



Ласковас Арина

Геннадьевна,

воспитатель МАДОУ

«Детский сад №8

комбинированного вида» г. Емвы

Профессиональный девиз:

«Создавать, творить, выдумывать
для детей и вместе с ними!»

Педагогическое кредо:

«Любовь к детям и творчество-
главное в моей профессии»

Педагогический опыт
«Образ тряпичной куклы, как
средство развития интереса
дошкольников к народной культуре»



Кукла – первая среди игрушек.



Образ и самобытность народной куклы

русская
я



украинка
а



чувашка

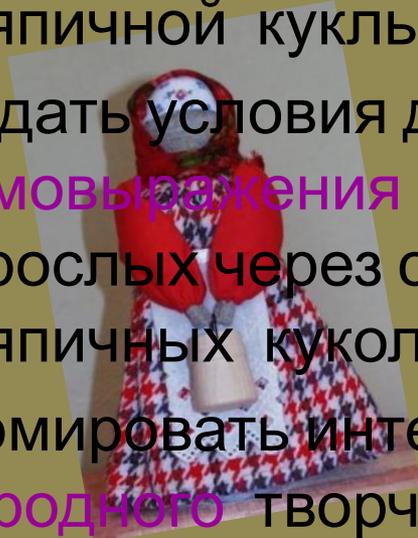


Цель педагогического опыта:
формировать **интерес** участников
образовательного процесса к **истокам**
народной культуры в ходе приобщения
их к чарующему миру **народной**
тряпичной куклы



Основные задачи:

1. Познакомить детей с историей возникновения куклы
2. Способствовать формированию знаний о разнообразии и назначении традиционной тряпичной куклы
3. Создать условия для творческого самовыражения детей и воспитывающих взрослых через совместное изготовление тряпичных кукол
4. Формировать интерес, уважение к истокам народного творчества



Новизна опыта заключается в том, что дети, получая знания о **народных традициях**, обычаях становились непосредственными **участниками** изготовления главного атрибута

ы.



Сама кукла без сопровождения или обряда –
нема.

Сейчас мы располагаем сравнительно поздним
материалом о народной игрушке. В основном.

Противоречия, возникшие при обобщении
опыта работы:

необходимость ознакомления детей с обычаями,
традициями и обрядами наших предков, а с
другой – **отсутствие** разработанной
современной модели работы по
ознакомлению с народной куклой, низкий
уровень заинтересованности родителей с
детьми по данной теме, привели нас к
«рождению» проекта

«НАРОДНАЯ КУКЛА»

(видеоматериал, предлагается)

Результат работы по данной теме:

1. дети знают историю создания народных кукол, связанные с ними традиции
2. Дети, родители, педагоги проявляют интерес к изготовлению народных кукол.
3. Родители проявили к теме проекта необычайный интерес, дополнили развивающую

