

Санкт-Петербургское Государственное Бюджетное Образовательное Учреждение Среднего Профессионального Образования

ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ ГОРОДСКОГО ХОЗЯЙСТВА

Презентация на тему:
“Оформление внешнего вида банкнот”



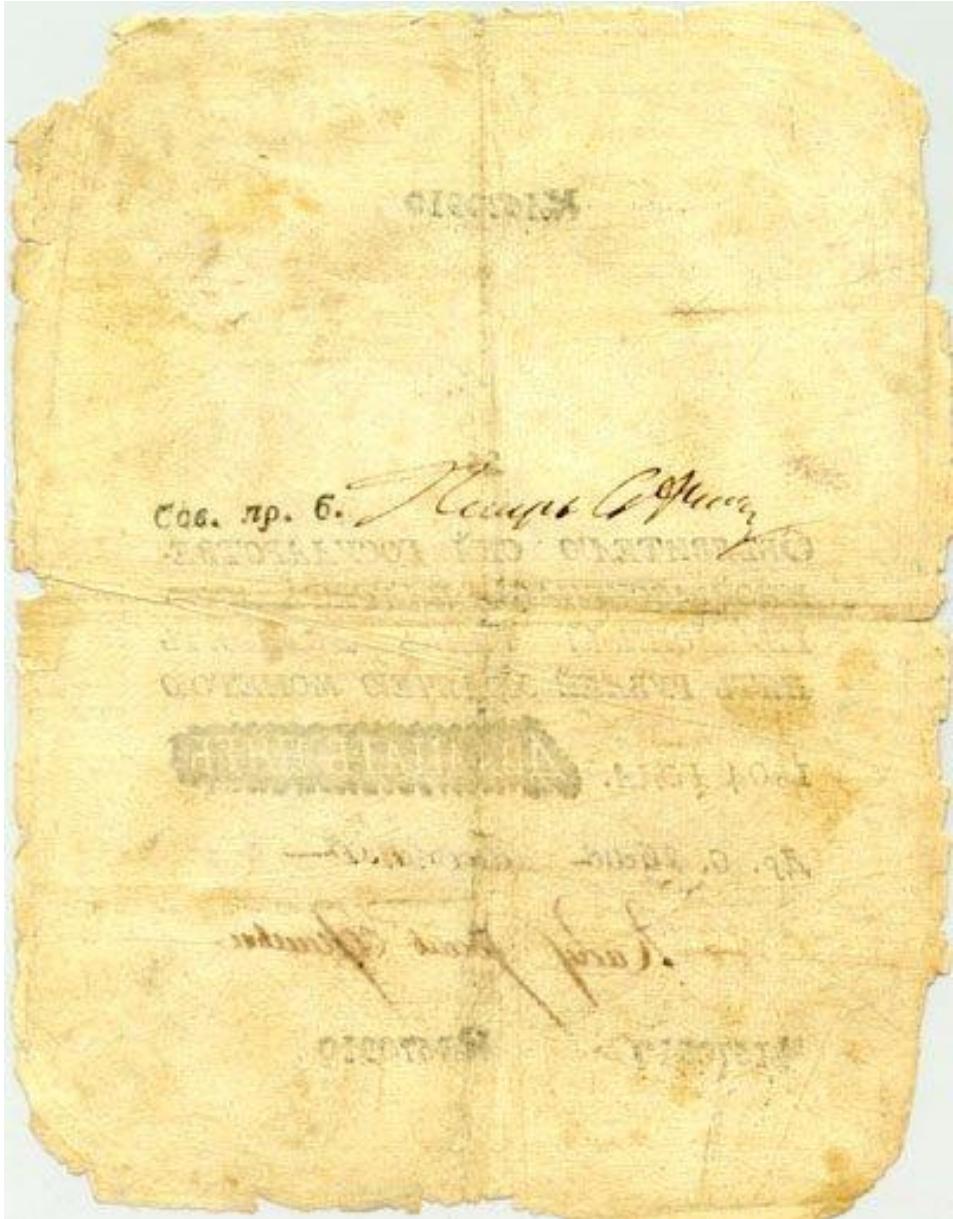
Выполнила студентка группы ЭЭ-16-23
Оргадыкова Алтана



Банкнота Стокгольмского Банка

Немного истории

Исследователи утверждают, что первые бумажные деньги появились в Китае в 812 году до н. э. и уже к 1000 году получили широкое распространение. Ростовщичество и становление банковского капитала привели к замене бумажных денег банковскими билетами. Так вошли в обиход делового мира *банкноты*. Самые первые из них назывались бакноседлерами. Выпущены они были в Швеции в 1661 году. До сих пор сохранился 5-талеровый банкнот выпуска 6 декабря 1662 года.



