разные уровни (формы) объективной истины.

# ФОРМЫ ИСТИНЫ

- ▣ Научная истина
- ▣ Обыденная или житейская истина
- ▣ Художественная истина
- ▣ Нравственная истина



# Заблуждение и ложь

- **Заблуждение** – уклонение от истины, принимаемое нами за истину.

Причину возникновения заблуждений одни философы видят в человеческой воле (Лейбниц, Шопенгауэр), большинство же приписывает их разуму или социальным интересам (Маркс).

**Ложь** – утверждение, не соответствующее истине, высказанное в таком виде сознательно – и этим отличающееся от заблуждения.

# В чём причина относительности человеческих знаний?

- 1) Мир бесконечно изменчив.
- 2) Познательные возможности человека ограничены.
- 3) Возможности познания зависят от реальных исторических условий своего времени и определяются уровнем развития духовной культуры, материального производства, имеющимися средствами наблюдения и эксперимента.
- 4) Особенности познавательной деятельности человека.

# Что является критерием (мерилом) истины?

- **Критерий** – (от *греч.* *kriterion* – средство для суждения) –
  - 1) признак, на основании которого производится оценка, определение или классификация чего-либо;
  - 2) мерило оценки.

**Критерий истины** – средство проверки истинности человеческих знаний.

# КРИТЕРИИ ИСТИНЫ

## ЭМПИРИКИ

- *источник и обоснование всех знаний - чувственный опыт;*
- *ощущения являются единственным источником и основанием знания (сенсуалисты);*
- *Мышление рассматривается как производное от ощущений;*

## КРИТИКА ПОЗИЦИИ ЭМПИРИКОВ

- *на уровнях восприятия и представления для получения целостной картины мира наше сознание использует элементы обобщенных знаний;*
- *чувственный опыт может давать искаженное представление о действительности;*
- *многие теоретические постулаты, лежащие в основе научного знания, нельзя обосновать опытным путем;*
- *чувственный опыт есть результат понимания,*

# КРИТЕРИИ ИСТИНЫ

## РАЦИОНАЛИСТЫ

- критерием истины выступает разум;
- За образец истинного знания принималась математика, начинающаяся с очевидных истин и использующая методы логического вывода нового знания из несомненных посылок.

## КРИТИКА

- Трудности в определении безусловных основ познания (Декарт - «врожденные идеи», Лейбниц - «врожденные интуиции»;
- Эвклидова и неевклидова геометрия - идеал теоретически обоснованного знания. Какая же из них соответствует действительному пространству, является истинной?



# Практика как критерий истины

- **Практика** (от греч. praktikos – деятельный, активный) – материальная, целеполагающая деятельность людей.

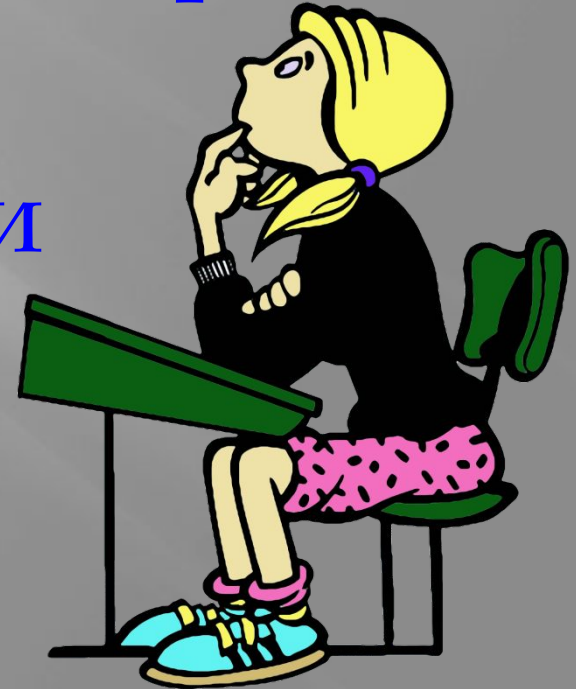


виды практики:

- 1) научный эксперимент,
- 2) производство материальных благ
- 3) социально-преобразующая деятельность масс.

# План вопроса 5

- 1. Миф и познание мира.
- 2. Жизненный опыт.
- 3. Народная мудрость и здравый СМЫСЛ.
- 4. Познание средствами искусства.
- 5. Паранаука.



