Обзор современных технологий по конструированию

Выполнила: Масюкова В.Ю.

Цель:

Целью обучения является не только овладение элементарными навыками ручного труда, но и развитие умственного и эстетического воспитания ребенка, развитие его творческих, технических способностей.

Задачи:

| Сформировать у детей интерес к конструкторской деятельности, желани экспериментировать. |
|--|
| Развивать воображение, умение видеть необычное в обычных предметах развивать мелкую моторику рук, мышление, внимание. |
| Развивать художественно-творческие способности детей. |
| Развивать эстетическое восприятие художественного вкуса. |
| Развивать способность к самоанализу конструкций, схем, содержания своих эскизов игрушек, панно-картин. |
| Учить детей различным приемам преобразования бумаги, ткани, природного и бросового материала. |
| Учить создавать совместные декоративные конструкции из разных материалов. |
| Продолжать развивать интерес к конструированию из объемных форм, способности детей к анализу и синтезу, способности комбинированию. |
| Развивать: |
| восприятие формы; способность выделять фигуру из фона; выделять основные признаки объекта; глазомер; репродуктивное и творческое воображение; зрительную моторную координацию; зрительный анализсинтез; умение работать по правилам. |
| Воспитывать желание делать новые поделки, аккуратно, добиваться |

Воспитывать пружеские отношения межлу летьми, стремление помогать

Конструирование:

- □ Строительный материал
- □ Конструирование из бумаги
- Конструирование из природного и бросового материала
- □ Конструирование по типу оригами

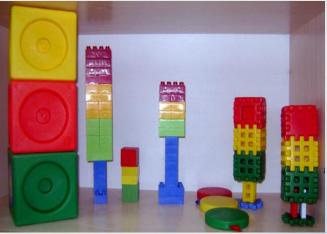
Строительный материал











Конструирование из природного и бросового материала













Конструирование из бумаги



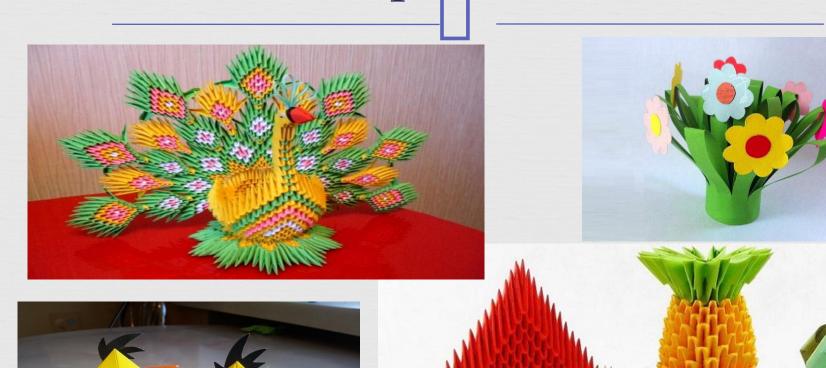








Конструирование по типу оригами



Технологии проектной деятельности

- **Цель:** Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.
- □ Классификация учебных проектов:
- «игровые» детские занятия, участие в групповой деятельности (игры, народные танцы, драматизации, разного рода развлечения);
- «экскурсионные», направленные на изучение проблем, связанных с окружающей природой и общественной жизнью;
- «повествовательные», при разработке которых дети учатся передавать свои впечатления и чувства в устной, письменной, вокальной, художественной, музыкальной формах;
- «конструктивные», нацеленные на создание конкретного продукта.

Технология исследовательской деятельности

| | Цель исследовательской деятельности в детском саду — сформировать у дошкольников способность к исследовательском типу мышления. |
|---------------|--|
| Me | стоды и приемы организации экспериментально – исследовательской |
| деятельности: | |
| | эвристические беседы |
| | постановка и решение вопросов проблемного характера |
| | наблюдения |
| | моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе) |
| | ОПЫТЫ |
| | фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности |
| | «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы |
| | подражание голосам и звукам природы |
| | использование художественного слова |

Технология «ТРИЗ»

Целью использования данной технологии в детском саду является развитие, с одной стороны, таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность; с другой – поисковой активности, стремления к новизне; речи и творческого воображения.

Технология проблемного обучения в детском саду

Существуют четыре уровня проблемности в обучении:

- Воспитатель сам ставит проблему (задачу) и сам решает её при активном слушании и обсуждении детьми.
- Воспитатель ставит проблему, дети самостоятельно или под его руководством находят решение. Воспитатель направляет ребёнка на самостоятельные поиски путей решения (частично-поисковый метод).
- Ребёнок ставит проблему, воспитатель помогает её решить. У ребёнка воспитывается способность самостоятельно формулировать проблему.
- Ребёнок сам ставит проблему и сам её решает. Воспитатель даже не указывает на проблему: ребёнок должен увидеть её самостоятельно, а увидев, сформулировать и исследовать возможности и способы её решения. (Исследовательский метод)

Игровая технология

Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно:

- игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;
- группы игр на обобщение предметов по определенным признакам;
- группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;
- группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др

Технология разноуровневого обучения

это педагогическая технология организации процесса, в рамках которого предполагается разный уровень усвоения учебного материала, то есть глубина и сложность одного и того же учебного материала различна в группах уровня А,Б, С, что дает возможность каждому воспитаннику овладевать учебным материалом на разном уровне (A, B, C), но не ниже базового, в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей личности каждого воспитанника.

Спасибо за внимание!!!

