

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области  
« Государственный гуманитарно-технологический университет »  
**ИНСТИТУТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**ФАКУЛЬТЕТ ПЕРЕПОДГОТОВКИ И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ**

**Итоговая практико-значимая работа**  
**«Организация развивающей предметно – пространственной среды в группах раннего**  
**возраста»**  
**(методическая разработка)**

Выполнил слушатель курсов ПК  
по программе  
«Психолого-педагогические аспекты  
развития и образования детей раннего возраста»  
**Нестерова Татьяна Владимировна**

Руководитель:  
кандидат психолог. наук, доцент  
**Зеленкова Татьяна Владимировна**

Люберцы  
2018 г.

# Развивающая предметно-пространственная среда

**- система условий, обеспечивающая возможность осуществления детской деятельности и предусматривающая ряд базовых компонентов, необходимых для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального становления личности ребенка.**

# Требования к РППС

- *Содержательная насыщенность* – это разнообразие материалов, оборудования, инвентаря в группе. Они должны соответствовать возрастным особенностям и содержанию программы.
- *Трансформируемость* пространства обеспечивает возможность изменений развивающей предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, от меняющихся интересов и возможностей детей.
- *Полифункциональность* материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды. Наличие не обладающих жёстко закреплённым способом употребления полифункциональных предметов (в т. ч. природные материалы, предметы-заместители).
- *Вариативность* среды предполагает наличие различных пространств, периодическую сменяемость игрового материала, разнообразие материалов и игрушек для обеспечения свободного выбора детьми, появление новых предметов.
- *Доступность* среды предполагает доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность, свободный доступ к играм, игрушкам, пособиям, обеспечивающим все виды детской активности, исправность и сохранность материалов и оборудования.
- *Безопасность* среды предполагает соответствие всех её элементов по обеспечению надёжности и безопасности, т.е. на игрушки должны быть сертификаты и декларации соответствия.

# Актуальность проблемы

- Детская деятельность не может быть полноценной на чистом вербальном уровне, вне предметной среды, в противном случае у ребенка исчезнет стремление узнавать новое, появится апатия и агрессия.
- Правильная организация и умелое включение ребенка в активное взаимодействие с окружающим предметным миром является одним из условий эффективности организационного образовательного процесса ДООУ.

# Цель проекта:

Создание предметно-развивающейся среды с учётом требований ФГОС ДО с целью создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями . Привлечь внимание родителей к проблеме создания предметно-развивающей среды в ДОУ

# Задачи проекта:

1. Изучить и внедрить в практику новых подходов к организации предметно-развивающей среды, обеспечивающих полноценное развитие дошкольников.
2. Организовать развивающую среду, способствующую эмоциональному и психическому благополучию в своевременном всестороннем развитии каждого ребенка с учетом их потребностей, склонностей и интересов.
3. Создать условия для обеспечения разных видов деятельности дошкольников (игровой, двигательной, интеллектуальной, самостоятельной, творческой, художественной, театрализованной), их интеграция и творческая организация (креативность) в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
4. Организовать единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

# Материально-технические ресурсы

- подбор художественной и методической литературы,
- подбор наглядного материала (презентации, иллюстрации, фотографии, зарисовки),
- подготовка материала для продуктивной деятельности,
- дидактические, сюжетно-ролевые игры,
- выставки творческих работ детей совместно с родителями
- создание условий для проведения открытых мероприятий (оформление групповой комнаты)
- использование интерактивных технологий ( проектор, цифровой фотоаппарат, музыкальный центр, ноутбук)

# Планируемый результат

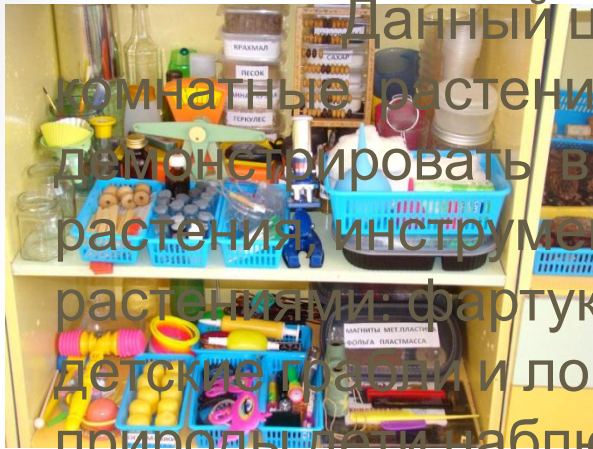
- Реализация проекта обеспечит целостность педагогического процесса и создаст окружающее пространство, удовлетворяющее потребности актуального, ближайшего и перспективного творческого развития каждого ребенка.
- Создаст творческую атмосферу в работе педагогов.
- Будет способствовать свободному ориентированию в пространстве и времени.
- Возрастет интерес родителей к созданию предметно-развивающей среды в группе.