# Способы ненаучного познания:





**Познавательная  
деятельность человека  
весьма разнообразна.  
Многообразие проявлений  
человека и богатство мира  
вокруг него требуют и  
многообразия познания,  
сочетания разных способов  
и форм познавательной  
деятельности.**

# Научное познание

- План вопроса 6:
- Особенности научного познания
- Уровни научного познания
- Этапы теоретического познания
- Методы научного познания
- Теория – форма научного познания
- Отрасли научного познания
- Модели развития научных знаний

+ искусство, философия,  
мораль, религия, повседневный  
опыт...


# Наука – основная форма познания

- стремление к объективности
- целенаправленность
- определенные методы
- ТОЧНОСТЬ
- ОСОБЫЙ ЯЗЫК
- выявление законов и закономерностей,  
более глубоких знаний

# Уровни научного познания

<i>Эмпирический</i>	<i>Теоретический</i>
Чувственные формы познания ОВП	Рациональные формы познания ПСУ
Главная задача – описание предметов и явлений	Главная задача – объяснение изучаемых явлений
Основные формы знания – факты и эмпирические законы	Основные формы знания – закон, принцип, научная теория

# Этапы теоретического познания

- постановка цели и задач
- анализ литературы по теме
- формулировка гипотезы 
- организация и проведение исследования
- анализ и обобщение полученных данных
- проверка гипотезы
- формулировка законов , научных прогнозов



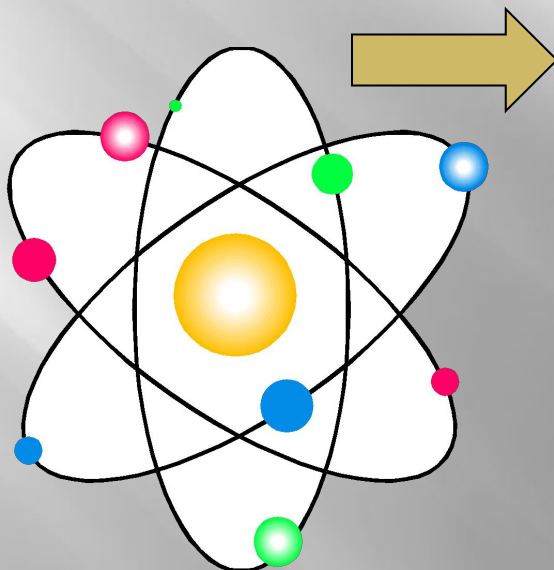
# Методы научного познания

- Метод – совокупность приемов получения определенного результата.

Эмпирические методы	Теоретические методы
<p><b>Наблюдение</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• включенное</li><li>• внешнее (невключенное)</li></ul> <p><b>Эксперимент</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• исследовательский</li><li>• проверочный</li><li>• мыслительный</li></ul>	<p><b>Анализ</b></p> <p><b>Синтез</b></p> <p><b>Индукция (от частного к общему)</b></p> <p><b>Дедукция (от общего к частному)</b></p> <p><b>Моделирование</b></p>

# Теория как форма научного знания

Теория-особым образом построенная система взаимосвязанных утверждений, законов науки



Свойства элементов зависят от местоположения в периодической таблице

Тяжелые элементы - нестабильны



Сверхтяжелые-зона стабильности. (117...)

# Основные отрасли научного познания

Физика

Химия

Биология

Информатика

Генная  
инженерия

История

Социология  
Политология

Филология

Психология  
Этика

## Модели развития научных знаний

### Постепенное развитие науки

Истоки любого знания можно найти в прошлом, а работа ученого должна сводиться лишь к внимательному изучению работ своих предшественников

### Развитие науки через научные революции

Периодически любая наука должна переживать коренную смену господствующих в ней представлений и переходить от «этапа спокойного развития» к «этапу кризиса и смены парадигм»

Развитие науки через приближение к познавательным стандартам естествознания

За эталон принимаются теоретические построения и методы естествознания, прежде всего физики. Отсюда и критерии любого научного познания: точность, доказательность, экспериментальная проверяемость.

### Развитие через интеграцию научного знания

Стоит систему знания на основе извлечения её элементов из различных научных дисциплин: использование теории и методов других наук.

