



Подготовили: Кочева Л.А.  
Заварыкина

Е. О.

Руденко Ю.В.

***Речевой этикет –***

***это система правил  
речевого поведения и  
устойчивых формул  
вежливого общения.***

*Речь человека - это визитная карточка, которая свидетельствует об его уровне образованности, культуре, воспитанности.*



*Речевой этикет - сознательное, целенаправленное, мастерское использование языковых выразительных средств в процессе речевого общения и регулирование поведения в зависимости от цели и ситуации общения.*

# Компоненты речевого этикета (или успех общения) :

- ❑ Вежливость речи. Внимание, тактичность, доброжелательность и приветливость по отношению к собеседнику.
- ❑ Точность, понятность, грамотность и уместность речевого высказывания.
- ❑ Чистота речи: отсутствие жаргонов, сленгов и слов-паразитов; правильное звукопроизношение и ударение.
- ❑ Выразительность речи.
- ❑ Соблюдение субординации по возрасту.
- ❑ Поддержание внимания слушателя и интереса во время всего разговора.
- ❑ Учёт ответной реакции собеседника.
- ❑ Разговор на тему, предложенную собеседником, преимущественное выслушивание собеседника, а не говорение.

# Пословицы и поговорки

1. Умный не говорит, а невежда не даёт говорить.
2. Язык один, уха два – один раз скажи, два раза послушай.
3. Язык мой – враг мой.
4. Слово – стрела, выпустишь – не вернёшь.
5. Слово – не воробей, хотя тоже бывает сереньким.
6. Невысказанное высказать можно, высказанное возвратить нельзя. Лучше недосказать, чем пересказать.
7. Мелет с утра до вечера, а послушать нечего.

# Речевые ситуации общения

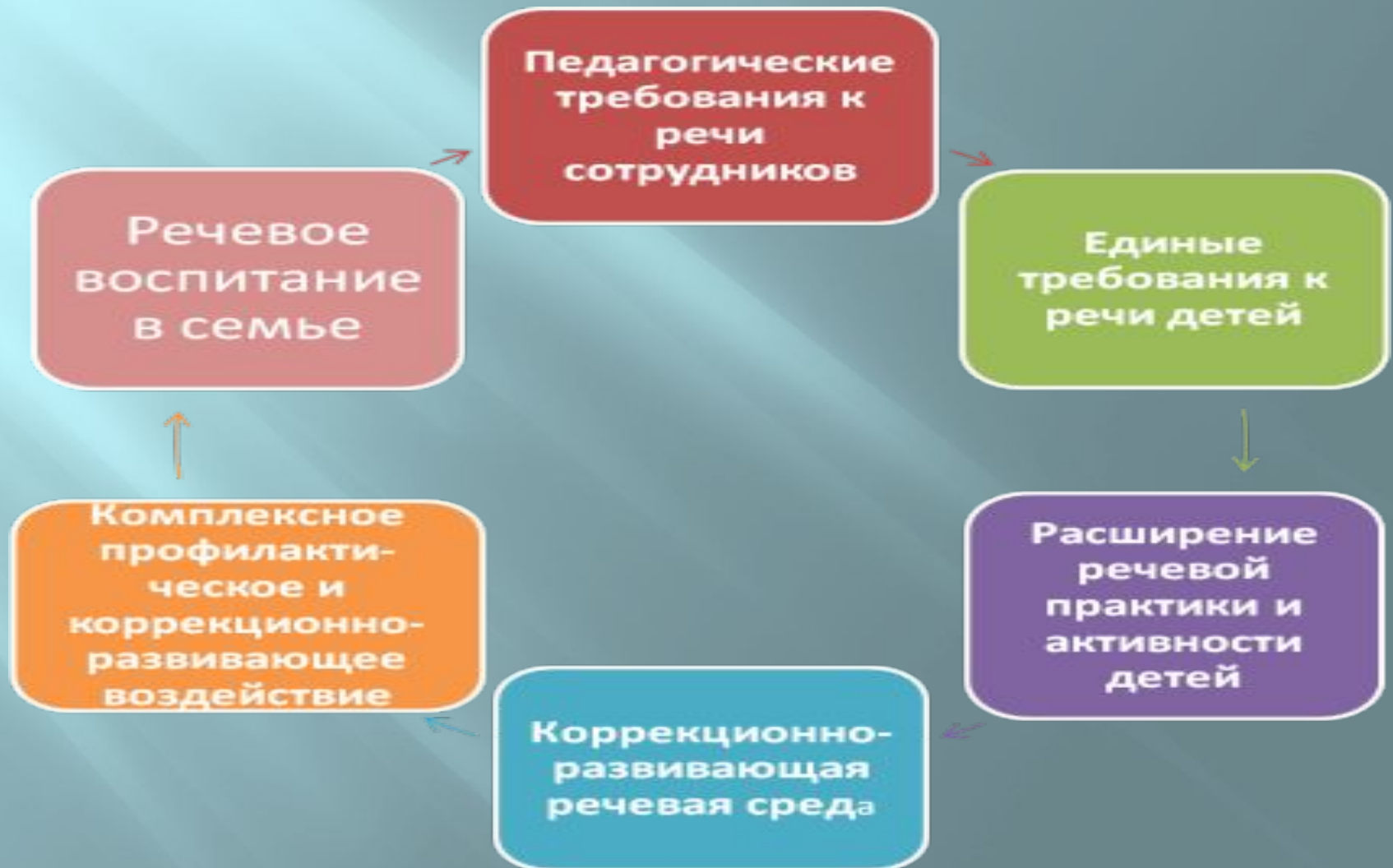
- ✓ приветствие
- ✓ прощание
- ✓ просьба
- ✓ благодарность
- ✓ приглашение (предложение)
- ✓ извинение
- ✓ знакомство
- ✓ соболезнование, сочувствие
- ✓ комплимент

