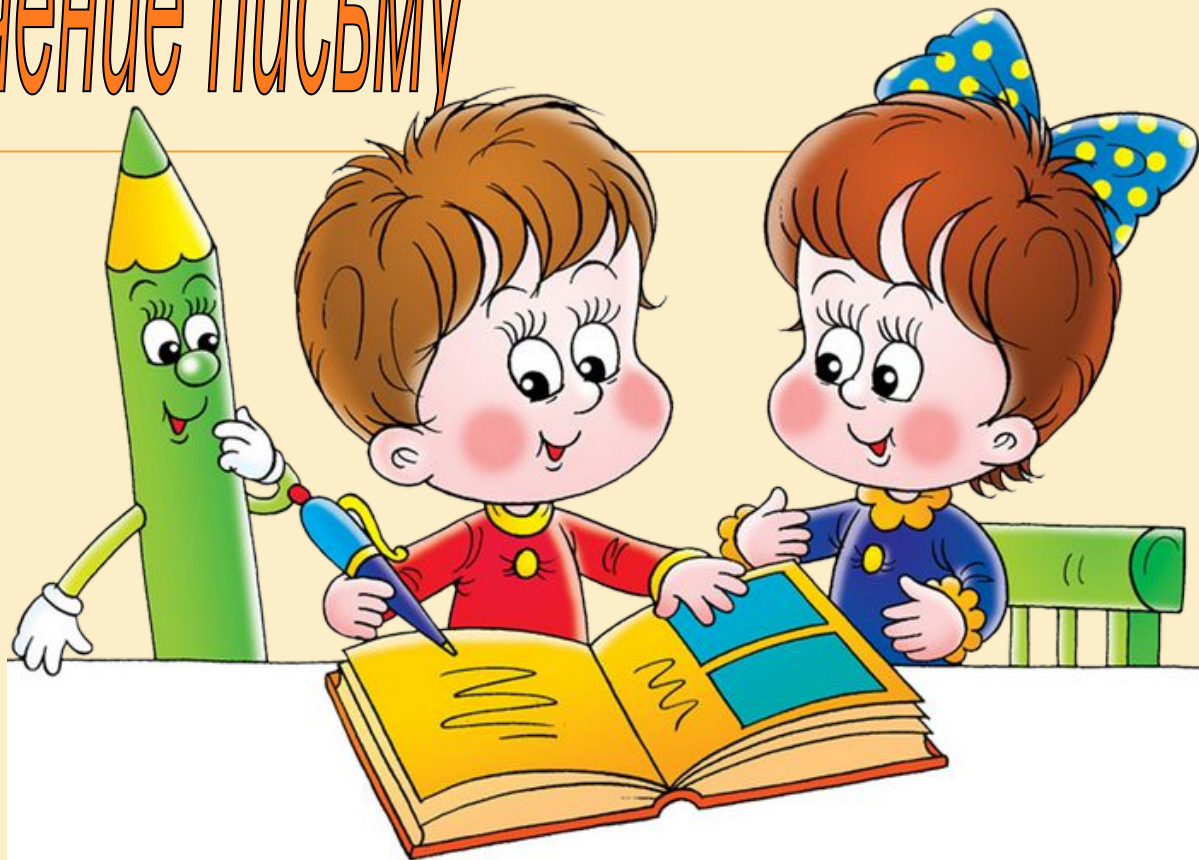


Требование ФГОС к обучению в 1 классе.

Обучение письму



Основные требования ФГОС:

системное развитие учащихся

и

становление умения учиться



Формирование,

наряду с предметными умениями,

Личностных и метапредметных УУД

(универсальных учебных действий)

**Комплекс УУД должен формироваться
одновременно с предметными умениями**

**Формирование комплекса УУД
одновременно с предметными умениями
обеспечивается**

**деятельностным подходом
к организации обучения**



**Ребёнок в процессе обучения
должен быть
не объектом
(тем, к о г о учат),**

**а субъектом учебной
деятельности
(тем, к т о учится).**



Современный урок

должен быть

обучающим,

развивающим,

воспитывающим

Обучение



Развитие



Воспитание



триединая цель урока

КАК ПРАВИЛЬНО ?