*Парадигма – господствующая система идей и теорий, которая служит эталоном мышления в конкретный исторический период и позволяет ученым и обществу успешно решать стоящие на повестке дня мировоззренческие и практические задачи.*

# Социальное познание

План вопроса 7:

- Социальное познание как деятельность и его особенности
- Социальные факты: сущность, интерпретации, оценки
- Конкретно-исторический подход

# Специфика познания общества

# Социальные факты: сущность, интерпретации, оценки

**Значение понятия  
«социальный  
факт»**

**Объективные факты:** т.е. события, имевшие место в определенное время при определенных условиях

*Может быть не зафиксирован*

**Научные факты:** т.е. включенные в совокупные научные знания об обществе и *зафиксированные* тем или иным способом

# Истолкование социальных фактов

1. В чем причины происходящего?
2. В чем смысл происходящего?



Анализ связи  
изучаемого факта с  
другими фактами





# Социальные факты

- Для объяснения социального факта требуется изучение условий, **ситуации (обстановки)**, в которой оно происходило, прослеживаются **многообразные связи** изучаемого факта с другими фактами.
- Возможно использование методов сравнения и аналогии, учет исторического опыта.



# Конкретно-исторический подход к социальным явлениям.

- 1) изучение не только ситуации, сложившейся в обществе, но и тех причин, результатом которых она явилась;
- 2) рассмотрение социальных явлений в их взаимосвязи и взаимодействии друг с другом;
- 3) анализ интересов и действий всех субъектов исторического процесса (как социальных групп, так и отдельных личностей).

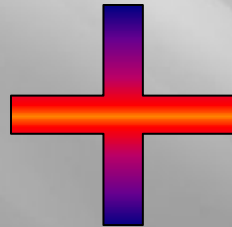
Историческими закономерностями называются общие черты, которые присущи определенной группе исторических явлений.

# Конкретно-исторический подход к социальным явлениям

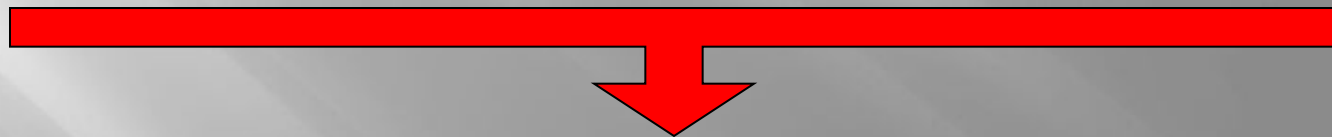
изучение

Развитие общества

В многообразии  
связей



Во взаимозависимости



Исторические закономерности-устойчивые, существенные  
связи в историческом процессе.

# результат социального познания

- Достигается объективная истина, т. е. знание о том, что в обществе происходило и происходит на самом деле.
- Эта истина относительна, поскольку полученное знание неполное и неокончательное.



# Самопознание

- План вопроса 8
- Понятие самопознания, элементы деятельности в нём
- Фазы самопознания
- Стадии самопознания
- Путь самопознания
- Результат самопознания

- ▣ *Самопознание - сложный многоуровневый процесс, индивидуализированно развернутый во времени.*
- ▣ **Самопознание представляет единство трех сторон:**
  - ✓ **когнитивной (самопознание)**
  - ✓ **эмоциональной (отношение к себе)**
  - ✓ **регуляторной**

