

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 50 комбинированного вида п. Бердяуш

**Обобщение опыта работы по теме:**

**«Приобщение старших дошкольников к традициям  
и праздничной культуре русского народа»**

Воспитатель высшей  
квалификационной категории  
Крылосова Вероника Николаевна

2014г

# Цель:

Приобщение детей к праздничной культуре русского народа - традициям, обрядам, литературному, изобразительному, музыкальному наследию



# Задачи:

## Образовательные:

- Продолжать знакомить детей с традиционными русскими народными праздниками
- Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения русского устного народного творчества
- Развивать фантазию, творческие способности дошкольников через ознакомление с декоративно-прикладным искусством
- Обогащать словарь, развивать лексико-грамматический строй, выразительность речи, фонематический слух.

## Развивающие:

- Формировать активный познавательный интерес к традициям и праздничной культуре русского народа

## Воспитательные:

- Воспитывать у дошкольников чувство патриотизма через возрождение и преобразование богатого опыта русских традиций

Для **воспитания у дошкольников чувства патриотизма** я использовала понятие о том, что семья – это сообщество людей, для которых важны не только родственные связи, но и нравственные ценности, определяющие бытовые отношения, деятельность и поведение всех его членов.

Дети с удовольствием участвовали в праздничных вечерах, концертах, литературных вечерах со своими родителями.

Интересно проходила работа по ознакомлению детей с родословной их семей с целью:

- расширения представлений о том, что такое семья
- усвоения детьми родственных отношений, терминов родства
- усвоения правил общения и поведения с родными

Любовь к Отчизне начинается с любви к малой Родине. Для овладения знаниями о своём поселке, своей улице дети ходили на экскурсии, рассматривали альбомы с иллюстрациями, фотографиями. Не менее интересно проходил просмотр мультимедийных презентаций, подготовленными мною для ребят. Чтобы ознакомление воспитанников с родными просторами стало для детей более привлекательным, наглядным, мною использовались различные игры «Чей костюм?» о народных костюмах, встречи с интересными людьми, домино «Флаги» - о геральдике, интерактивная игра «Мой посёлок»



В настоящее время повсеместно наблюдается упрощение и оскудение русского языка. Именно поэтому при ознакомлении детей с устным народным творчеством решала задачу - развитие эмоциональной отзывчивости на произведения устного народного творчества, пытаюсь максимально достичь воспитательного эффекта.

Значительный нравственный, эстетический потенциал заложен в русских народных **пословицах и поговорках**. По содержанию наши пословицы важны тем, что в них, «как в зеркале, отразилась русская народная жизнь со всеми живописными с особенностями».

Итогом явился конкурс рисунков по пословицам в детском саду «Скучен день до вечера, коли делать нечего», совместно с родителями провела речевое развлечение «Шутку шутить – людей насмешить».



Праздник - это день, который наполнен радостью, весельем. Академик Ю. Г. Круглов говорил, что праздники связаны не только с ритмом жизни, но и с традицией, обычаями, обрядами. Можно сказать, что ритма нет без повтора, а повтор - это уже традиция, обычай, средством выражения которых являются обряд, обрядовые действия. Праздник - радость, а вместе с тем деятельность, направленная и на физическую, душевную разрядку, и на реализацию социальных требований. Праздник, народный обряд являются большой, яркой и глубоко содержательной игрой. Поэтому, проживая с детьми любимые в народе обряды и праздники, мы воздействуем на эмоциональную сферу детей и оставляем в их памяти глубокий след.



Решая задачу **развития фантазии, творческих способностей дошкольников**, давала понятие, что источником творчества народного мастера является родная природа, окружающий быт, а его произведения становятся частью окружающей жизни, повседневного быта.

Знакомила детей с сестрицами-матрёшками: «мал- мала меньше, чем не забава – спрятать всех в одну. Каждая глазастая, румяная да нарядная». Рассказывала детям о красоте и особенностях этой игрушки, о том, что это народная игрушка. Знания использовались для декоративной росписи плоскостных матрёшек, из детских работ составлена сувенирная книга «Моя матрёшка».