# В группе имеются следующие центры:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок музыкально-театральной деятельности;
- книжный уголок;
- уголок художественно-эстетического творчества;
- уголок конструктивной деятельности;
- спортивный уголок;
- Центр природы и экспериментирования;
- Центр развитие
- Уголок познавательно-исследовательской деятельности

# Центр природы и экспериментирования.



Данный центр содержит в себе комнатные растения, на которых удобно демонстрировать видоизменения частей растений и инструменты по уходу за этими растениями: фартуки, палочки для рыхления, детские сапоги и лопатки, лейки. В центре природы дети наблюдают и ухаживают за растениями вместе с воспитателем. В центре экспериментальной деятельности дети опытным путём знакомятся со свойствами и качествами песка, глины, воды, проводят опыты по очистке воды, пользуясь различными фильтрами ватой, марлей и пр. Знакомятся со свойствами магнита.



# *Спортивный центр*

Данный центр пользуется популярностью у детей, поскольку реализует их потребность в двигательной активности. Увеличение двигательной активности оказывает благоприятное влияние на физическое и умственное развитие, здоровья детей. Для игры подобраны мячи разных размеров, мешочки с песком, кегли, скакалки, атрибуты для подвижных игр.



# Центр художественно-эстетического творчества

«Творческая мастерская». В данном центре находится материал и оборудование для художественно-творческой деятельности: рисования, лепки и аппликации (бумага, трафареты, картон, краски, кисти, клей, карандаши, салфетки, ножницы, раскраски, пластилин, игры и т. п.).

Большинство из перечисленных материалов помещается в специально отведённом шкафу. По желанию ребёнок может найти и воспользоваться необходимым, для воплощения своих творческих идей, замыслов, фантазии. К данному центру имеется свободный доступ.



# ЦЕНТР СЕНСОРНОГО РАЗВИТИЯ

Гармонизация движений тела, мелкой моторики рук способствуют формированию правильного произношения, помогает избавиться от монотонности речи, нормализовать ее темп, снижает психологическое напряжение. Развитие процессов восприятия, ощущения у детей значительно обогащает мышление. Процесс ознакомления ребенка с сенсорными эталонами происходит постепенно в соответствии с закономерностями раннего детства.

Важным условием способствующим сенсорному развитию является специально организованная развивающая среда которая включает в себя: пирамидки, различной цветовой гаммы, различной формы и разнообразной фактуры, шнуровки, разнообразные вкладыши, дидактические игры и т. д.



# *Центр конструирования*

Содержимое строительного уголка (конструкторы разного вида, кубики,) позволяют организовать конструктивную деятельность с большой группой воспитанников, подгруппой или индивидуально, развернуть строительство на ковре либо на столе.



# Центр «Безопасности»

Отражает безопасность на улице (ПДД). Он оснащен необходимыми атрибутами, игрушками, дидактическими играми. Хорошим дидактическим пособием служит макет машины ПДД и стенгазета с разметкой улиц и дорог, и дополнительным набором мелкого строительного материала и дорожных знаков. Я думаю, что создание центра безопасности группе помогает дети в ознакомление с правилами и нормами безопасного поведения, и формированию ценностей здорового образа жизни.



# Книжный центр

Включает в себя книжный уголок. Содержание книжного уголка соответствует возрастным особенностям детей данного возраста, реализуемой в дошкольном учреждении образовательной программе.

В нем находятся книги с художественными произведениями детских писателей, сказкам. Главный принцип выбора книгоиздательской продукции – минимум текста – максимум иллюстраций. Книжный центр - это уголок уединения, который располагает к созерцательному наблюдению, мечтам и тихим беседам. Уют, домашняя обстановка позволяют детям комфортно расположиться и погрузиться в волшебный мир книг.