Ассигнация 1794 года на сумму 10 рублей

В Российской Империи первые бумажные деньги появились веком позже, в 1769 году. Проект был осуществлен при правлении Екатерины II по плану генерал-директора Миниха. Забавно, что екатерининские ассигнации поначалу печатались на особой бумаге, которую делали из использованных дворцовых салфеток и скатерей. Так что первые бумажные деньги России были прямо с царского стола...

Особенности Российских банкнот

- Все банкноты России имеют единый стиль и характер композиционного характера
- Тематика оформления и размеры банкнот не менялись и сохраняли сюжетные изображения достопримечательностей
- Отпечатаны банкноты на высококачественных, жестких, хрустящих бумагах. Такие бумаги в силае выдерживать до 2000 перегибов в одном и том же месте. Для каждого номинала применена бумага с индивидуальным цветовым оттенком.





Банкнота 5 рублей 1997 года имеет тот же стиль оформления, как и все бумажные деньги образца 1997 года, т.е. посвящена определенному городу, в частности – Новгороду (ныне он Великий Новгород). На лицевой стороне изображен знаменитый памятник «Тысячелетие России» на фоне Софийского собора. На оборотной стороне изображение крепостной стены Новгородского детинца. Основной цвет оформления банкноты – темно-зеленый. Водяные знаки – силуэт Софийского собора и цифра «5».

Банкнота 10 рублей имеет преобладающий зеленый цвет. На лицевой стороне банкноты изображена часовня Параскевы Пятницы (город Красноярск) и коммунальный мост через р. Енисей. На её оборотной стороне Красноярская ГЭС, водяные знаки – «10», часовня Параскевы Пятницы.



Банкнота выполнена по дизайну банкноты Банка России образца 1995 года достоинством 50000 рублей. Банкнота изготовлена на бумаге светло-голубого оттенка и в неё внедрены фиолетовые, красные и светло-зеленые волокна.

На лицевой стороне банкноты изображены: вверху эмблема Банка России и число 50, отпечатанные темно-синей краской, и текст «БИЛЕТ БАНКА РОССИИ» с повышенным рельефом. В центре - гравюра с изображением скульптуры у основания Ростральной колонны в г. Санкт-Петербурге на набережной реки Невы, и на втором плане - вид на Петропавловскую крепость. Внизу расположены цифра 50, отпечатанная серебристой краской, текст «ПОДДЕЛКА БИЛЕТОВ БАНКА РОССИИ ПРЕСЛЕДУЕТСЯ ПО ЗАКОНУ», условные рельефные знаки для людей с ослабленным зрением, текст «ПЯТЬДЕСЯТ РУБЛЕЙ» и стилизованная лента.

На оборотной стороне банкноты: вверху слева и справа расположены числа 50 в узорных розетках и горизонтальные линии микротекста «50», отпечатанные синей краской. В центре - гравюра с изображением здания бывшей биржи и Ростральной колонны в г. Санкт-Петербурге.



Банкнота номиналом в 50 рублей

Банкнота достоинством 100 рублей



На оборотной стороне банкноты : в центре - гравюра с изображением здания Большого театра в г. Москве, под гравюрой - изображение декоративного щита с текстом «Москва», пять двойных горизонтальных линий красно-коричневого цвета.

Банкнота выполнена по дизайну образца 1995 года достоинством 100000 рублей. Банкнота изготовлена на бумаге светло-розового оттенка размером. Преобладающий цвет банкноты -коричнево-зеленый. На широком купонном поле изображено здание Большого театра в г. Москве, на узком купонном поле - число 100. В бумагу внедрена защитная нить, расположенная вертикально и видимая на просвет.