# Фазы самопознания

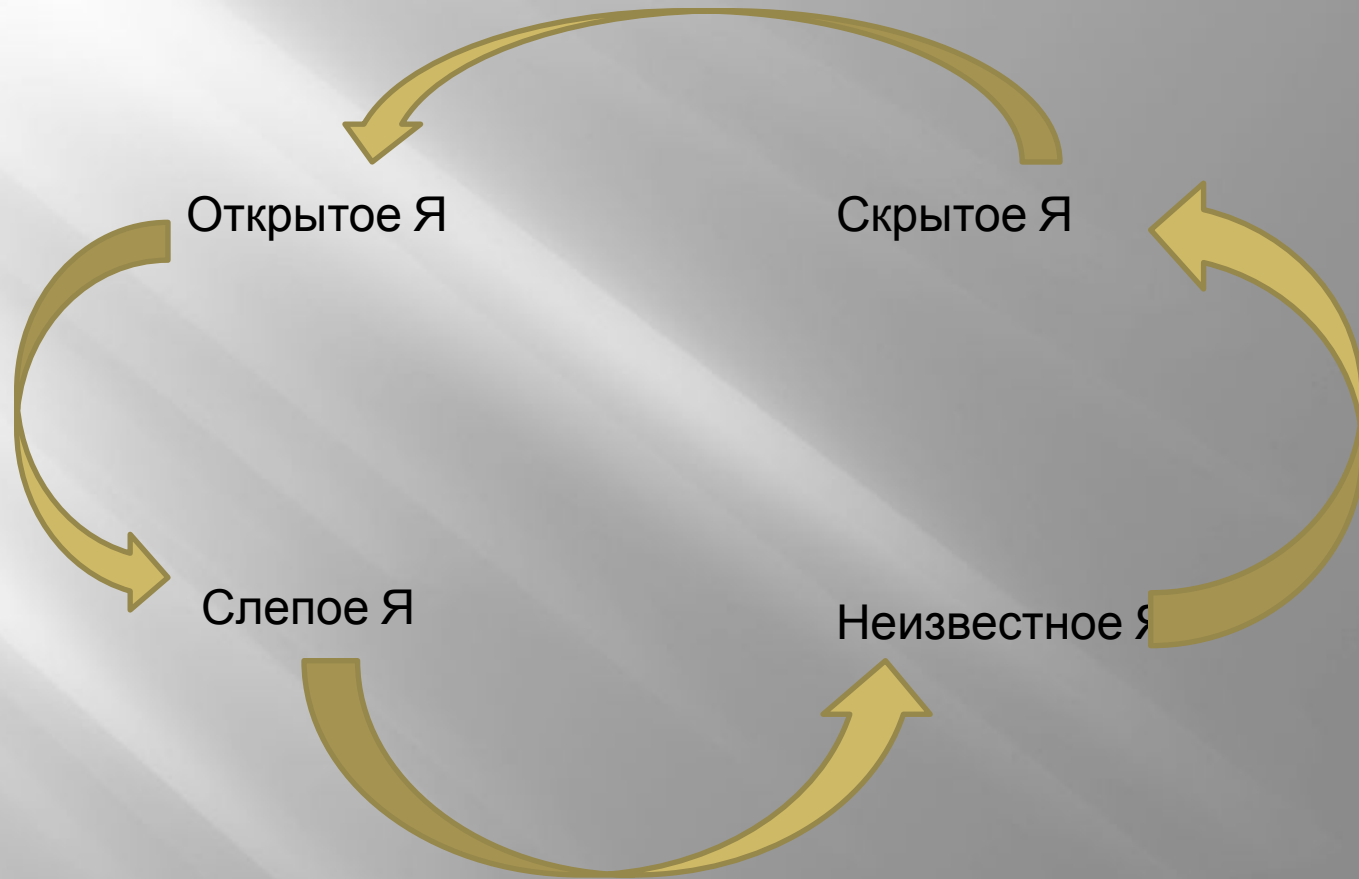
Пассивная фаза	Активная фаза		Фаза падения активности
3-8 мес.	12-15 лет	20-30 лет	60-70 лет - конец жизни
<p>познание направлено на внешний окружающий мир, познание своего Я эпизодическое</p>	<p>больше внимание уделяется внешнему образу, облику (как я выгляжу?), одежде, физической подготовке</p>	<p>внимание переключается к внутренней сущности, поиску места, смысла в жизни, самореализации</p>	<p>мудрец - считает, что знает о себе все, отчего к самопознанию отношение второстепенное</p>