# «Музыкально-театрализованный центр»

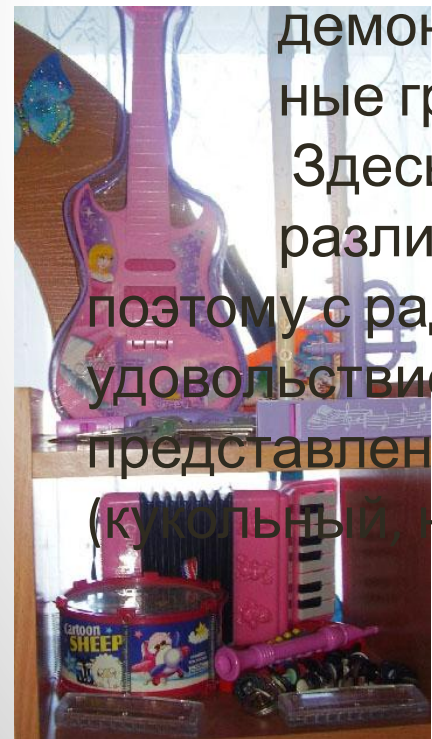
Важный объект развивающей среды, поскольку именно театрализованная деятельность помогает сплотить, группу объединить детей интересной идеей. В театре дошкольники раскрывается

демонстрируя неожиданные грани своего характера

Здесь демонстрируется

различные виды театров. Дети – большие поэтому с радостью участвуют в постановках и с удовольствием выступают в роли зрителей.

представлен различного рода театрами (кукольный, настольный).



# *Центр «Развитие»*

В центре «Развитие» находятся различные дидактические игры по развитию речи, серии картин и иллюстраций для установления последовательности событий, наборы парных картинок на соотнесение, разрезные сюжетные картины. Дидактические игры в младшем возрасте должны наряду с другими играми обеспечивать бодрое, радостное настроение, содействовать жизни детей в коллективе сверстников – приучать детей играть рядом. Дидактические игры направляют внимание детей на окружающие предметы, учат замечать, видеть, анализировать. В ходе дидактических игр дети учатся слышать слово, правильно соотносить его с действиями и предметами, а также развивать активный словарь детей. Многие дидактические игры в младшем возрасте сопровождаются движениями, что способствует развитию координации. В развивающей среде целесообразно разместить дидактические игры по развитию речи, ознакомлению с окружающим миром, и для развития сенсорных представлений.

# Центр «Сюжетно-ролевых игр»

В центре «Сюжетно-ролевых игр» оборудование и пособия размещены таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под свои игровые творческие замыслы». В связи с тем, что игровые замыслы детей весьма разнообразны, вся игровая стационарная мебель используется многофункционально для различных сюжетно-ролевых игр. Атрибуты для игр располагаются в местах, легкодоступных для детей.



# Уголок уединения

В группе организуется по ряду причин. Во первых ребенку необходимо свое личное пространство, где он может остаться наедине со своими мыслями, отдохнуть и с новыми силами познавать окружающий его мир. В Уголке уединения могут быть размещены фотоальбомы с фотографиями членов семьи ребенка, также в уголке уединения могут быть книги, содержание которых будет определено возрастом детей.



# *Уголок для родителей*

- В приемной комнате оформлен уголок для родителей. В соответствии с планированием годового плана размещаются информационные стенды, куда помещается необходимая информация, папки с консультациями, советами, папки-передвижки.
- Здесь же находится уголок-выставка детских работ по ИЗО и уголок по лепке, где так же выставляются детские работы.
- Вниманию для родителей, информации, буклеты, памятки, рекомендации по организации досуга для детей, материалы для игр и домашних заданий, медсестры, логопеда и педагога-психолога.

# Вывод (Заключение)

Правильно организованная предметная развивающая среда, направленная на личностно - ориентированное развитие ребёнка, стимулирует общение, любознательность, способствует развитию таких качеств, как инициативность, самостоятельность, творчество. Предметная среда, организованная с учётом индивидуализации пространства жизни ребёнка, отличается динамизмом. Дети чувствуют себя компетентными, ответственными и стараются максимально использовать свои возможности и навыки. Важно ещё то, что работа по обновлению предметной среды объединяет всех участников образовательного процесса: педагогов, детей и родителей. Такая предметная развивающая среда не остаётся постоянной, она всегда открыта к изменениям, дополнениям в соответствии с меняющимися интересами детей.

*Спасибо за внимание !*