

«МДОАУ «Детский сад № 63 г. Орска»

«Организация игровой деятельности  
детей раннего возраста в  
соответствии с ФГОС ДО»



Подготовила: Гришакина Наталья Ивановна,  
воспитатель

# Игра является сквозным механизмом развития ребёнка (пункт 2.7. ФГОС ДО)

в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год) - непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры;

в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;





**Согласно ФГОС ДО, предметно-игровая среда в  
группе раннего возраста может быть  
организована следующим образом:**

- уголок театрализованной деятельности – уголок ряженья
- уголок сенсорного развития
- уголок конструирования
- спортивный уголок
- уголок изобразительной деятельности
- музыкальный уголок
- художественно-речевой уголок
- экологический уголок

## Уголок сенсорного развития

Материал для освоения малышами представлений о форме, цвете, размере, характере поверхности предметов (пирамидки, матрешки, коробочки разных цветов, игрушки-вкладыши, набор «маленькие и большие», мозаика, счеты с лабиринтами). Различные дидактические игры для овладения действиями с определенными предметами, обучения культуре общения.



# Игра с прищепками

(направлена на развитие мелкой моторики рук)





## Ленты, нитки, веревочки, «Шнуровка»

Занятия с этими предметами способствуют овладению такими действиями, как наматывание — разматывание, плетение, нанизывание и др. Такие действия очень важны для развития согласованности и точности движений рук.

Для данной цели подходят: катушки разноцветных ниток; большие и маленькие клубки; мотки веревки, резинки и гибкой проволоки (зачехленной, с защищенными концами); ленты разной ширины; различные бинты; шнурки, тесьма и т.д. Желательно, чтобы все эти материалы были разложены в коробки. Такие коробки можно предлагать детям для свободной деятельности.



# Игры с пирамидкой



Пирамидка — очень полезная игрушка для малышей. Разбирая и собирая пирамидку, ребенок не только овладевает определенными практическими навыками, но и учится сравнивать и классифицировать ее элементы по цвету и размеру, выстраивать их в порядке убывания или возрастания величины. Участие ребенка в преобразовании пирамидки способствует формированию представлений об изменемости внешнего вида одного и того же предмета и его обратимости.





# Игры с вкладышами

Существует множество разнообразных наборов-вкладышей.

- наборы вкладышей, которые представляют собой несколько — от 3 до 12 — полых предметов одинаковой формы и разного размера (кубики, стаканчики, цилиндры, мисочки, половинки шара), убывающие по величине; плоские вкладыши со штампованными углублениями или вырезанными отверстиями разной формы и соответствующими им фигурами, абстрактными и предметными;
- объемные вкладыши (большие и маленькие кубы, домики, коробки) с прорезями разной формы и соответствующими деталями.

С такими наборами наши малыши могут заниматься как самостоятельно, так и вместе с нами. В процессе игры со вкладышами дети учатся соотносить предметы по форме, размеру и цвету. Эти игры мы проводим сначала индивидуально с каждым ребенком, затем с небольшой группой детей.





## Уголок театрализации

Мы стараемся знакомить малышей с различными видами театра, что бы каждый ребенок мог выбрать именно тот театр, который ему наиболее близок и удобен. Здесь у нас есть фланелеграф, настольный театр, пальчиковый и куклы Би-Ба-Бо. Встреча куклой помогает ребятишкам расслабиться, снять напряжение, создать радостную атмосферу. Во время игры в театральной зоне дети учатся понимать обращенную к ним речь, составляют предложения, общаются со сверстниками, осваивают культуру общения.



## Художественно-речевой уголок

Так как развитие активной речи является основной задачей развития детей, то в центре любимой книги и развития речи подобраны наборы предметных картинок, наборы сюжетных картин, игры по познавательному развитию и речевому развитию. Наши малыши любят, когда мы читаем с ними книги и рассматриваем картинки, поэтому здесь у нас много книг по программе.





