

Обобщение опыта по экологическому  
воспитанию детей  
дошкольного возраста  
«Наука о земле»

«ЭКОС» - дом



«ЛОГОС» - наука



Экология – «наука о доме»



Экология - это наука о связях между живыми существами и окружающей их средой, между человеком и природой.

**Нашу голубую планету часто сравнивают с гигантским космическим кораблем, летящим по просторам Вселенной. А человечество - экипаж этого корабля. Красивое сравнение. А чем-то даже мудрое. Но все мы должны осознать, что у нашего корабля Земля нет аварийного выхода.**

**Зато есть множество вопросов: когда наши города станут чистыми, красивыми? Как определить степень загрязнения окружающей среды в районе школы? Какими экологическими правами обладает гражданин? Кто несет ответственность за разрушение здоровья людей выбросами промышленных отходов? Как спасти наши родники, реки и водоемы, животный и растительный мир от гибели? Какими должны быть основы экологических знаний? Поэтому, каждый из нас должен правильно отвечать на все эти вопросы и быть в первую очередь Созидателем, а в меньшей мере разрушителем.**

## Экология:

- изучает,
- наблюдает,
- исследует,
- прогнозирует,
- моделирует состояние живой и неживой природы,
- человеческого общества
- помогает сохранить богатства Земли.



## Законы Б.Коммонера:

- Все связано со всем
- Все должно куда-то деваться
- Ничто не дается даром
- Природа знает лучше, что делать, а люди должны решать, как сделать это возможно лучше

# Актуальность

Формирование экологической культуры у дошкольников обусловлено требованиями современного общества и педагог должен идти в ногу со временем.



# АКТУАЛЬНОСТЬ

**\* Работу по формированию экологической культуры у дошкольников мы рассматриваем:**

**\* как формирование у детей знаний и представлений об окружающем мире включающем природу и общество**

**\* понимание взаимосвязи и взаимозависимости между этими составляющими**

**\* выработку правильных форм взаимодействия с окружающей средой**

**\* развитие эмоционально положительного отношения к природе**

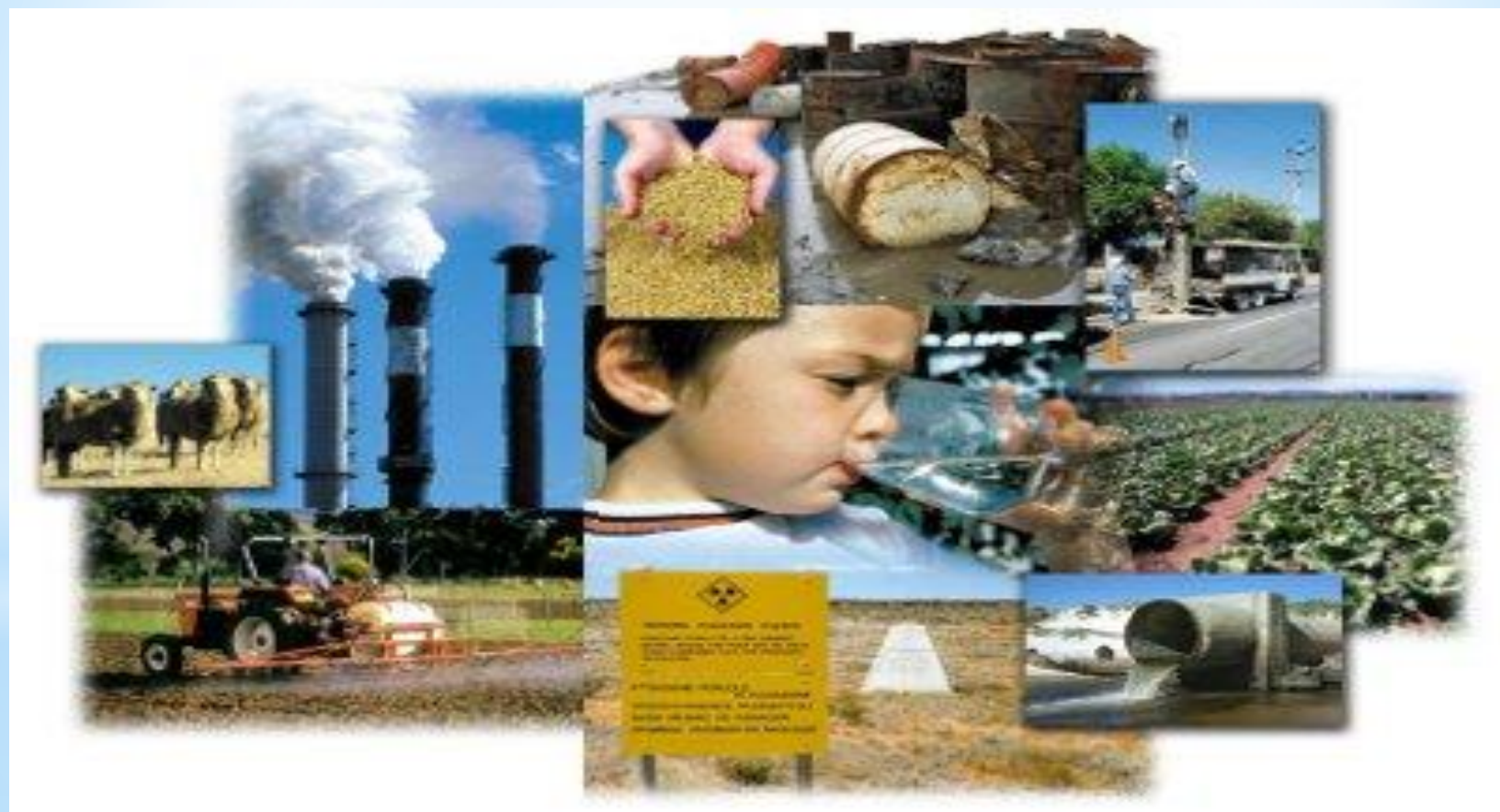
# Педагогическая целесообразность экологического воспитания