На лицевой стороне банкноты изображены: вверху - эмблема Банка России и число 100, отпечатанные коричневой краской, и текст «БИЛЕТ БАНКА РОССИИ» с повышенным рельефом. В центре - гравюра скульптурной группы (квадриги) на портике здания Большого театра в г. Москве. Внизу -цифра 100, отпечатанная серебристой краской, текст «ПОДДЕЛКА БИЛЕТОВ БАНКА РОССИИ ПРЕСЛЕДУЕТСЯ ПО ЗАКОНУ» и условные рельефные знаки для людей с ослабленным зрением, стилизованное изображение ленты и текст «СТО РУБЛЕЙ».

Банкнота изготовлена на бумаге светло-фиолетового оттенка размером 150x65 мм. В бумагу внедрены фиолетовые, красные и светло-зеленые волокна. Преобладающий цвет банкноты -фиолетово-синий. На широком купонном поле - изображение головы памятника Петру 1, на узком купонном поле - число 500. На лицевой стороне банкноты изображены: вверху - эмблема Банка России, в центре - гравюра с изображением памятника Петру 1 в г. Архангельске, на фоне парусного корабля и морского вокзала. Внизу -число 500, отпечатанное серебристой краской, текст «ПОДДЕЛКА БИЛЕТОВ БАНКА РОССИИ ПРЕСЛЕДУЕТСЯ ПО ЗАКОНУ», условные знаки для людей с ослабленным зрением.

На оборотной стороне банкноты: вверху слева и справа - числа 500 в узорных розетках, в центре - гравюра с изображением Соловецкого монастыря. Внизу - крупное число 500, текст «ПЯТЬСОТ РУБЛЕЙ» Справа в центральной части расположена вертикальная орнаментальная полоса.



Банкнота достоинством 500 рублей

Преобладающий цвет банкноты - сине-зеленый. Бумага имеет локальные водяные знаки, размещенные слева и справа на купонных полях. На широком купонном поле - изображение головы памятника Ярославу Мудрому, установленного в г. Ярославле, на узком купонном поле - число 1000.



Банкнота достоинством 1000 рублей

На лицевой стороне банкноты изображены: вверху - эмблема Банка России, отпечатанная краской, число 1000 и текст «БИЛЕТ БАНКА РОССИИ» с повышенным рельефом. В центре - гравюра с изображением памятника Ярославу Мудрому в г. Ярославле, отпечатанная темно-синим цветом, на фоне памятного сооружения в виде часовни и Ярославского Кремля. Внизу - число 1000, отпечатанное серебристой краской, текст «ПОДДЕЛКА БИЛЕТОВ БАНКА РОССИИ ПРЕСЛЕДУЕТСЯ ПО ЗАКОНУ», условные знаки для людей с ослабленным зрением.

На оборотной стороне банкноты: вверху слева и справа - числа 1000 в узорных розетках. В центре - гравюра церкви Иоанна Предтечи в г. Ярославле. Внизу - крупное число 1000, текст «ТЫСЯЧА РУБЛЕЙ», семь горизонтальных линий с повторяющимся микротекстом «ЦБР1000». Справа в центральной части отпечатаны многократно повторяющееся изображение числа «1000» и вертикальная орнаментальная полоса.

Банкнота изготовлена на белой высококачественной хлопковой бумаге. В бумагу внедрены волокна светло-зеленого, красного и серого цвета, а также волокна с чередующимися участками красного и синего цветов. В бумагу внедрена широкая металлизированная ныряющая защитная нить с голограммическим покрытием.

Бумага имеет локальные водяные знаки, размещенные слева и справа на купонных полях. Основные изображения лицевой стороны - памятник Н.Н. Муравьеву-Амурскому, набережная в г. Хабаровске.

Основное изображение оборотной стороны - мост через р. Амур в г. Хабаровске.

Преобладающий цвет банкноты - красно-коричневый. Преобладающий цвет банкноты - красно-коричневый. Банкнота обладает несколькими машиночитаемыми защитными признаками. машиночитаемыми защитными признаками.