# Стадии самопознания

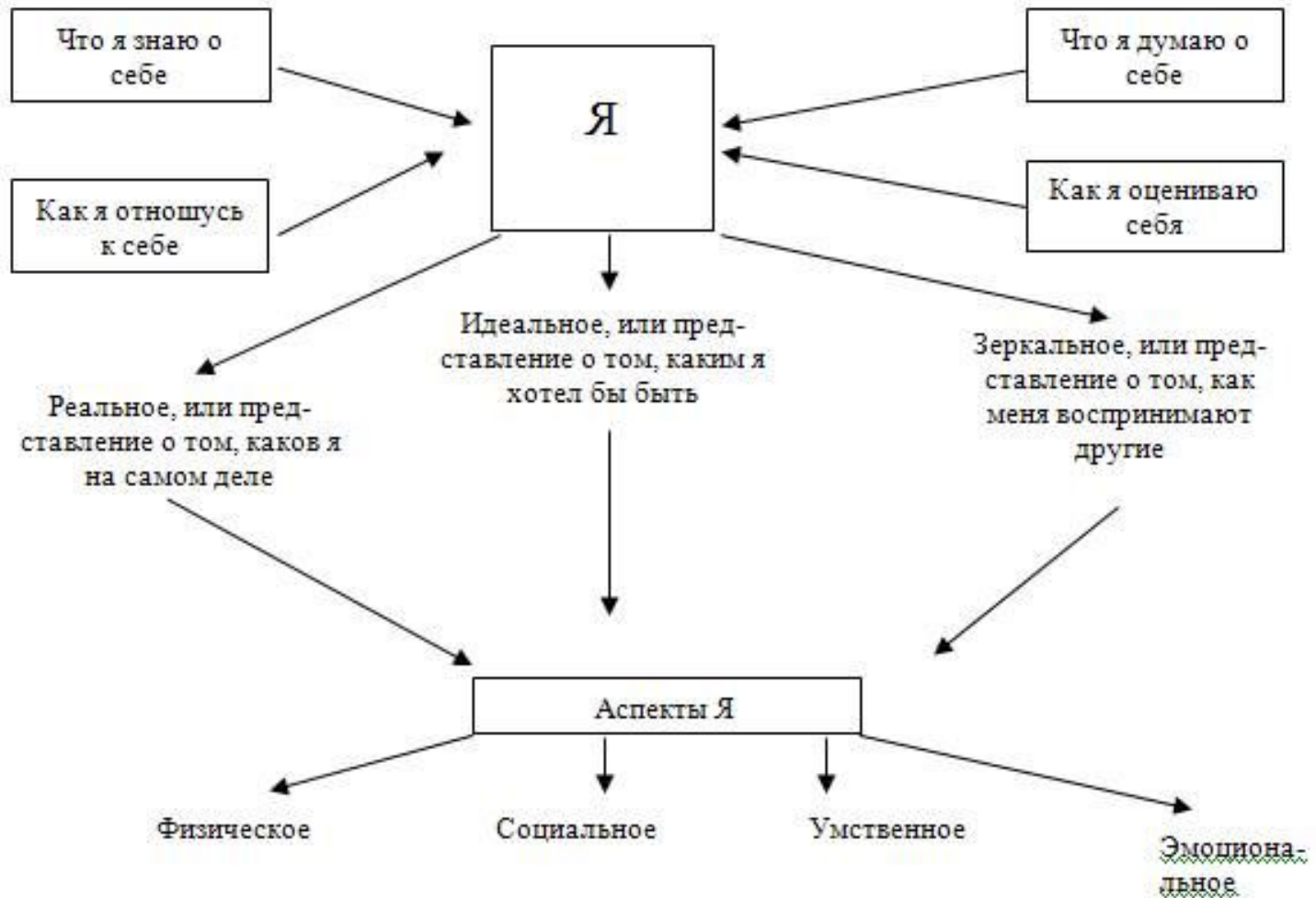
- ▣ Смотри тетрадь



# Путь самопознания



# Результат самопознания – Я-концепция



# Человек. Индивид. Индивидуальность. Личность.

- План вопроса 9
- Человек, индивид, индивидуальность
- Подходы к изучению личности
- Становление личности
- Структура личности
- Направленность личности

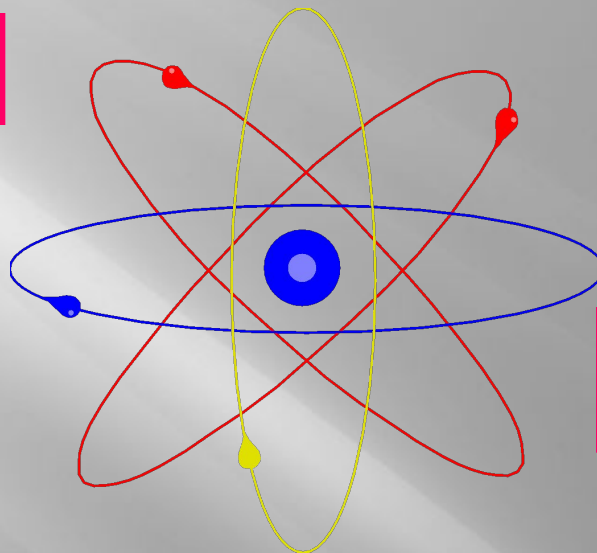
# Индивид

Древнегреческий



«АТОМ»