*Истоки экологической культуры берут свое начало в многовековом опыте народа – традициях бережного отношения к природе, природным богатствам родной земли. Человек всецело зависит от природных ресурсов, погодных условий и стихий.*

*В далекие времена люди поклонялись духам природы и ощущали себя ее частью, осознавали свою неразрывную связь с ней. Не имея письменности, люди создавали науку о доме и передавали накопленные знания детям.*

*В современных условиях необходимо значительно расширить границы экологического воспитания, опираясь на опыт поколений, новые научные знания, используя традиционные формы и информационно коммуникативные технологии. Такой системный подход к образованию экологической культуры у детей формирует осознанное отношение к природе.*

**Цель:** формирование начал экологической культуры





# Задачи:

- **Образовательные:** дать понятие об экологии, как науки о доме, формирование знаний о жизненно необходимых условиях человека , животных, растений (питание, рост, развитие), формирование представлений о причинно-следственных связях внутри природного комплекса, формирование навыков экологической безопасности.
- **Развивающие:** развитие интереса, любознательности и познавательной мотивации по отношению к окружающему миру, представлений о том, что человек часть природы, что он должен беречь ее, охранять и защищать, выработка умений правильно взаимодействовать с окружающим миром.
- **Воспитательные:** воспитание нравственно-эстетического отношения к окружающей действительности.

# Планируемые результаты:

**Предметные:** научиться понимать роль природы в жизни человека, общества.

**Метапредметные:** получают первичные знания о растениях, животных и природных явлениях, опыт посадки и ухода за растениями, навыки работы с природным и бросовым материалом.

**Личностные:** формирование осознанного отношения к себе, как части целого мира, умение бережно относиться к живой и не живой природе .

# В реализации поставленных задач мы использовали:



# Образовательные технологии, методы и приемы используемые в Науке о доме:

Метод проблемного изложения, частично-поисковый метод, предшествуют методу творческой деятельности в данном занятии.

**информационно-коммуникативные технологии:** на занятии отводится основное место, т.к. ребенок овладевает информацией, учиться ею пользоваться, выбирать из нее необходимое для принятия решения, приводят к пониманию причинно-следственных связей и зависимостей на примере наглядно-образной формы;

**диалог культур:** в занятии прослеживается взаимодействие и влияние народных традиций на современный образ экологии, как взаимодействие прошлого и настоящего, позволяющего прививать любовь к традициям по защите природы, воспитывать эстетический вкус, любознательность;

**компетентный подход:** Это совокупность компетенций включающей элементы логической деятельности, осознавать свою роль на занятии и уметь выбирать смысловые установки для своих действий и поступков, принимать решения, анализировать, делать выводы. А также расширяется сфера мировоззрения ребенка в связях с его представлениями о себе и месте человека в природе. Стремление узнавать новое, применять знания в досуговой сфере, самоорганизация, например в свободное время мастерить из природного или бросового материалов, обыгрывать поделки.

## Выводы

**Подводя итог проделанной работы по экологическому воспитанию, можно сделать следующие выводы:**

- Различные виды совместной деятельности детей и взрослого их частая смена и различные формы совмещения с игрой и творчеством, а также специально организованная среда, сезонность, интеграция, создают системный подход для формирования элементарной экологической культуры дошкольников.**
- Многие дети впервые получили большой сенсорный опыт через проектную деятельность и опытно-экспериментальную.**
- Мы заметили, что наглядная продукция, создаваемая детьми важна для них, их личностного роста. А также важна и для родителей, как свидетельство повышения уровня экологической воспитанности детей.**
- По формированию начал экологической культуры у дошкольников мы продолжаем работать, реализовывая поставленные задачи в воспитательно-образовательном процессе.**