Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Родничок» г. Надыма»

«Организация инструментально-исполнительской деятельности старших дошкольников в ДОУ»

БАЕВА ИННА ИВАНОВНА
музыкальный руководитель

Основной формой

музыкального воспитания в ДОУ являются ***музыкальные занятия,*** которые охватывают все основные виды музыкальной деятельности:

- Музыкально – ритмические движения;
- Восприятие музыки;
- Пение;
- Игра;
- Инструментально – исполнительская деятельность (т.е. игра на детских музыкальных инструментах)

Игра на музыкальных инструментах -

это один из видов детской исполнительской деятельности, которая чрезвычайно привлекает дошкольников.

Задачи проекта «Весёлый оркестр»

Воспитательные

- Развивать тонкость, чуткость и музыкальность слуха, фантазию, звуковысотное восприятие.

Развивающие

- Развивать чувство ритма.
- Развивать у детей чувство уверенности в себе.
- Развивать коммуникативные функции речи.

Образовательные

- Приобщать детей к музыкальному искусству.
- Познакомить с музыкальными инструментами.
- Воспитывать ассоциативное мышление и воображение.
- Развивать настойчивость в достижении цели.
- Развивать у детей звуковысотный слух.
- Пополнять словарный запас дошкольников музыкальны
- Приобщать детей к музыкальному искусству.
- Воспитывать ответственность, дисциплинированность.
- Воспитывать у детей выдержку, усидчивость, умение доводить начатое дело до конца.
- Развивать у детей чувство ритма, умение передавать ритмический рисунок.
- Развивать у детей умение слышать и различать звуки по высоте.
- Развивать у детей умение слышать и различать звуки по высоте.

Направленность проекта

Участники проекта и формы работы

Дети	Воспитатели	Родители
1. Диагностика 2. Музыкальное занятие 3. Индивидуальное занятие 4. Подгрупповое занятие 5. Дидактические игры 6. Музыкально-дидактическое пособие.	1. Индивидуальные консультации 2. Педагогические собрания. 3. Семинары - практикумы 4. Совместная деятельность воспитателя с детьми (музицирование на занятии и в группе)	1. Индивидуальная консультация 2. Групповая консультация 3. Семинары – практикумы 4. Совместная деятельность родителей с детьми (музицирование в детском саду и дома)

Проект состоит из 3х этапов:

Подготовительный **сентябрь**	• Диагностика музыкальных способностей детей на начало учебного года. Организационное занятие. Беседа с детьми о предстоящей деятельности.
Практический **октябрь-апрель**	• Обучающий процесс, в виде занятий 1 раз в неделю (36 занятий в год).
Заключительный **май**	• Диагностика музыкальных способностей на конец учебного года. • Итоговое мероприятие: **«Слушаем – вместе, играем - вместе»,** отчет концертной деятельности (групповое выступление детей, семейное музицирование)

ТЕМАТИЧЕСКИЕ РАЗДЕЛЫ

- «Знакомство с инструментами и оркестрами»
- «Элементарные музыкальные знания»
- «Игра на музыкальных инструментах»
- «Творческое задание»

Территория использования

инструментально – исполнительской деятельности:

- музыкальные занятия
- театральная деятельность
- культурно - досуговая деятельность (выступления на праздниках, развлечениях)
- семейное музицирование в рамках клубной работы, на праздниках
- самостоятельная музыкальная деятельность дошкольников.

В разных видах деятельности:

- пение
- восприятие музыки
- движение

ДИАГНОСТИКА

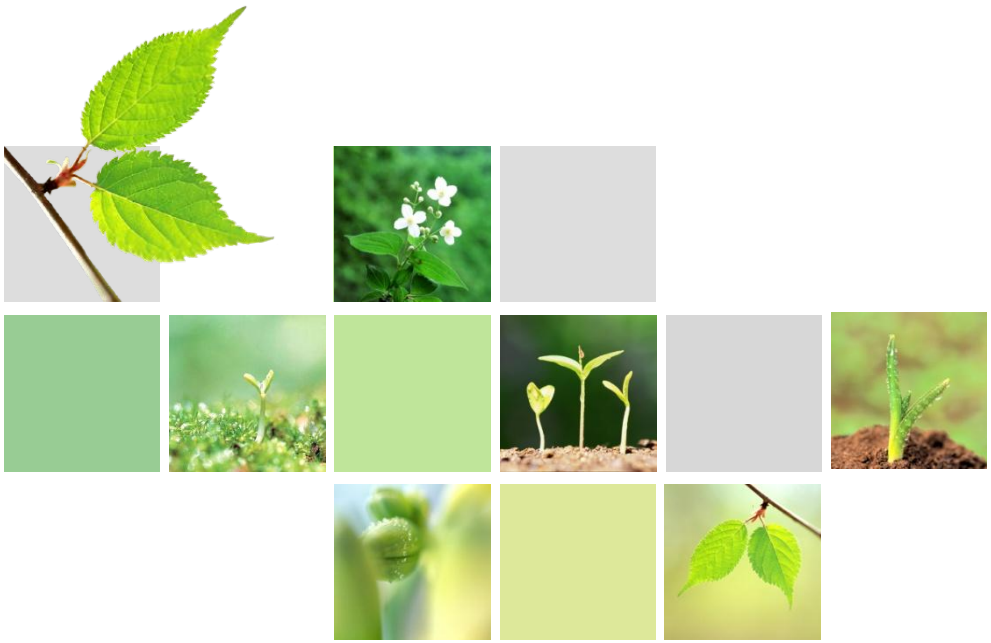
Положительная динамика

более ритмичными на 37%

лучше интонируют на 25%

развитие творчества на 43%

развитие музыкальной памяти на 20%

www rodnichoknadym.ru

Спасибо за внимание!