Неделимая основа  
мира



Латынь



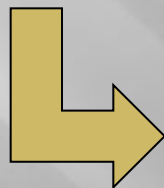
«ИНДИВИД»

»

Человек-один  
из людей



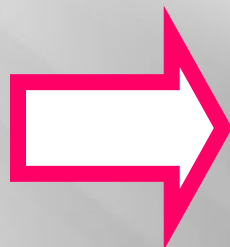
Цицерон



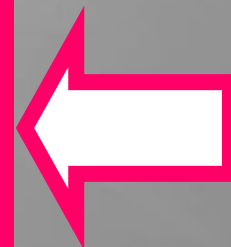
# Индивидуальность

ОТЛИЧИ

Я

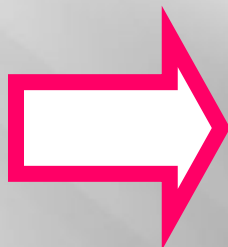


- 1.внешние.
2. психологические
- 3.социальные
- 4.духовно-культурные



# Индивидуальность

БИОЛОГИЧЕСКИЕ ОТЛИЧИЯ  
(ВНЕШНИЕ)



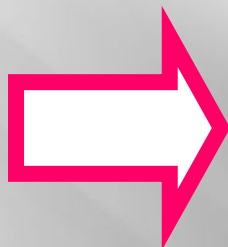
1. цвет кожи  
2. антропометрия.  
3. группа крови



И др.  
Специфические черты, присущие определенной особи, организму в силу сочетания наследственных и приобретенных свойств

# Индивидуальность

## ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОТЛИЧИЯ



1. темперамент
2. характер
3. интеллект.
4. потребности



Целостная характеристика определенного человека через его темперамент, характер, интеллект, потребности и способности.

5. способности  
6. интересы.

**ЛИЧНОСТ**

Ь

Человеческий индивид, как субъект отношений и сознательной деятельности

Устойчивая система социально-значимых черт, характеризующих индивида, как члена того, или иного общества.



**Обществ**

О



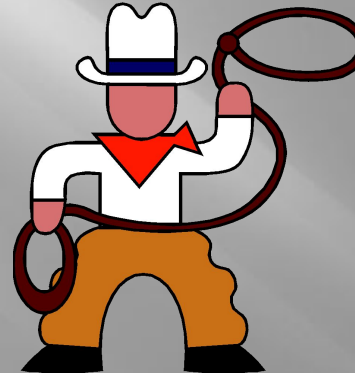
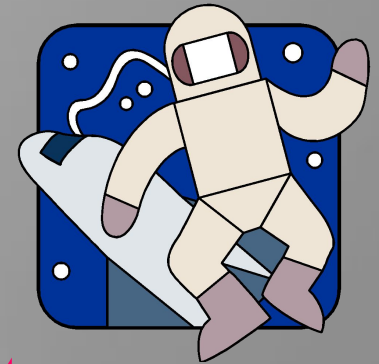
# Подходы к изучению личности

