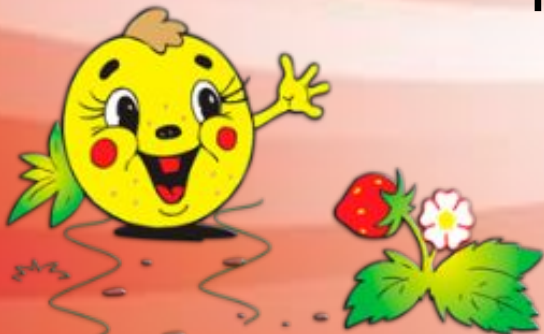




Особенности
руководства сюжетно-
ролевыми играми у
детей среднего
дошкольного возраста

Сюжетно-ролевая игра – это творческий вид игры, в которой дети отражают явления окружающей действительности через ролевое взаимодействие.

Сюжетно-ролевая игра по своему характеру - **деятельность отражательная**. Основным источником, питающим игру ребенка, - это окружающий его мир, жизнь и деятельность взрослых и сверстников.



Приемы и методы
руководства детской
игрой должны быть
направлены :

на формирование игры
как деятельности.

на формирование игры как
средства нравственного
воспитания и творческого
развития детей, а так же
дружеские взаимоотношений.

почта

зоопарк

театр

мастерская

**с/р.
игра**

семья

транспорт

больница

парикмахерская

магазин



роль воспитателя

- **при сговоре на игру** – помогает распределить роли и развить новые сюжетные линии в знакомых играх, помогает вспоминать самое интересное из своей жизни – вносить в игру.

Включается в игру во второстепенной роли.

- **при обсуждении содержания игры** – репликой, советом, напоминанием актуализирует их личный опыт.



Приемы косвенного руководства.

Обогащение реального опыта детей в активной деятельности:

- внесение в занятия по ознакомлению с окружающим ярких образов и впечатлений
- экскурсии, наблюдения, встречи с людьми определенных профессий, сопровождающиеся беседой с детьми
- создание ситуаций, побуждающих ребенка вступать во взаимоотношения с окружающими (поручения)
- чтение художественных произведений, драматизация сказок
- наблюдение за играми других детей
- напоминания об интересных фактах из жизни.

Организация предметно-игровой среды

- сочетание игрушек, предметов заместителей, ролевых атрибутов, воображаемых игрушек
- внесение в среду новой игрушки
- изготовление детьми атрибутов для игры

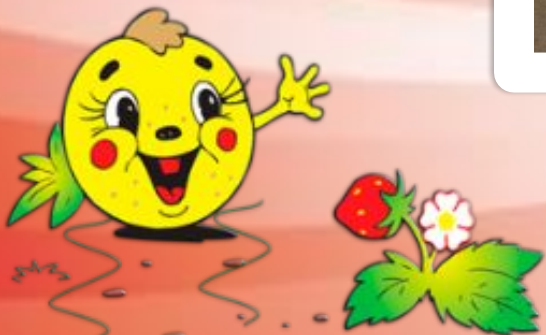
Обогащение социального опыта детей в повседневной жизни:

- ознакомление с окружающим в активной деятельности (наблюдения, экскурсии, беседы, чтение литературы, рассматривание иллюстраций и картин).
- создание педагогом специальных ситуаций с целью налаживания контактов ребенка с окружающими.

Организация воспитателем игр обучающего характера:

- театрализованные игры
- игры типа «Угадай, кто пришел? »
- «Угадай, кого я изображаю? »
- дидактические игры «Кому что нужно для работы»...
- Создание игровой проблемной ситуации: - с помощью игрового оборудования (атрибутов, декораций, предметов одежды, игрушек) - с помощью активизирующего общения педагога с детьми.









Спасибо за внимание