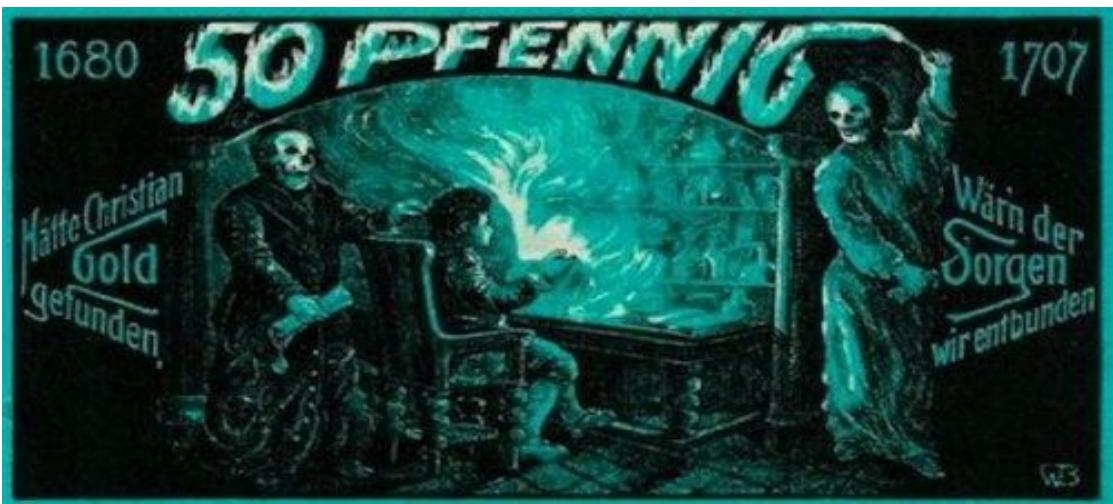
Банкнота достоинством 5000 рублей

Необычные и интересные валюты мира



Памятная банкнота в 100 тайских батов

В 2004 году Тайская Королева отпраздновала свой семьдесят второй день рождения и к этому дню национальный банк выпустил памятную банкноту, на которой изображалась она рядом с мужем, королём Рамой IX. Обратная сторона охватывает важные сцены из жизни королевы.



Изображения на банкнотах включали в себя различные темы от романтического фольклора до социальной сатиры, оставляя позади культурное наследие этого периода в истории Германии. Страшные дизайны, такие как на этой банкноте в 50 пфеннигов, не стали исключением.



В 1987 году банк Таиланда выпустил специальную серию банкнот достоинством в 60 бат в честь празднования 60-летия своего короля Рамы IX. Банкнота была квадратной. Она является одной из самых крупных банкнот в мире.



В Зимбабве Национальный банк выпускал банкноты с достоинством, достигающим 100 000 000 000 долларов.



Страна, расположенная на юге Тихого океана обладает очень творческими и яркими банкнотами, относящимися к её полинезийской культуре и фольклору. Например, на их банкноте в 10 долларов изображена красивая женщина топлес верхом на акуле.



Города Германии печатали валюту на всём, от дерева и алюминиевой фольги до игральных карт, в попытке обойти обесценившуюся стоимость немецкой марки.



Им был создан настоящий мир сказок, в котором не обойтись и без собственной валюты.

Диснеевский доллар по номиналу приравняли к обычному американскому доллару. На данный момент есть банкноты в 50, 10, 5, 1 сказочных баксов.



Самая маленькая банкнота в мире выпущена в Румынии в 1917 году.
Размеры «малютки» составляли 2,7 x 3,8 см.



Он окажется в Вашем кошельке в том случае, когда Вы отправитесь в Тихий Океан на территории, которые принадлежат Франции. Вот перед Вами банкнота в десять тысяч франков, которая словно «заряжает» атмосферой и духом стран.



Купюра была выпущена Центральным Банком Филиппин в честь празднования Столетия Филиппин в 1998 году. Книга рекордов Гиннесса признала купюру шириной 21,5 сантиметра и длиной 35,5 сантиметра как самую крупную банкноту, используемую в качестве законного средства платежа.



Средний срок обращения бумажных денег около 3-5 лет. Слишком недолговечно, решили в Канаде и выпустили в обращение пластиковые деньги. Плюсы очевидны – такие деньги практически не изнашиваются и являются **самыми долговечными деньгами** в мире.

Таким образом, можно прийти к выводу о том, оформление внешнего вида банкнот в течении долгого времени видоизменяется, прогрессируется... Только что на примере из истории я доказала, что банкнота может быть не только серьезной официальной бумагой, но и интересной, необычной порой даже смешной.

Спасибо за внимание!

