

**Организация  
партнерских  
отношений в игровой  
деятельности между  
педагогом и ребенком  
в условиях реализации  
ФГОСДОУ**

## Что значит быть партнером детей?

Партнер - всегда равноправный участник дела и как таковой связан с другими взаимным уважением.

Взрослый - партнер, рядом с детьми (вместе), в едином пространстве (например, сидящий в круге с детьми за общим столом)

Позиция взрослого динамична (может со своей работой пересечь, если видит, что кто-то особенно в нем нуждается); при этом все дети в поле зрения воспитателя (и друг друга). Ситуация в процессе совместной деятельности максимально приближена к ситуации «круглого стола», приглашающего к равному участию в работе, обсуждении, исследовании, разрешено свободное общение (рабочий гул), дети могут обсуждать работу, задавать друг другу вопросы и т.п. Приветствуется свободное размещение детей и перемещение в процессе деятельности.



Партнерская позиция воспитателя предполагает принятие демократического стиля отношений, а не авторитарного, сопряженного с учительской позицией.

Между воспитателями и детьми должно быть взаимное уважение.

Уважение является необходимым элементом в том сообществе, которым является группа детского сада. Мы подаем пример взаимопонимания, уважения и заботы друг о друге, которых они ждут от детей. Степень уважения, которое дети ощущают со стороны других людей, представляет собой ключевой фактор развития у них самоуважения. А самоуважение, в свою очередь, закладывает прочные основы позитивных взаимоотношений с другими детьми.

Когда педагоги проявляют уважение к каждому ребенку в группе, дети учатся приятию всех остальных детей - и тех, кто медленно бегают, и тех, кто отлично рисует, и даже детей с необычным или конфликтным поведением.

Когда дети видят и чувствуют, что каждого из них принимают и уважают, они начинают ощущать себя комфортно и могут вести себя свободно и реализовывать свои собственные интересы.

Дети с удовольствием принимают юмор и веселье, которые соответствуют их возрасту, и реагируют на них. Взрослым не следует опасаться, что, смеясь и шутя с детьми, они могут потерять контроль над порядком в группе. Напротив, общее веселье только сближает воспитателей с детьми, а атмосфера сотрудничества в группе укрепляется.

Есть несколько рекомендаций, которые помогают продемонстрировать детям свое уважение:

- Всегда называть детей по имени.
  - Говорить индивидуально с каждым ребенком так часто, как это только возможно.
  - При разговоре находиться на одном уровне с ребенком: опускаться на корточки или садиться на низкий стул.
  - Слушать, что говорит ребенок, и отвечать ему.
  - Выполнять обещанное.
  - Выражать искреннее восхищение результатами работы детей.
  - Дать детям возможность рассказывать другим о своей работе и своих интересах.
  - Использовать идеи и предложения детей и благодарить их за помощь
- Партнерская позиция способствует развитию у ребенка активности, самостоятельности, умения принять решение, пробовать делать что-то, не боясь, что получится неправильно, вызывает стремление к достижению, благоприятствует эмоциональному комфорту.

Совместная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Остановимся подробнее на игровой деятельности.



« ИГРА - ЭТО ШКОЛА ПРОИЗВОЛЬНОГО ПОВЕДЕНИЯ » ( ЭЛЬКОНИН ДАНИИЛ БОРИСОВИЧ ) ЗАСТАВЬТЕ РЕБЕНКА СТОЯТЬ СМІРНО - ОН НЕ ПРОСТОИТ И ПЯТИ МИНУТ, НО ЕСЛИ ЭТО ДЕЙСТВИЕ ВКЛЮЧИТЬ В ИГРОВОЙ КОНТЕКСТ, ЦЕЛЬ С УСПЕХОМ БУДЕТ ДОСТИГНУТА.

« ИГРА - ШКОЛА МОРАЛИ В ДЕЙСТВИИ » ( ЛЕОНТЬЕВ АЛЕКСЕЙ НИКОЛАЕВИЧ ) МОЖНО СКОЛЬКО УГОДНО ДОЛГО ОБЪЯСНЯТЬ РЕБЕНКУ, ЧТО ТАКОЕ ХОРОШО И ЧТО ТАКОЕ ПЛОХО, НО ЛИШЬ СКАЗКА И ИГРА СПОСОБНЫ ЧЕРЕЗ ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ СОПЕРЕЖИВАНИЕ, ЧЕРЕЗ ПОСТАНОВКУ СЕБЯ НА МЕСТО ДРУГОГО НАУЧИТЬ ЕГО ДЕЙСТВОВАТЬ И ПОСТУПАТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НРАВСТВЕННЫМИ ТРЕБОВАНИЯМИ. ИССЛЕДОВАНИЯ ПОКАЗАЛИ : ЕСЛИ « НЕДРУГОВ » ВКЛЮЧИТЬ В ИГРОВОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ, В КОТОРОМ ОНИ ВЫНУЖДЕНЫ РАБОТАТЬ СООБЩА, ЗАБОТЯСЬ ДРУГ О ДРУГЕ, ВЗАИМНАЯ НЕПРИЯЗНЬ ЗНАЧИТЕЛЬНО СНИЗИТСЯ.



« ИГРА - ВЕДУЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ » ЭТО ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ОПРЕДЕЛЯЮЩАЯ РАЗВИТИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ, ФИЗИЧЕСКИХ И МОРАЛЬНЫХ СИЛ РЕБЕНКА.

