

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ – ЦЕНТР РАЗВИТИЯ
РЕБЕНКА ДЕТСКИЙ САД № 24 КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ОРГАНИЗАЦИЯ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДЕТСКОМ САДУ



ИГРА – ЭТО ОГРОМНОЕ СВЕТЛОЕ ОКНО, ЧЕРЕЗ
КОТОРОЕ В ДУХОВНЫЙ МИР РЕБЕНКА
ВЛИВАЕТСЯ ЖИВИТЕЛЬНЫЙ ПОТОК
ПРЕДСТАВЛЕНИЙ, ПОНЯТИЙ ОБ
ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ. ИГРА – ЭТО ИСКРА,
ЗАЖИГАЮЩАЯ ОГОНЁК ПЫТЛИВОСТИ И
ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТИ

В.А. СУХОМЛИНСКИЙ



РАЗВИВАЮЩИЕ ФУНКЦИИ ИГРЫ

- ❖ Познавательное развитие
- ❖ Социальное развитие
- ❖ Эмоциональное развитие
- ❖ Моторное развитие
- ❖ Языковое развитие

ЧТО ТАКОЕ ИГРА?

- ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, КОТОРАЯ

- ❖ Доставляет удовольствие
- ❖ Протекает в двух планах
- ❖ Символическая
- ❖ Воссоздает другие виды человеческой деятельности
- ❖ Добровольная

КЛАССИФИКАЦИЯ ИГР

➤ игры с правилами

➤ творческие



ТВОРЧЕСКИЕ ИГРЫ

На основе готовых сюжетов

- подражательные
- сюжетно-отобразительные
- театрализованные

Сюжеты, придуманные детьми

- сюжетно-ролевые
- режиссерские
- фантазирование
- импровизационные

СЮЖЕТНО – РОЛЕВАЯ ИГРА



ХАРАКТЕРИСТИКА СЮЖЕТНО – РОЛЕВОЙ ИГРЫ



СЮЖЕТ

- ⦿ профессиональные
- ⦿ бытовые
- ⦿ военизированные
- ⦿ созидательные
- ⦿ поиски и открытия
- ⦿ связанные с искусством
- ⦿ сказочные
- ⦿ фантастические



ОСОБЕННОСТИ ТВОРЧЕСКИХ ИГР

- ❖ Форма отражения окружающей жизни
- ❖ Меняется в рамках прогресса
- ❖ Форма творческого отражения действительности
- ❖ Эффективное средство развития
- ❖ Изменяется и развивается

ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ ИГРЫ

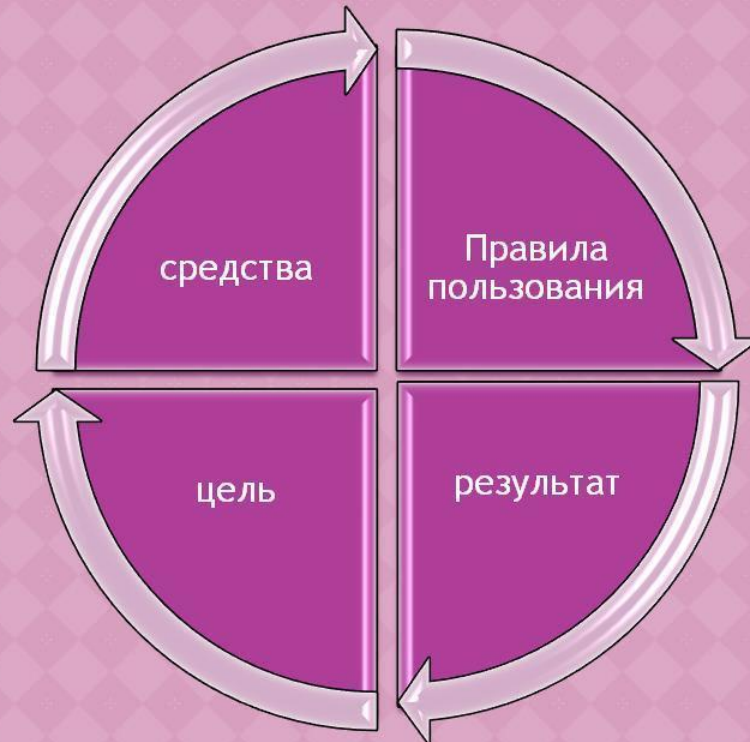
1 этап – воспроизведение действий взрослых с предметами

