

ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ

Музыкальные инструменты возникли в глубокой древности. Первые муз. инструменты изготавливали из костей животных-в них выдалбливались отверстия для вдувания воздуха. В настоящее время существует 2 типа муз. инструментов- народные и возникшие на их основе инструменты симфонического оркестра. Игра на муз.инстр-тах- один из видов детского исполнительства. **Детский оркестр**-один из видов коллективного музицирования. Наиболее простой и доступный из них-**шумовой оркестр**.

Его можно организовать уже с детьми младшего возраста, если они умеют ритмично воспроизводить хлопками сильные доли тактов, отмечать метр музыки.



МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ

- * **Ритмика**-один из видов муз. Деятельности, в котором содержание музыки, её характер, образы передаются в движении. Основой является музыка, а разнообразные физические упражнения, танцы используются как средства более глубокого её восприятия и понимания.
- * **Задачи ритмики:**
 - * -учить детей воспринимать развитие муз. образов и выразить их в движении
 - * -развивать творческие способности: учить оценивать собственное движение и движение товарища, придумывать свой игровой образ, персонаж и свою пляску,
- * комбинируя различные элементы физкультурных упражнений, танцевальных движений.
- * -формировать красивую осанку, учить пластичным движениям в игре, танце, хороводе и упражнении.



ПЕНИЕ

В пении ребёнок может активно проявить своё отношение к музыке. Пение играет важную роль в музыкальном и личностном развитии ребёнка. Певческий голос сравнивают с музыкальным инструментом, которым ребёнок может пользоваться с малых лет. Выразительное исполнение песен помогает более ярко и углублённо переживать их содержание, вызывать эстетическое отношение к музыке, к окружающей действительности.

В пении развиваются эстетические и нравственные представления, активизируются умственные способности, заметно положительное влияние на физическое развитие детей.



Детское музыкальное ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО



Ayat Sokhroкова