ИГРА РАДУЕТ НАШИХ ДЕТЕЙ, ДЕЛАЕТ ИХ ВЕСЕЛЫМИ И ЖИЗНЕРАДОСТНЫМИ. ИГРАЯ, ОНИ МНОГО ДВИГАЮТСЯ : БЕГАЮТ, ПРЫГАЮТ, ДЕЛАЮТ ПОСТРОЙКИ. БЛАГОДАРЯ ЭТОМУ ОНИ РАСТУТ КРЕПКИМИ, СИЛЬНЫМИ, ЛОВКИМИ. ИГРА РАЗВИВАЕТ У РЕБЯТ СООБРАЗИТЕЛЬНОСТЬ, ФАНТАЗИЮ. ИГРАЯ ВМЕСТЕ, НАШИ ДЕТИ ПРИУЧАЮТСЯ ДРУЖНО ЖИТЬ, УСТУПАТЬ ДРУГ ДРУГУ, ЗАБОТИТЬСЯ О ТОВАРИЩАХ.

ИГРА ПОМОГАЕТ СПЛОТИТЬ НАШ ДЕТСКИЙ КОЛЛЕКТИВ, ВКЛЮЧИТЬ В АКТИВНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЗАМКНУТЫХ И ЗАСТЕНЧИВЫХ, ВОСПИТАТЬ В ИГРЕ СОЗНАТЕЛЬНУЮ ДИСЦИПЛИНУ.

Китайская поговорка Расскажи мне - и я забуду, Покажи мне - и я запомню, Вовлеки меня - и я пойму и чему-то научусь...

Человек усваивает: 10% того, что слышит, 50% того, что видит, 70% того, что сам пережил, 90% того, что сам делает...

Роль воспитателя в игре способствует развитию её замысла, расширению содержания, уточнению игровых действий, ролей, проявлению доброжелательных отношений. Воспитатель должен стремиться к тому, чтобы эти отношения закреплялись, становились реальными отношениями детей и вне игры. Педагог оказывает воспитывающее воздействие через роли, выполняемые детьми.

Например, он в виде покупателя спрашивает ребёнка, выполняющего роль заведующего магазином, где касса, кто кассир, почему нет в магазине тех или иных продуктов, кто будет заворачивать покупки, подсказывает, что покупатели благодарят продавца, а продавец вежливо приглашает приходить в магазин ещё.

Для выявления детского опыта педагог проводит беседы. Тех, у кого есть маленькие братишки и сестрёнки, он просит рассказать, как за ними ухаживают. Стихотворения Е. Благиной «Алёнушка», А. Барто «Машенька» и другие произведения служат образцом для подражания в играх. Беседа даёт толчок детскому воображению, помогает найти разнообразные варианты сюжетов игры в семью.





**Условия, которые должен учитывать педагог при организации игровой деятельности.**

**Первое условие** - пространство, разделяющее воспитателя и детей, должно быть оптимальным для установления контакта. Не стоит разговаривать с играющими детьми, находясь далеко от них и повышая при этом голос. Нужно подойти к играющим детям и ни в коем случае не подзывать их к себе.

**Второе условие** - выбор позиции «глаза на одном уровне». Только эта позиция исключает пространственное доминирование педагога и смягчает разницу в физическом росте ребёнка. Самое естественное в этом случае - присесть на корточки перед ребёнком и установить контакт глазами, посмотрев ребёнку в глаза.

**При организации групповых разговоров** с детьми необходимо садиться таким образом, чтобы все участники разговора могли видеть друг друга. Оптимальной для этого является форма круга. Многие воспитатели знают, что достаточно сесть с детьми в круг - и сразу же создаётся атмосфера доверия, открытости, равноправия.

Чтобы ребёнок захотел играть, он, прежде всего, должен почувствовать и увидеть, что вы искренне хотите играть с ним. Ваша поза, жесты, телодвижения, тон и интонация вашего голоса, выражение вашего лица, энергия, которая от вас исходит, выражают ваш интерес к ребёнку и к его игре. Самое важное в игре - это ваше отношение к ней.

Педагог, находящийся в режиме монолога, пренебрегает обратной связью. После каждой вашей реплики лучше всего помолчать. Помните: это время принадлежит ребёнку, не «забивайте» его своими соображениями и замечаниями. Пауза помогает ребёнку разобраться в своих чувствах и мыслях. Узнать о том, что ребёнок ещё не готов услышать вашу реплику, можно по его внешнему виду. Если его глаза смотрят не на вас, а в сторону, «внутри» или вдаль, то продолжайте молчать: в нём сейчас происходит очень важная и нужная внутренняя работа. Уважайте мнения и чувства ребёнка. У каждого человека есть потребность высказаться, быть выслушанным и понятым. Психологический мотив перебивания - это самовозвышение («Моя мысль важнее и умнее», «Я здесь главный»). Становясь на такую позицию, мы теряем равноправие партнёров, разрушаем контакт с ребёнком.

*В общении с детьми используйте позитивные сообщения.* В случаях, связанных с ошибками, неудачами или попытками сделать что-то по-своему позитивное сообщение педагога должно содержать в себе поощрение действовать дальше.

В воспитательных целях любые проступки детей нужно обыгрывать через сюжетно-ролевую игру.



Игра для детей - важное средство самовыражения, проба сил. В играх воспитатель может лучше узнать своих воспитанников, их характер, привычки, организаторские способности, творческие возможности, что позволит ему найти наиболее правильные пути воздействия на каждого из них. И, что тоже очень важно, **игры** сближают воспитателя с детьми, помогают устанавливать с ними более тесный контакт.