2 этап – отношения между людьми

3 этап – подчинения правилам

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ

- система взаимосвязанных приемов, форм и методов организации образовательного процесса, создающая заданную совокупность условий для обучения, воспитания и развития воспитанников

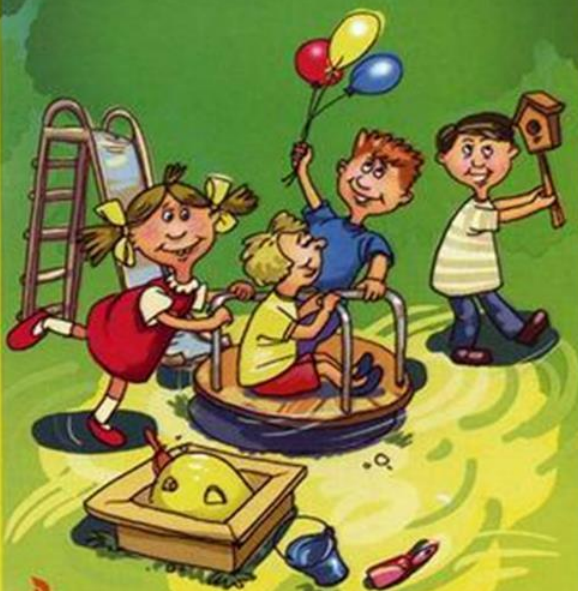


ДОШКОЛЬНИК В МИРЕ ИГРЫ

О. В. СОЛНЦЕВА

ДОШКОЛЬНИК В МИРЕ ИГРЫ

Сопровождение сюжетных игр детей



Авторы:

◎ **О. В. Солнцева**

Сопровождение сюжетных игр детей



ЦЕЛЬ: Сохранение природы игры как деятельности увлекательной, радостной и весёлой, исключая принуждение и обязательность.



ВИДЫ ИГРЫ

```
graph TD; A[ВИДЫ ИГРЫ] --- B[СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ]; A --- C[РЕЖИССЕРСКИЕ ИГРЫ]; A --- D[ИГРЫ - ФАНТАЗИИ]; A --- E[ИГРЫ - ЭТЮДЫ]
```

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ

**РЕЖИССЕРСКИЕ
ИГРЫ**

**ИГРЫ –
ФАНТАЗИИ**

ИГРЫ - ЭТЮДЫ

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ЭТО:

- ◎ РЕГУЛЯРНАЯ ДИАГНОСТИКА
- ◎ СПОСОБЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА И ДЕТЕЙ
- ◎ ИЗМЕНЕНИЕ ПОЗИЦИИ ВОСПИТАТЕЛЯ
- ◎ ОТБОР СОДЕРЖАНИЯ ИГР
- ◎ УЧЕТ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ
- ◎ СОЗДАНИЕ ПРЕДМЕТНО-ИГРОВОЙ СРЕДЫ

ИГРОВАЯ ПОЗИЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЯ

I этап

партнер по игре



II этап

ПОМОЩНИК



III этап

наблюдатель



НАПРАВЛЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ

3 –й год жизни

- I. Насыщение игрой всей жизнедеятельности детей.**
- II. Организация ситуаций игрового взаимодействия педагога с детьми.**
- III. Организация индивидуального сопровождения детей.**
- IV. Создание предметно-игровой среды для организации игры.**

ЭТАПЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ

4-й год жизни

- ◉ Развитие у ребенка умения принимать на себя игровую роль и реализовать ее через предметные и речевые действия, направленные на партнера-игрушку, сверстника.
- ◉ Расширение диапазона выполняемых игровых действий (передача характеров, настроений), участие детей в коротком взаимодействии со сверстником.
- ◉ Развитие умения вести ролевой диалог, переходить к ролевым диалогам со сверстником; обогащение содержания ролей за счет образов литературных персонажей.

ЭТАПЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ

5-й год жизни

- I. Обогащение опыта сюжетно-ролевой игры за счет взаимодействия с детьми в позиции «партнера».**
- II. Включение детей в проблемно-игровые ситуации на основе взаимодействия педагога в позиции «помощника».**
- III. Создание условий для самостоятельного применения освоенных игровых умений в сюжетно-ролевой игре.**

ЭТАПЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ

Старший дошкольный возраст

- I. **Обогащение представлений о той сфере деятельности, которую ребёнок будет отражать в игре.**

- II. **Организация сюжетно-ролевой игры:**
 - **Определение ситуаций взаимодействия**
 - **Создание предметно-игровой среды**
 - **Совместная игровая деятельность**

- III. **Самостоятельная игровая деятельность детей**