Расширяла представления о дымковских расписных игрушках, рассказывала, что они тоже делались заботливыми крестьянскими руками, чтобы порадовать сыночка или дочку. В строгости воспитывались крестьянские дети, но и порадовать их игрушкой не забывали. Это тоже традиционно для уклада народной жизни, где «каждой вещи своё место, каждому делу свой срок, старости – уважение, младости – заботу и ласку»



С помощью родителей организовала в группе мини - музей «Русская изба». Задача музея - как хранителя предметов культурного наследия - развитие интереса детей к экспонатам, историческому прошлому родного народа.

Музейный предмет даёт богатую пищу для раздумий и размышлений. Посещения мини-музея «Русская изба» посвящала ознакомлению с предметами русского быта, их названиями, способами действий с ними.



Не остались воспитанники равнодушными и к народной кукле. Хотя народная кукла ушла из нашей жизни, я считаю, что ребёнок должен знать и иметь народную куклу. С этой целью провела мастер-класс для родителей по изготовлению куклы для своего ребенка. Родители и дети были вовлечены в вихрь творчества, на групповой выставке самодельных кукол не оказалось ни одной одинаковой



Неотъемлемой частью русской культуры являются русские народные календарно-обрядовые праздники. Ценность обрядовых праздников заключается в том, что с их помощью мы легко устанавливаем с ребёнком эмоциональный контакт, а также их мудрость и простота помогают донести высокие нравственные идеалы. Проводим развлечения «Новый год - Коляда», «Играем Масленицу», «Дружно мы весну встречаем», «Праздник Пасхи и Весны».



Дети с удовольствием готовились к праздникам: расписывали пасхальные яйца, рисовали с натуры веточки вербы, готовили поздравительные рождественские и пасхальные открытки, изображали солнце и солнечные дни, рассматривали лаковые миниатюры палехских мастеров с сюжетами зимних народных праздников



Непременным элементом народных обрядовых праздников являются игры. В наши дни они вызывают интерес не только как жанр устного народного творчества. В них заключена информация, дающая представление о повседневной жизни наших предков – их быте, труде, мировоззрении. Весело и задорно мы играем в народные игры «Бабка Ёжка», «Жмурки», «Два Мороза», «Горелки» и др.



Определив для себя задачу ознакомления детей с народным творчеством, я понимала, что это будет приобщение ребят к важной части духовной культуры народа. Уже первые шаги в данном направлении показали, насколько велик к этому интерес детей. Свидетельством тому служили детские вопросы: «После праздника будет чаепитие?» так как дети знают, что русский праздник – это всегда хлебосольный стол. Но самое главное, дети усвоили правила гостеприимства, которыми славен русский народ



Для получения стабильных положительных результатов важно было создать информационную и предметно-развивающую среду для эффективной работы. Информационная среда была создана для родителей воспитанников - как участников образовательного процесса: консультации в родительском уголке, организация разных форм взаимодействия. Информационную среду обеспечила и для своей профессиональной деятельности в виде научно-методической литературы, программ, конспектов, сценариев и др.

