

# «ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ С УЧЕТОМ ФГОС»



Выполнила:  
Парминова Н.В.

С введением в действие ФГОС (а именно требований к структуре основной общеобразовательной программы) кардинально изменилась модель организации образовательного процесса. На смену учебной модели пришла комплексно-тематическая, через адекватные возрасту формы и виды детской деятельности. Решение воспитательно-образовательных задач при этой модели происходит в **совместной деятельности детей и взрослого и самостоятельной деятельности детей.**



# Образовательная деятельность включает



непосредственно  
образовательную  
деятельность



образовательную деятельность в  
режимных моментах



самостоятельную деятельность детей

**Образовательная деятельность в режимных моментах** - это образовательная деятельность, осуществляемая в форме совместной деятельности педагога с детьми в режимных моментах.

**Режимное время** – определенное время, необходимое для осуществления конкретных режимных моментов.

## РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ

### Первая половина дня

Прием детей

Утренняя гимнастика

Подготовка к завтраку

Завтрак

НОД

Подготовка к прогулке

Прогулка

Подготовка к обеду

Обед

Подготовка к дневному сну

### Вторая половина дня

Подъем детей

Полдник

Подготовка к прогулке

Прогулка

Уход детей домой



## Совместная деятельность детей и взрослых по направлениям развития ребенка:

### физическое развитие:

- комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам после сна)
- утренняя гимнастика,
- упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

### Социально-коммуникативное развитие:

- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;
- развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;
- помощь взрослым;
- участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);
- формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

### Познавательное, речевое развитие:

- создание речевой развивающей среды;
- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов;
- ситуативные разговоры с детьми;
- называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;
- обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

### Художественно-эстетическое развитие:

- использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики,
- привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

## Самостоятельная деятельность детей по направлениям развития ребенка:

### Физическое развитие:

- самостоятельные подвижные игры,
- игры на свежем воздухе,
- спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);

### Социально-коммуникативное развитие:

- индивидуальные игры,
- совместные игры,
- все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;



### Познавательное, речевое развитие:

- самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений,
- самостоятельные игры по мотивам художественных произведений,
- самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок;
- самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок»,
- развивающие настольно-печатные игры,
- игры на прогулке,
- автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

### Художественно эстетическое развитие:

- предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня),
- рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы),
- играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.),
- слушать музыку



**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!**