## Музыкальный уголок

В музыкальном центре располагаются разнообразные музыкальные и шумовые инструменты, которые доставляют детям много радостных минут, и, кроме того, развивают фонематический слух и чувство ритма у малыша. С детьми играем в такие музыкальные игры, как «Угадай, на чем играю», «Что звучит», «Оркестр». Погремушки, маракасы (так же сделанные из «киндер-сюрпризов»), деревянные ложки, труба, бубен, барабан, гитара, гармошка, пианино.



## Уголок «Ряженья»

(для одевания на себя) -  
используется сундучок, зеркало.

Аксессуары сказочных  
персонажей, шапочки, различные  
юбки, платья, фартучки,  
кофточки, бусы из различных  
материалов, ленты, косынки и  
т.д.





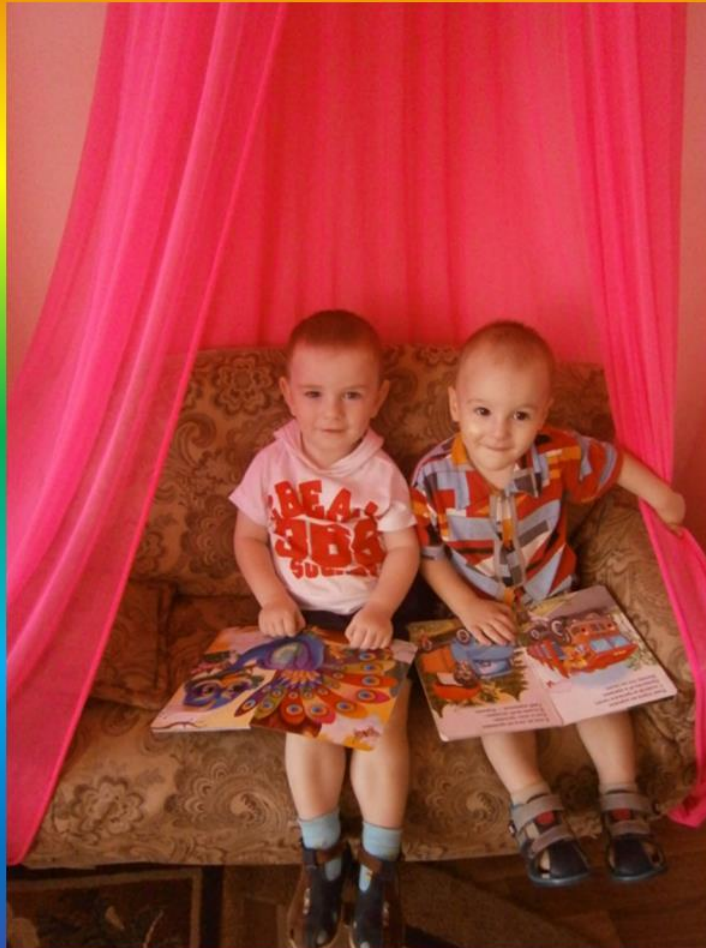
## Спортивный уголок

Яркие разноцветные мячи разного размера, кегли, мягкие набивные плитки, игрушки-каталки, скакалки (через них дети переступают или перепрыгивают).

Контейнер с множеством разноцветных шариков, мягких массажных шариков.



# Уголок психологической разгрузки (уединения)





# Лопатки и совочки

В играх с лопатками и совочками ребенок учится с помощью различных инструментов насыпать, высыпать, копать, перемешивать сыпучие материалы (песок, крупу, промытую речную гальку и т.д.). Эти игры-занятия можно проводить не только в песочнице на участке, но и в группе в специально оборудованном «уголке» для детского экспериментирования.



*Комплексный метод руководства игрой в группах раннего возраста* будет включать в себя такие компоненты как:

- **планомерное обогащение жизненного опыта детей;**
- **совместные обучающие игры педагога с детьми направленные на передачу детям игрового опыта игровых умений;**
- **своевременное изменение игровой среды с учетом обогащающегося жизненного опыта и игрового опыта;**
- **активизирующее общение взрослого с детьми в процессе их игры, направленное на побуждение и самостоятельного применения детьми новых способов решения игровых задач, на отражение в игре новых сторон жизни.**

