



«логос» - наука





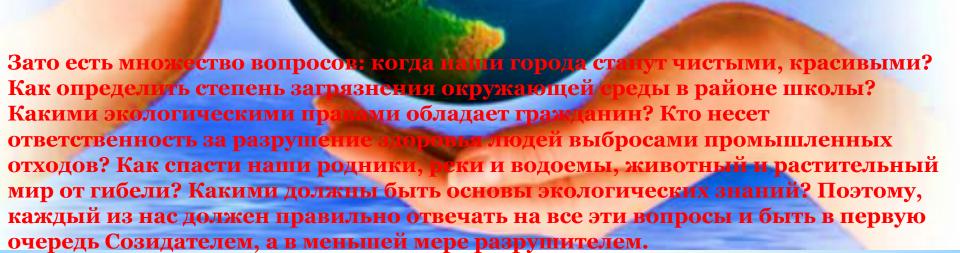


Экология – «наука о доме»



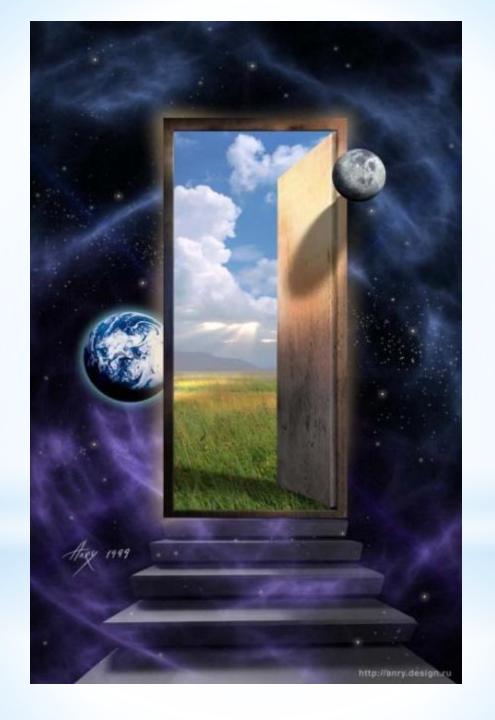
<u>Экология</u> - это наука о связях между живыми существами и окружающей их средой, между человеком и природой.

Нашу голубую планету часто сравнивают с гигантским космическим кораблем, летящим по просторам Вселенной. А человечество - экипаж этого корабля. Красивое сравнение. А чем-то даже мудрое. Но все мы должны осознать, что у нашего корабля Земля не заварийного выхода.



#### Экология:

- изучает,
- наблюдает,
- исследует,
- прогнозиру ет,
- моделирует состояние живой и неживой природы,
- человеческо го общества
- помогает сохранить богатства Земли.

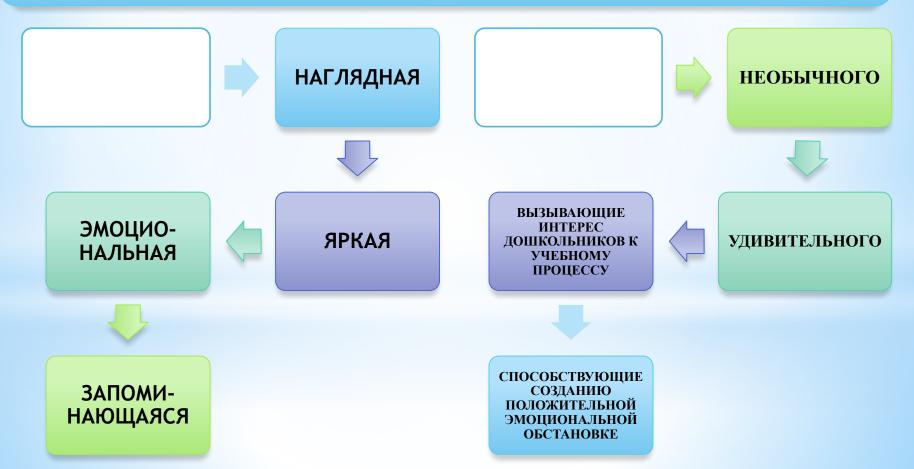


# Законы Б.Коммонера:

- Все связано со всем
- Все должно куда-то деваться
- Ничто не дается даром
- Природа
  знает лучше,
  что делать, а
  люди должны
  решать, как
  сделать это
  возможно
  лучше

#### Актуальность

Формирование экологической культуры у дошкольников обусловлено требованиями современного общества и педагог должен идти в ногу со временем.