1



ЛИЧНОСТ

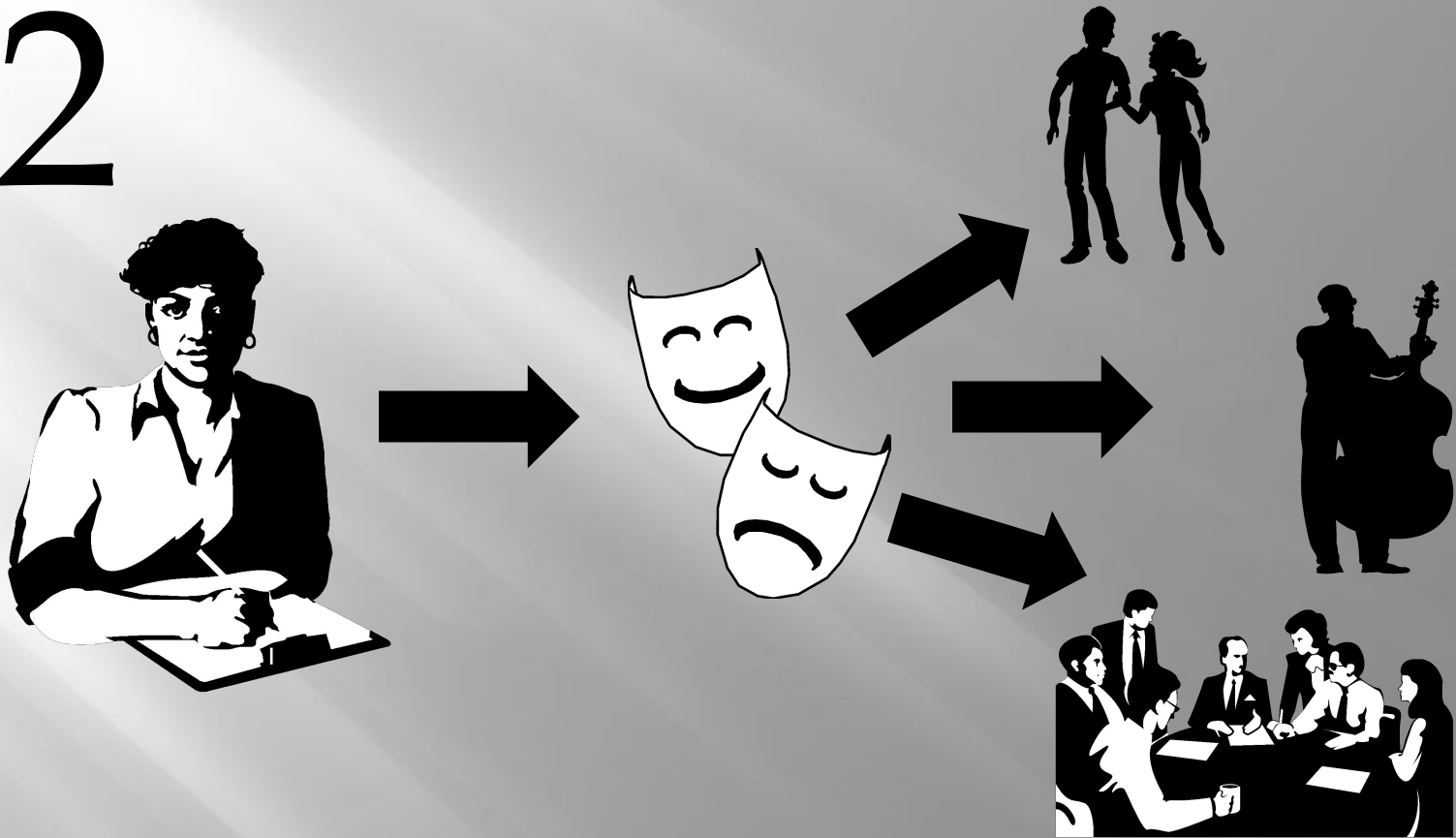
Ь



Личность проявляется через **сущностные**, наиболее значимые **характеристики** и оценивается относительно принятых в обществе норм.

# Подходы к изучению личности

2



Личность проявляется  
через  
набор функций или ролей

- Личность – социальный продукт, результат социализации *Homo sapiens*
- Какие критерии ( измерители) положить в основу становления личности? На основе чего можно увидеть, превратился ли человек в личность?

# критерии

1. Освоение ведущего типа деятельности
2. Вхождение человека в социальную среду
3. Становление внутреннего мира личности
4. Интенциональность – способность ставить жизненно значимые цели и самостоятельно делать выбор
5. Формирование новообразований в результате кризиса возраста

# Структура личности

**«Структура» определяется как совокупность устойчивых связей объекта, обеспечивающих его целостность и тождественность, т. е. сохранение основных свойств при различных внешних и внутренних изменениях.**

**Структура личности – специфическая организация качеств, способностей, мотивов, ценностей, присущих данному индивиду, образующая его неповторимую личность в различных проявлениях.**

## Структура личности

Убеждения, мировоззрение, идеалы, стремления, интересы

Привычки, умения, навыки и знания личности

Особенности психических процессов: восприятия, мышления, памяти и др.