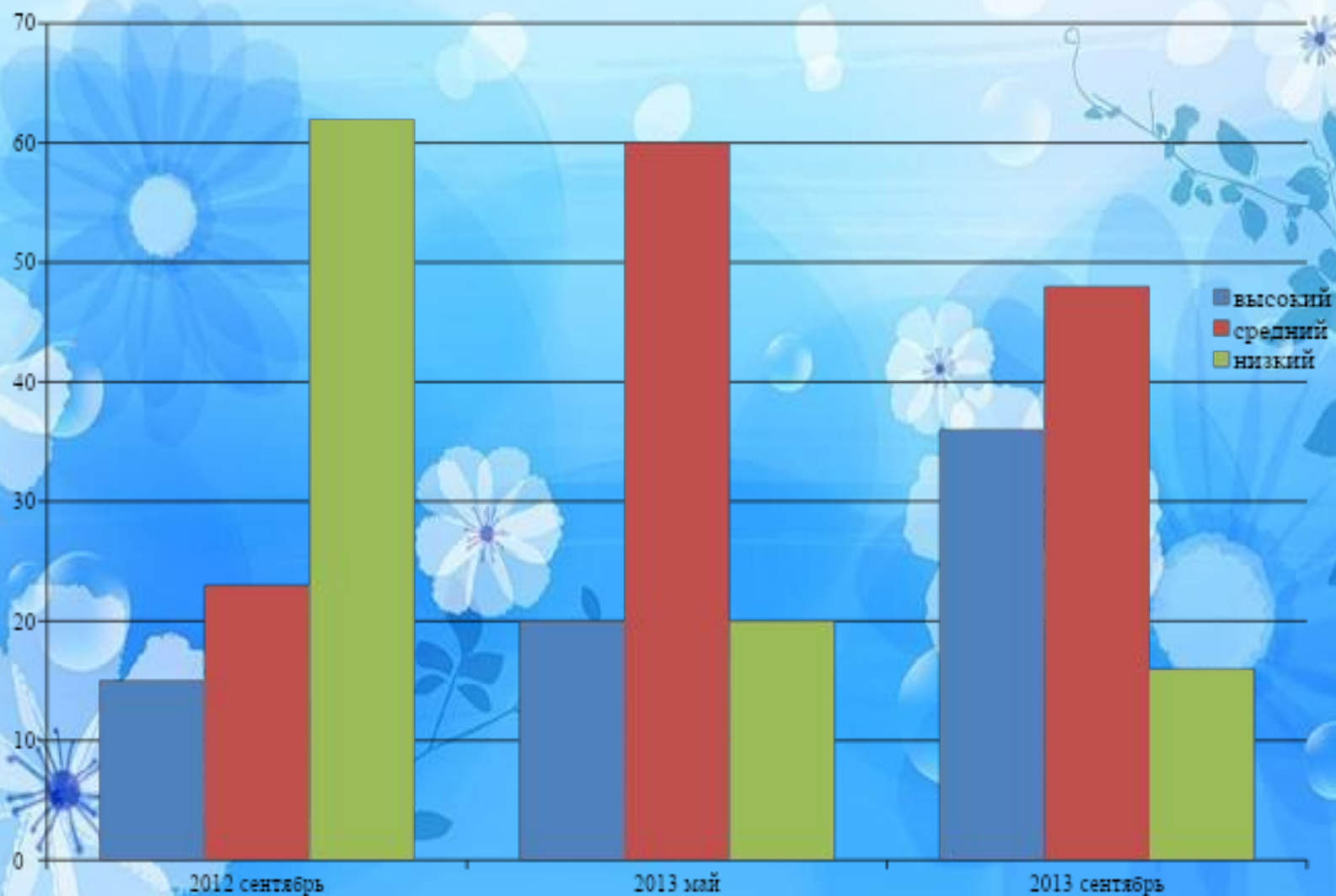




Предметно – развивающая среда создана в соответствии с возрастом, интересами детей: библиотечка красочных книг (как рукописных, так и издательского формата) с русскими народными сказками, потешками, загадками. Отведено место для театральной деятельности. Имеется уголок «ряжения» с элементами народных костюмов, атрибутами для игр-драматизаций и инсценировок сказок, кукольный, настольный, теневой и пальчиковый театры



# Уровень знаний и представлений детей



**В заключение** хотелось бы сказать, что праздничная культура способствует приобщению детей к национальной культуре своего народа. Эта особенно актуальная задача сегодня не может быть успешно решена без глубокого познания духовного наследия, приобщения детей к праздничной культуре русского народа.

Результатом совместной деятельности педагога, детей и родителей считаю:

- создание в группе атмосферы доброжелательности, сочувствия и взаимопонимания;
- построение богатой развивающей среды;
- социальное партнерство с родителями (активное участие в жизни детей в детском саду и, очень хочется надеяться, что и дома);
- устойчивые представления детей о русском быте, праздниках (названия элементов русского костюма, посуды, предметов прикладного искусства), эмоциональная отзывчивость на фольклорные произведения, активное использование знаний о русской культуре при создании ролевого образа в свободной творческой деятельности.



**Спасибо  
за внимание!**