

**Обследование зрительного
восприятия и
пространственной
ориентировки дошкольников
с нарушением зрения
(Л.В. Рудакова)**

I. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Дата обследования

Фамилия, имя ребенка

Дата рождения

Диагноз

Сопутствующие заболевания

Острота зрения

Поле зрения

Цветовое зрение

В каком возрасте ребенку поставлен диагноз?

Кем и где впервые было обнаружено нарушение зрения: родителями
в роддоме

врачом – педиатром во время патронажа

в детской поликлинике

в другом месте

Предполагаемые причины нарушения зрения

II. АНАМНЕЗ

- От какой беременности ребенок?
- Как протекала беременность?
- токсикоз 1,2 половины беременности
- хронические заболевания
- психические травмы
- инфекционные заболевания
- другое
- Роды: (нормальные, стремительные, обезвоженные, стимулированные, наличие травм, родовспоможение)
- Ребенок родился в срок или недоношен (количество недель)
- Резус отрицательный, совместимость
- Вес при рождении
- Рост
- Перенесенные заболевания до 1 года
- После 1 года:
 - инфекции
 - ушибы и травмы мозга, глаз
- Назначения медиков

Исследование зрительного восприятия

1. Узнавание и называние предметов:
 - реальные предметы (набор)
 - модели (игрушки)
 - графическое изображение (рисунки) предметов
 - контурное изображение предметов
 - силуэтное изображение предметов
 - перечеркнутые фигуры
 - наложенные предметы

Посуда



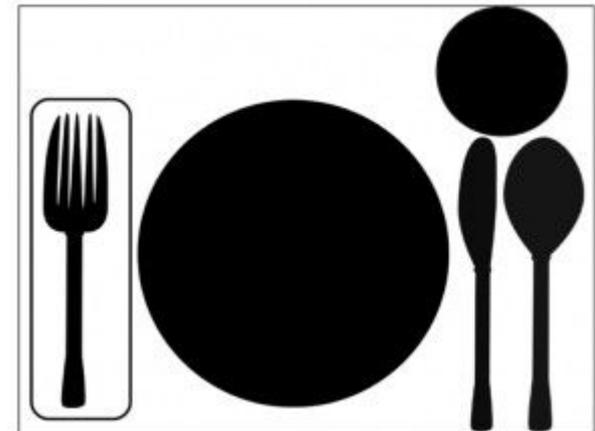
Реальные
предметы



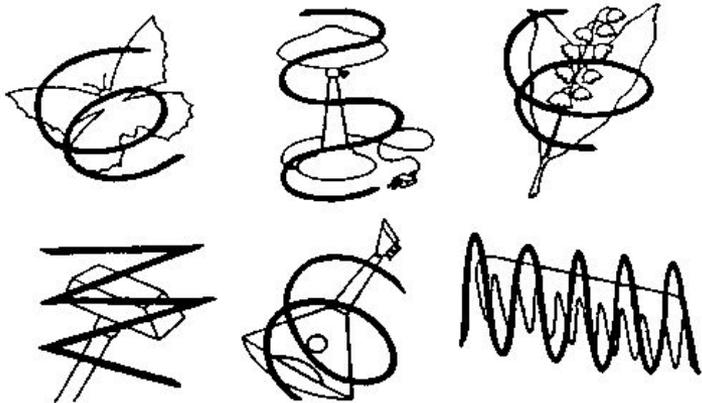
Модели
(игрушки)