*И царица к ним сошла,  
Честь хозяям отдала,  
В пояс низко поклонилась;  
Закрасневшись, извинилась,  
Что-де в гости к ним зашла,  
Хоть звана и не была.  
Вмиг по речи те спознали,  
Что царицу принимали*



«Что ты, баба, белены объелась?  
Ни ступить, ни молвить не умеешь  
Насмешишь ты целое царство.

# Что влияет на культуру речи ребёнка







*Этапы обучения  
речевому  
этикету*

# Этапы обучения речевому этикету

*Первый этап* – автоматизация в речи знакомых речевых штампов.

*Второй этап* – обогащение формул речевого этикета.

*Третий этап* – обучение детей проявлению доброжелательности посредством интонации, мимики.

# Первый этап – автоматизация формул речевого этикета

- ❑ Многократное восприятие детьми формул речевого этикета происходит, прежде всего, в повседневной жизни. Необходимо использовать любую возможность, чтобы проговаривать вслух речевые шаблоны.
- ❑ В любой коммуникативной ситуации ребёнку необходимо подсказывать (например, как ему, предложить игрушку, или пригласить сверстника для совместной игры).
- ❑ Взрослым обязательно нужно поощрять попытки ребенка в использовании формул речевого этикета.
- ❑ Для реализации поставленной задачи можно использовать художественную литературу, просмотр инсценировок, игровые ситуации



Очень рада

## Второй этап – обогащение формул речевого этикета

*На этом этапе для активизации в речи, воспроизведения формул речевого этикета используется система игр и упражнений, побуждающих детей к многократному проговариванию и расширению формул речевого этикета в разных ситуациях общения.*



# Третий этап – обучение детей проявлению доброжелательности посредством интонации, **МИМИКИ**

*Этикет выражается в самых разных сторонах нашего поведения. Этикетное значение могут иметь разнообразные движения человека, позы, положения, интонация, мимика, которые использует человек.*



В начале используются игры, по правилам которых требуется воспроизвести заданные речевые образцы:

- Словесная игра «Волшебник»
- Дидактическая игра «Дети учат Незнайку».
- Игровая ситуация «Подбери слова».
- Игровые ситуации «В общественном транспорте», «В кино», «В гостях», «В магазине»

Задания постепенно усложняются для воспроизведения вариативных формул:

- Дидактическая игра «Познакомимся»
- игровая ситуация «Передай письмо»

Для обучения проявлению доброжелательности используются игры и этюды:

- Игра «Физиономисты».
- Этюд «Эмоции».
- Этюд «Пантомимы».