Как распознать неправильный навык



- 1. Неправильное положение пальцев**
- 2. Ребенок держит ручку слишком близко к ее нижнему кончику или слишком далеко от него.**
- 3. Верхний кончик ручки направлен в сторону или от себя.**
- 4. Кисть жестко фиксирована.**
- 5. Слишком сильный или слабый нажим при письме и рисовании.**

Как исправить?

- 1. На верхней фаланге безымянного пальца можно поставить точку, объяснив ребенку, что ручка должна лежать на этой точке.**
- 2. Нарисовать на ручке черту, ниже которой не должен опускаться указательный палец.**
- 3. Если жестко фиксирована рука, то может помочь обведение или рисование крупных фигур, размером в треть альбомного листа, без отрыва руки.**



Как проявляются трудности усвоения навыка письма у разных групп учащихся?

- 1. Нестабильность графических форм**
- 2. Не усвоение написания букв.**
- 3. Несоответствие фонематического написания букв, смещение и замена одних букв другими**
- 4. Пропуск букв, не дописывание букв, слогов**
- 5. Очень медленный темп письма**
- 6. Тремор при письме**



<i>Трудности, с которыми сталкиваются учащиеся</i>	<i>Причины затруднений</i>	<i>Приёмы и методы их устранения</i>
<i>Плохая каллиграфия</i>	1) нарушение гигиенических требований (положение ручки, руки, тетради) 2) леворукость 3) плохо развиты мелкие мышцы руки 4) нарушены пространственные представления и чувство ритма	1) при выполнении письменных заданий следить за посадкой 2) для развития моторики кисти применять пальчиковую гимнастику 3) штриховка, раскрашивание, рисование, лепка, конструирование 4) упражнения на развитие пространственной ориентации и глазомера – графические диктанты

**Пропуск, замена
букв при
письме,
смещение букв
сходных по
начертанию**

1) слабое
речевое
развитие
2) недостатки
произношения
и звуко-
буквенного
анализа
3)
неправильная
артикуляция
звуков

1) консультация логопеда
2) списывание с
одновременным
проговариванием вслух,
позднее шёпотом,
обязательно выделяя
гласные
3) при нарушении
артикуляции – чёткое и
ясное проговаривание,
использование
чистоговорок
4) развивать навыки
самоконтроля

*Пропуск, замена
букв при письме,
смещение букв
сходных по
начертанию*

- 1) слабое речевое развитие
- 2) недостатки произношения и звуко-буквенного анализа
- 3) неправильная артикуляция звуков

- 1) консультация логопеда
- 2) списывание с одновременным проговариванием вслух, позднее шёпотом, обязательно выделяя гласные
- 3) при нарушении артикуляции – чёткое и ясное проговаривание, использование чистоговорок
- 4) развивать навыки самоконтроля

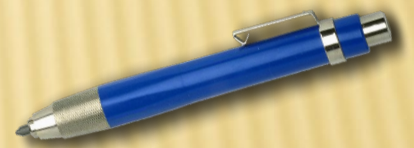
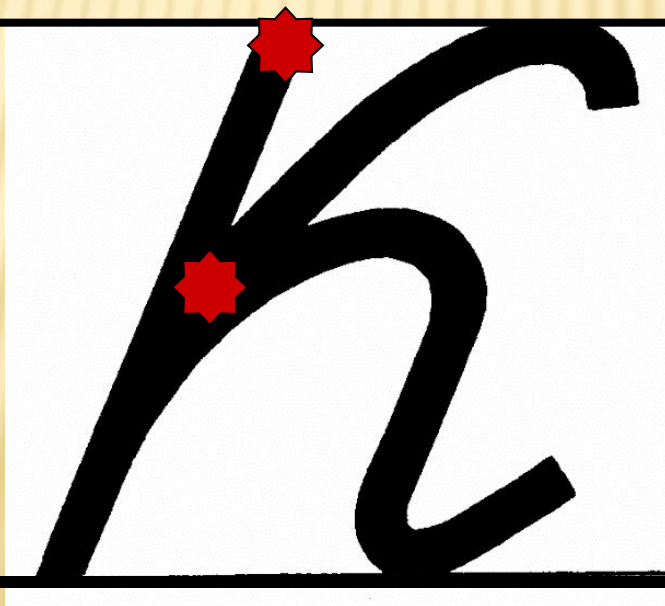
**Медленный темп
письма**