### Актуальность

- \* Работу по формированию экологической культуры у дошкольников мы рассматриваем:
- \*как формирование у детей знаний и представлений об окружающем мире включающем природу и общество
- \*понимание взаимосвязи и взаимозависимости между этими составляющими
- \*выработку правильных форм взаимодействия с окружающей средой
- \* развитие эмоционально положительного отношения к природе

## Педагогическая целесообразность экологического воспитания

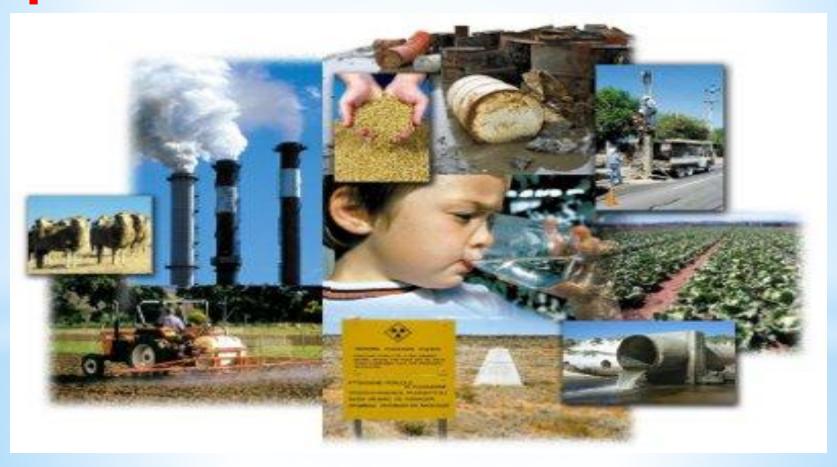
Истоки экологической культуры берут свое начало в многовековом опыте народа — традициях бережного отношения к природе, природным богатствам родной земли. Человек всецело зависит от природных ресурсов, погодных условий и стихий.

В далекие времена люди поклонялись духам природы и ощущали себя ее частью, осознавали свою неразрывную связь с ней. Не имея письменности, люди создавали науку о доме и передавали накопленные знания детям.

В современных условиях необходимо значительно расширить границы экологического воспитания, опираясь на опыт поколений, новые научные знания, используя традиционные формы и информационно коммуникативные технологии. Такой системный подход к образованию экологической культуры у детей формирует осознанное отношение к природе.

# Цель:

формирование начал экологической культуры



## Задачи:

- Образовательные: дать понятие об экологии, как науки о доме, формирование знаний о жизненно необходимых условиях человека, животных, растений (питание, рост, развитие), формирование представлений о причинно-следственных связях внутри природного комплекса, формирование навыков экологической безопасности.
- Развивающие: развитие интереса, любознательности и познавательной мотивации по отношению к окружающему миру, представлений о том, что человек часть природы, что он должен беречь ее, охранять и защищать, выработка умений правильно взаимодействовать с окружающим миром.
- *Воспитательные*: воспитание нравственно-эстетического отношения к окружающей действительности.

# Планируемые результаты:

**Предметные:** научаться понимать роль природы в жизни человека, общества. **Метапредметные:** получат первичные знания о растениях, животных и природных явлениях, опыт посадки и ухода за растениями, навыки работы с природным и бросовым материалом.

**Личностные:** формирование осознанного отношение к себе, как части целого мира, умение бережно относится к живой и не живой природе .

#### В реализации поставленных задач мы использовали:



# Образовательные технологии, методы и приемы используемые в Науке о доме:

**Метод** проблемного изложения, частично-поисковый метод, предшествуют методу творческой деятельности в данном занятии.

информационно-коммуникативные технологии: на занятии отводится основное место, т.к. ребенок овладевает информацией, учиться ею пользоваться, выбирать из нее необходимое для принятия решения, приводят к пониманию причинно-следственных связей и зависимостей на примере наглядно-образной формы;

диалог культур: в занятии прослеживается взаимодействие и влияние народных традиций на современный образ экологии, как взаимодействие прошлого и настоящего, позволяющего прививать любовь к традициям по защите природы, воспитывать эстетический вкус, любознательность; компетентностный подход: Это совокупность компетенций включающей элементы логической деятельности, осознавать свою роль на занятии и уметь выбирать смысловые установки для своих действий и поступков, принимать решения, анализировать, делать выводы. А также расширяется сфера мировоззрения ребенка в связях с его представлениями о себе и месте человека в природе. Стремление узнавать новое, применять знания в досуговой сфере, самоорганизация, например в свободное время мастерить из природного или бросового материалов, обыгрывать поделки.

#### Выводы

Подводя итог проделанной работы по экологическому воспитанию, можно сделать следующие выводы:

- Различные виды совместной деятельности детей и взрослого их частая смена и различные формы совмещения с игрой и творчеством, а также специально организованная среда, сезонность, интеграция, создают системный подход для формирования элементарной экологической культуры дошкольников.
- Многие дети впервые получили большой сенсорный опыт через проектную деятельность и опытно-эксперементальную.
- Мы заметили, что наглядная продукция, создаваемая детьми важна для них, их личностного роста. А также важна и для родителей, как свидетельство повышения уровня экологической воспитанности детей.
- По формированию начал экологической культуры у дошкольников мы продолжаем работать, реализовывая поставленные задачи в воспитательно-образовательном процессе.