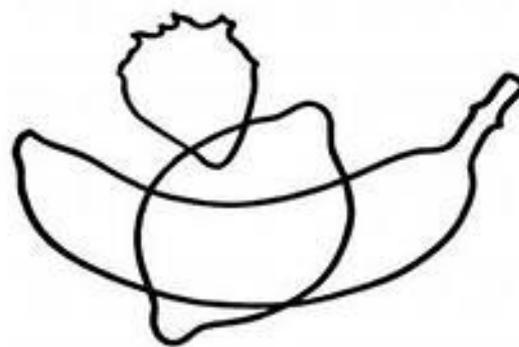
Карточки



Силуэтное
изображение



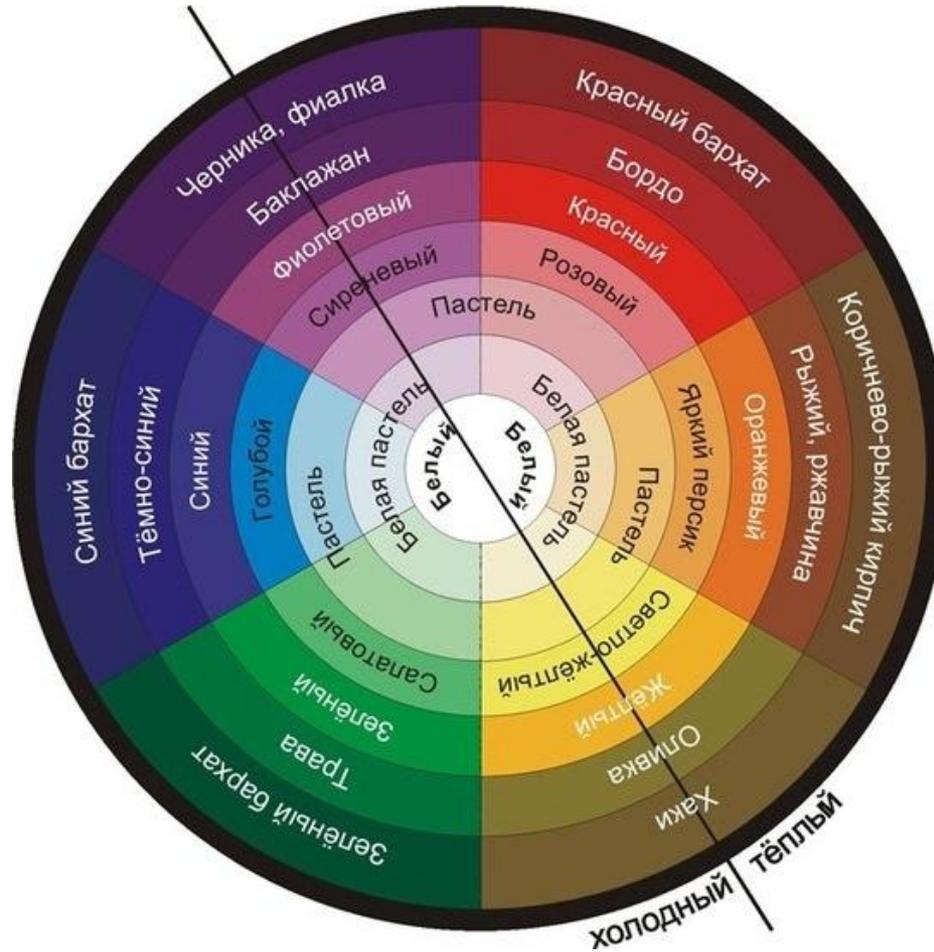
**Перечеркнутые
изображения**



**Наложенные
изображения**

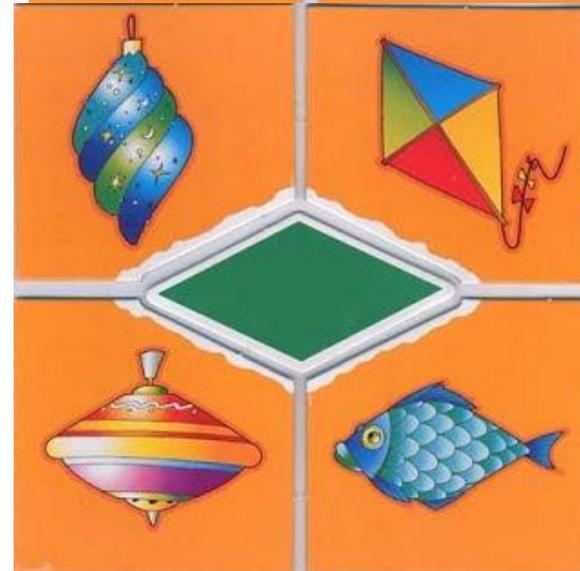
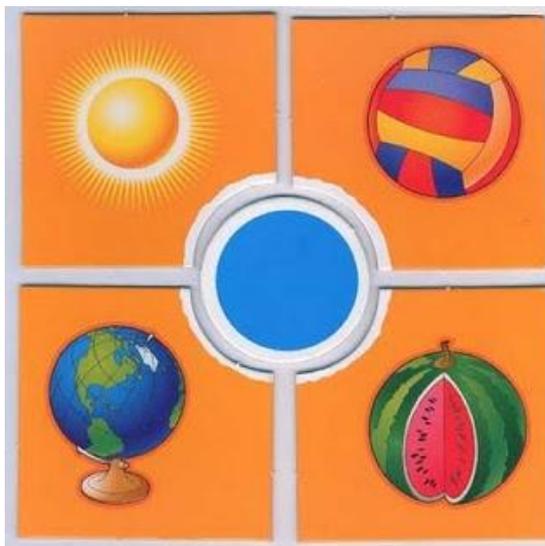
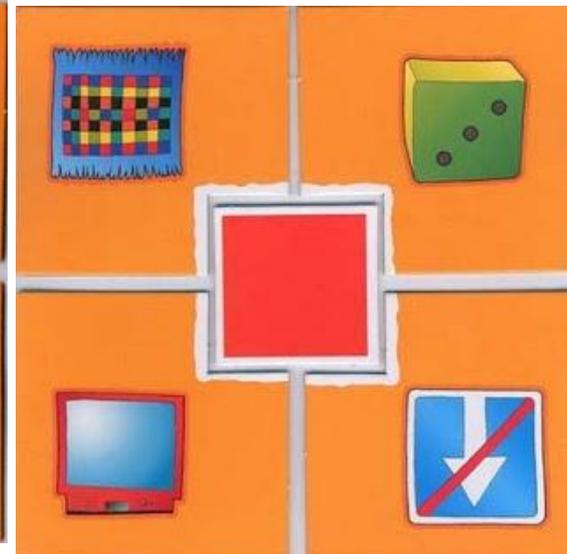
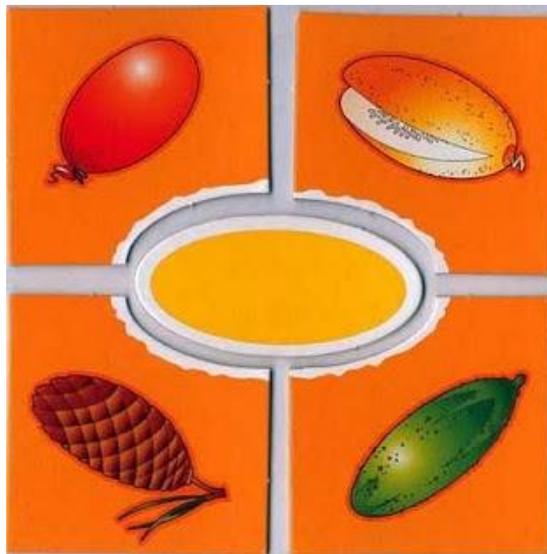
- 2. Дифференциация цвета:
- называние цветового спектра:
- самостоятельно показывает и называет
- выбор цвета по названию без показа педагогом
- классификация предметов по цвету
- составление цветоряда от темного к светлому и наоборот
- выделение цвета в окружающей среде

Цветовой спектр



- 3. Дифференциация формы:
- узнавание и называние основных геометрических форм
- соотнесение предмета с формой в окружающем пространстве
- классификация предметов по форме (старшая круги и овалы, подготовительная квадраты и прямоугольники)

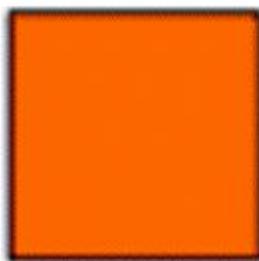
Соотнесение предмета с формой в окружающем пространстве



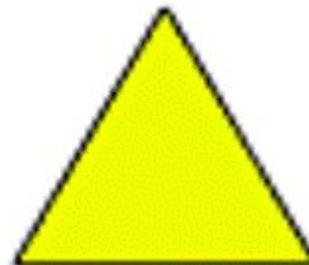
Формы



КРУГ



КВАДРАТ



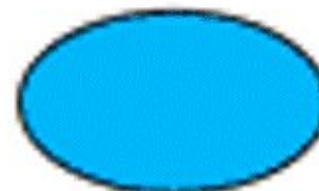
ТРЕУГОЛЬНИК



ПОЛУКРУГ



ПРЯМОУГОЛЬНИК



ОВАЛ

- 4. Дифференциация величины:
- сравнение предметов по величине на уровне узнавания и называния (большой, маленький, средний, больше – меньше)
- выстраивание предметного ряда по величине от самого большого до самого маленького и наоборот
- классификация предметов по величине
- соотнесение предметов по величине

характер дифференцировки:

- тонкая
- грубая

5. Исследование восприятия и воспроизведения сложной формы:

- составление целого из частей, предметного изображения:

самостоятельно

методом проб и ошибок

наложением

6. Исследование восприятия сюжетных изображений:

- объем восприятия
- уровень понимания сюжета и его оречевление

- *Исследование восприятия пространства и пространственной ориентировки*
- 1. Ориентировка на теле
- 2. Ориентировка относительно себя
- 3. Демонстрация действий с предметами (в, на, под, около, над, между)
- 4. Оценка расстояния в большом пространстве
- характер дифференцировки:
 - тонкая
 - грубая
- 9. Ориентировка относительно предмета (подготовительная группа)

*Заключение о сформированности
зрительного восприятия и
пространственной
ориентировки* _____

—

-
-