Положительные эмоциональные проявления тона и мимики закрепляются во всех видах игр и заданий, используемых в процессе обучения и в повседневном общении с окружающими людьми.

# Принципы речевого этикета:



*Меньше говори, больше слушай*

□ кому говоришь

□ что говоришь

□ где говоришь

□ зачем говоришь

□ какие из этого будут последствия



Спасибо за  
внимание!



# Игра для развития речевого этикета

- Подвижная игра «Остановимся – познакомимся»
- Цель: Активизировать в речи детей различные варианты приветствия.
- Материал. Игрушки на всех детей.
- Предварительная работа. Каждый ребенок дает своей кукле имя. С целью расширения активного словаря детей, педагог может помочь детям в придумывании имени своему персонажу (например, дедушку из кукольного театра можно назвать Антон Николаевич, а игрушечному котенку можно дать имя котенка из мультфильма – Гав).
- Ход игры
- Дети образуют два круга – большой и маленький. С куклами, или другими игрушками в руках они перемещаются в двух кругах противходом и хором говорят слова:
- Мы бежим, бежим, бежим, потому, что мы спешим.
- А теперь мы остановимся и друг с другом познакомимся.
- Дети малого круга знакомят своих кукол с соседями из большого круга:
  - - Здравствуй, меня зовут лиса Алиса. А тебя?
  - - А мое имя – кукла Маша. Очень приятно познакомиться.

- Дидактическая игра «Передай письмо»
- Цель. Активизировать в речи детей различные варианты выражения просьбы.
- Материал. Разноцветные конверты, набор картинок.
- Ход игры.
- В игре участвуют 5–7 детей. Они сидят на стульчиках в ряд. Ребенок-почтальон вынимает из сумки конверт и говорит «Передай письмо Светлане Анатольевне». Ребенок передает конверт по цепочке со словами: «Будь добр передай письмо Светлане Анатольевне» или «Ты не сможешь передать письмо Светлане Анатольевне?» и т.п. Дети по цепочке передают письмо, повторяя сказанную ребенком фразу. Получивший письмо благодарит. Игра продолжается. Из детей выбирается другой почтальон. Почтальон передает письмо теперь кому-нибудь из детей.
- Воспитатель может менять варианты выражения просьбы.
- Усложнение. В дальнейшем игра предполагает присоединение к фразе речевого этикета обращения: «Вера, я тебя очень прошу, передай письмо...».

Воспитание речевого этикета проводится при соблюдении педагогических и этикетных принципов:

Принципы обучения: научность, энциклопедичность, наглядность, систематичность, сознательность, активность детей, прочность обучения, индивидуализация развития воспитанников.

Принципы речевого этикета: разумность и необходимость поведенческих правил, доброжелательность и дружелюбие, прочность и красота манеры поведения, отсутствие мелочей, уважение национальных традиций.

- **Работа в паре:**
- **вспомните и назовите вежливые слова**
- **придумать и разыграть сценки, используя вежливые слова. Д/з.**
- **Подумайте, можно ли каждого из вас назвать вежливым человеком?**
- **Работа по букварю стр. 80**
- **Прочитайте предложения.**
  - **Надуть губы**
  - **Унести ноги**
  - **Найти общий язык**
  - **Совать нос**
  - **Задирать нос**

**Речевой этикет предусматривает правила речевого поведения в стандартизированных (типизированных, однотипных) ситуациях речевого общения. Таких стандартизированных речевых ситуаций общения выделяется несколько:**

- **обращение и привлечение внимания;**
- **приветствие;**
- **знакомство;**
- **прощание;**
- **извинение;**
- **благодарность;**
- **поздравление;**
- **пожелание;**
- **соболезнование;**
- **сочувствие;**
- **приглашение;**
- **просьба;**
- **совет;**
- **одобрение;**
- **КОМПЛИМЕНТ.**