Биологические свойства, связанные с полом, возрастом, темпераментом

Интроиндивидуальный: личность рассматривается с точки зрения индивидуальных отличий от других людей, представлены качества, данные человеку от рождения

Интериндивидуальный: личность рассматривается с точки зрения качеств, которые проявляются только при взаимодействии человека с другими людьми

Метаиндивидуальный: определяет воздействие личности на других людей через ее деятельность

# Структура личности

Направленность  
личности

ОПЫТ

*индивидуальные  
особенности отдельных  
психических процессов*

свойства  
*темперамента или  
типологические  
свойства личности*

# направленность

- ▣ *Направленность личности*  
- это установки, ставшие свойствами личности и проявляющиеся в таких формах, как влечение, желание, стремление, интерес, склонность, идеал, мировоззрение, убеждение. Причем в основе всех форм направленности личности лежат мотивы деятельности.





## Направленность как система отношений личности к действительности представляет собой следующую триаду

1. отношение к другим людям как членам коллектива;
2. отношение к труду и результатам, продуктам труда;
3. отношение к самому себе, своей личности.

Она включает в себя влечения, желания, интересы, склонности, идеалы, взгляды, убеждения человека, его мировоззрение, особенности характера и самооценки.

Иными словами, направленность личности человека — это совокупность устойчивых мотивов, ориентирующих деятельность личности и относительно независимых от наличных ситуаций.

# Общение как коммуникация

- План вопроса 10
- Определение общения
- Содержание, цель и средства общения
- Составляющие общения
- Коммуникативная сторона общения
- Функции общения

# Общение

- ▣ **Общение** – сложный многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями совместной деятельности и включающий в себя обмен информацией, выработку единой стратегии взаимодействия, восприятие и понимание другого человека

- Содержание общения – информация, которая в межиндивидуальных контактах передается от одного живого существа другому. Это могут быть сведения о внутреннем (эмоциональном и т.д.) состоянии субъекта, об обстановке во внешней среде. Наиболее разнообразно содержание информации в том случае, если субъектами общения являются люди.
- Цель общения – отвечает на вопрос «Ради чего существо вступает в акт общения?». Здесь имеет место тот же принцип, что уже упоминался в пункте о содержании общения. У животных цели общения не выходят обычно за рамки актуальных для них биологических потребностей. У человека же эти цели могут быть весьма и весьма разнообразными и являть собой средства удовлетворения социальных, культурных, творческих, познавательных, эстетических и многих других потребностей.
- Средства общения – способы кодирования, передачи, переработки и расшифровки информации, которая передается в процессе общения от одного существа к другому.

# Общение – это сложный процесс, в который входят три составляющие:

- ▣ *Коммуникативная сторона* общения (обмен информацией между людьми);
- ▣ *Интерактивная сторона* (организация взаимодействия между индивидами);
- ▣ *Перцептивная сторона* (процесс восприятия друг друга партнерами по общению и установление взаимопонимания)

## *Коммуникативная сторона (обмен информацией) характеризуется:*

- умением устанавливать психологический контакт;
- учетом особенностей коммуникативного воздействия;
- аргументированностью, логичностью и адекватностью ситуации общения;
- эффективностью использования вербальных и невербальных средств общения.

# Вербальная коммуникация

- ▣ *Вербальная коммуникация* общения осуществляется посредством речи. Под *речью* понимается естественный звуковой язык, т.е. система фонетических знаков, включающих два принципа – лексический и синтаксический. Речь является универсальным средством коммуникации, так как при передаче информации с ее помощью передается смысл сообщения. Благодаря речи осуществляется кодирование и декодирование информации.

# Невербальные средства

- Экстра- и паралингвистические (различные околоречевые добавки, придающие общению определенную смысловую окраску – тип речи, интонирование, паузы, смех, покашливание и т.д.).
- Оптико – кинетические (это то, что человек "прочитывает" на расстоянии – жесты, мимика, пантомимика)
- Проксемика (организация пространства и времени коммуникативного процесса)
- Визуальный контакт. Визуалика, или контакт глаз.



# Проблемы коммуникации

- ▣ тетрадь

# Функции общения

1. Социальные функции общения а)  
Организация совместной деятельности  
б) Управление поведением и деятельностью с)  
Контроль
2. Психологические функции общения а)  
Функция обеспечения психологического комфорта личности  
б) Удовлетворение потребности в общении  
с) Функция самоутверждения