

# Технология «Учебный портфолио»

Выполнили:

Тимофеева Юлия  
Гаврилова Резеда

АСО 4531/03

**Технология «Портфолио»** – это способ фиксирования, накопления и аутентичного оценивания индивидуальных образовательных результатов ученика в определенный период его обучения.



## •Цели портфолио:

- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения:
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (самооценочной) деятельности обучающихся;
- формировать умение учиться: ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность;
- содействовать индивидуализации образования обучающихся;
- закладывать дополнительные предпосылки и возможности для успешной социализации;
- обеспечивать отслеживание индивидуального прогресса обучающихся в широком образовательном контексте, продемонстрировать его способности практически применять приобретенные знания и умения;
- формировать отчет об индивидуальных образовательных достижениях обучающихся.

# Основные задачи введения портфолио

- поддерживать высокую учебную мотивацию
- поощрять активность и самостоятельность
- развивать умение учиться: ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность
- развивать навыки рефлексивной и самооценочной деятельности учащихся
- содействовать индивидуализации образования лицеистов
- развивать информационную культуру
- закладывать предпосылки для успешной социализации

**Портфолио студента** **Типы портфолио**  
Типы создаваемых портфолио -  
рефлексивный, проблемно-  
исследовательский, тематический.



- 
- 
- Портфолио документации
- Портфолио процесса
- Портфолио оценочный
- Портфолио показательный





# функции портфолио

•диагностическая

•Целеполагания

•Мотивационная

•Развивающая

•Рейтинговая

# Содержание портфолио



Все материалы рекомендуется  
распределять по четырем  
разделам:

- \* «Портрет»
- \* «Коллектор»
- \* «Рабочие материалы»
- \* «Достижения».



# Преимущества

Во-первых, в отличие от традиционного подхода, который разделяет преподавание, учение и оценивание, учебное портфолио органически интегрирует эти три составляющие процесса обучения.

Во-вторых, позволяет объединить количественную и качественную оценку способностей учащегося посредством анализа разнообразных продуктов учебно- познавательной деятельности.

В-третьих, поощряется не только оценка, но и самооценка, и взаимооценка учащихся, а также самоанализ и самоконтроль учащегося.

В-четвертых, учебное портфолио направлено на сотрудничество учителя и учащегося с целью оценки достижений, приложенных усилий и прогресса в обучении.

В-пятых, учебные портфолио - форма непрерывной оценки в процессе непрерывного образования, которая смещает акценты от жестких факторов традиционной оценки к гибким условиям оценки альтернативной.

В-шестых, учебные портфолио легко интегрируются в профессиональные и служебные системы оценки, что дает возможность раннего формирования профессионально-значимых умений учащихся.

## Недостатки

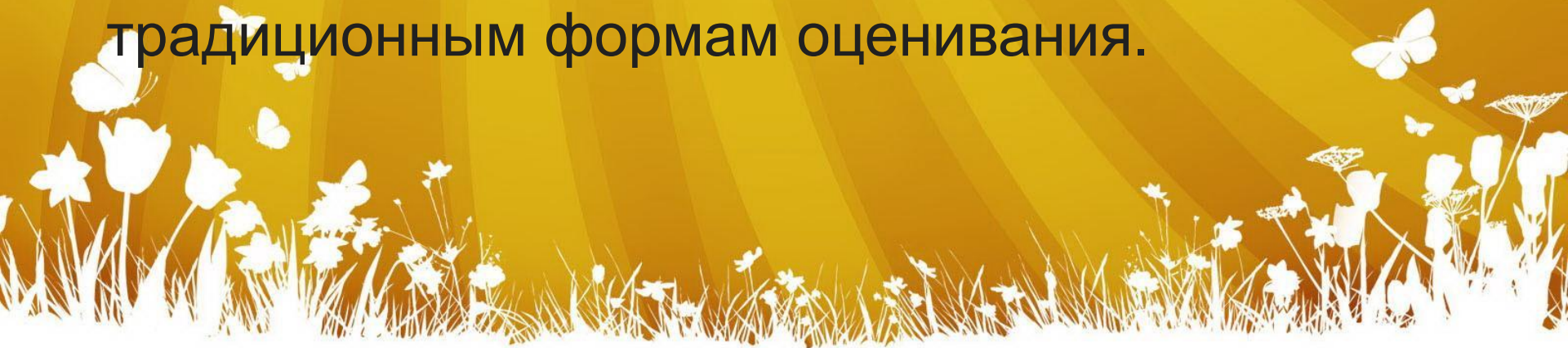
Остановимся на основных недостатках учебного портфолио. Оппоненты видят их прежде всего в том, что внедрение данной формы требует большой систематической работы по повышению квалификации учителей, формированию их готовности одобрить и принять эту инновацию. Конечно, и с этим трудно не согласиться, внедрение портфолио требует как от учителя, так и от учащихся новых организационных и познавательных умений. Не будем спорить, безусловно, существуют реальные трудности и противоречия во внедрении данной инновации в учебный процесс. Но вместе с тем учебные портфолио дают новый толчок развитию проблемы оценки, показывают возможные направления обновления традиционной системы и в конечном счете формируют новое понимание самого процесса обучения.

Проблема учебного времени: портфолио требуют больше времени для реализации, чем традиционная система оценки. Еще, по мнению противников, отсутствует четкая ориентация в оценке, что важно оценивать: глубину или широту знания, количество или качество знания. А нечеткость в определении состава и объема портфолио, считают они, порождает волюнтаризм в оценке учебных достижений. К недостаткам относят высокий уровень субъективности оценки, ослабление ее валидности и надежности, размытость критериев оценки.

**Основной смысл  
портфолио –  
«показать все, на  
что ты способен»**



Таким образом, портфолио является современной эффективной формой оценивания, дополняет традиционные контрольно-оценочные средства, направленные на проверку репродуктивного уровня усвоения информации, фактологических и алгоритмических знаний и умений, включая экзамены, и может в перспективе стать реальной альтернативой традиционным формам оценивания.



# ЛИТЕРАТУРА

1. Беспалько В.П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения. — М.: Ин-т проф. обр-ния, 2006. - 336 с.

2. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Полат Е.С. М., 2005. - 272с.

3. Бахарева М.В. Использование технологии «Учебный портфолио» // Среднее профессиональное образование. – 2006. №1. – С.41

4. Allbest.ru