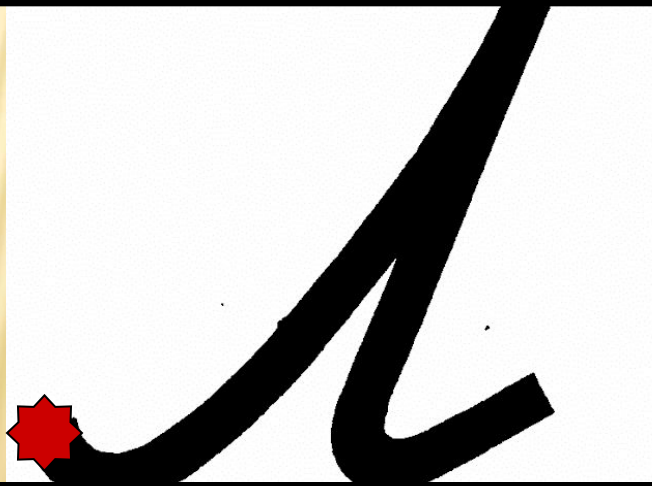
1) медлительные
по природе,
такой тип
нервной
системы

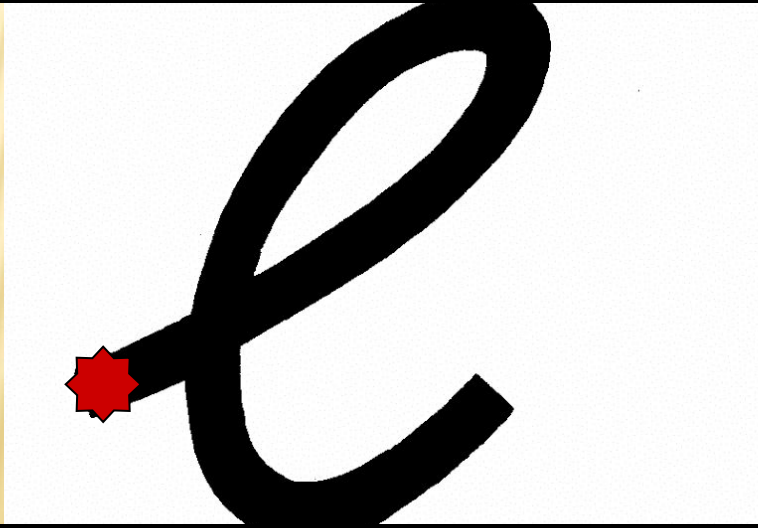
2) неготовность к
школе

1) не торопить, не
подгонять таких
детей

2) см. в пункте 1







Учащиеся должны знать:

- **Название букв алфавита**
- **Основные гигиенические требования при письме**
- **Правила графического изображения каждой письменной буквы, её составные части и развёрнутый алгоритм написания**
- **Знать и использовать все виды соединения букв между собой**



Учащиеся должны уметь:

- Соблюдать при письме высоту и ширину букв, параллельность наклонных линий в них, интервалы между словами.
- Чётко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, их соединения в слогах и словах.
- Правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом.



Учащиеся должны уметь:

- Грамотно (без пропусков, искажений букв) писать под диктовку буквы, слоги, слова, предложения из 3-5 слов, написание которых не расходится с произношением.
- Употреблять большую букву в начале и точку в конце предложения
- Правильно писать формы буквы и соединения между ними.



Спасибо за внимание!