

# \* Обращение ИНТЕРВАЛОВ

Это перенесение нижнего звука на октаву вверх или верхнего звука на октаву ВНИЗ

# \* Перенесение на октаву вверх



# \* Перенесение на ОКТАВУ ВНИЗ



ДО



МИ

Soprano

The image shows two staves of musical notation. The top staff is labeled 'Soprano' and contains a sequence of notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4. Below the notes are two question marks with horizontal lines underneath them, indicating intervals to be identified. The bottom staff starts with a fermata over a G4 note, followed by a sequence of notes: A4, B4, C5, B4, A4, G4. Below the notes are two question marks with horizontal lines underneath them, indicating intervals to be identified.

\* **Выполните обращение интервалов**



\* Интервалы  
обращаются:

\* Запомним!

Интервалы обращаются:

Прима

Секунда

Терция

Кварта

Октава

Септима

Секста

Квинта

\* Запомним !

Интервалы обращаются

большие

малые

чистые

чистые

увеличенные

уменьшенные