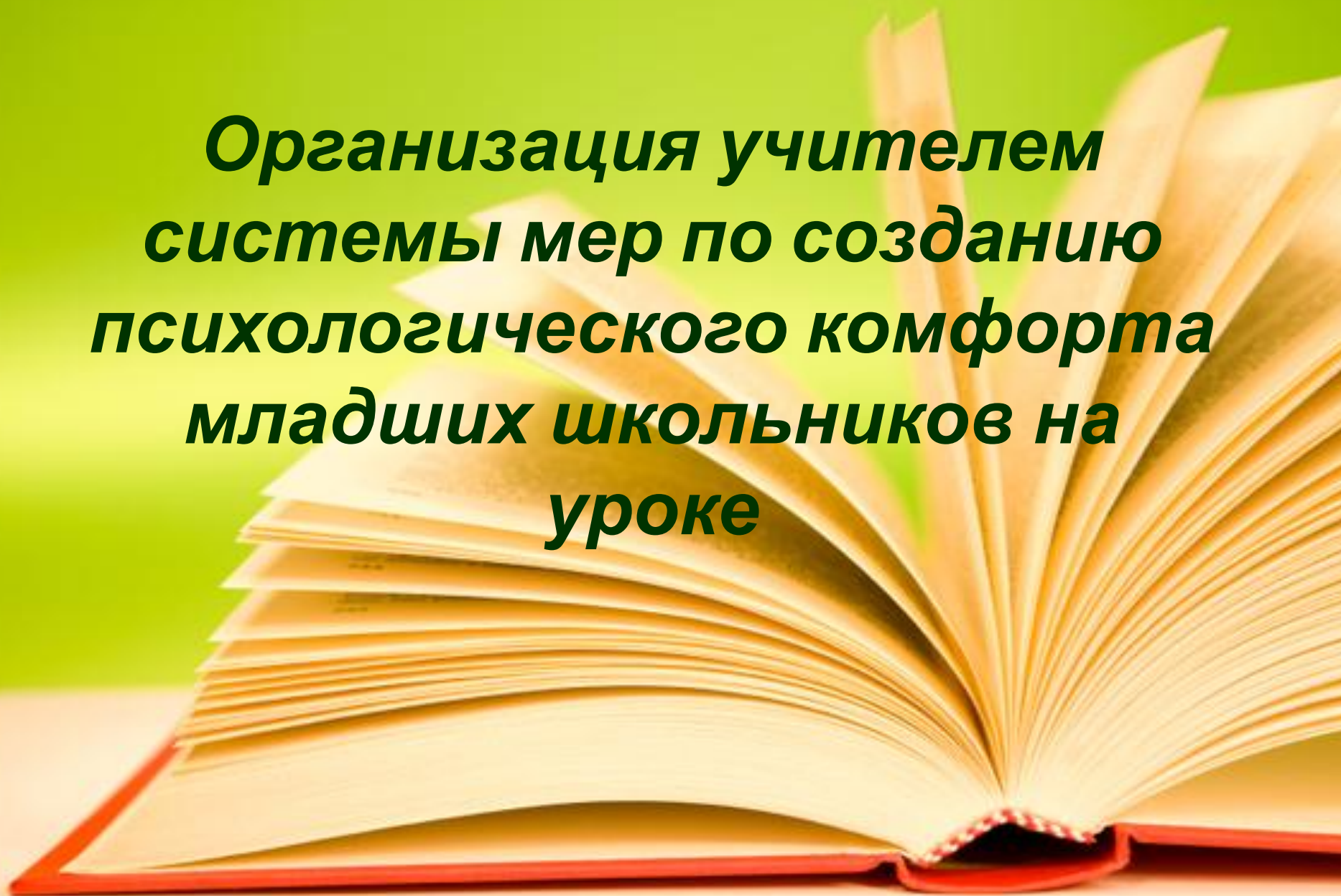
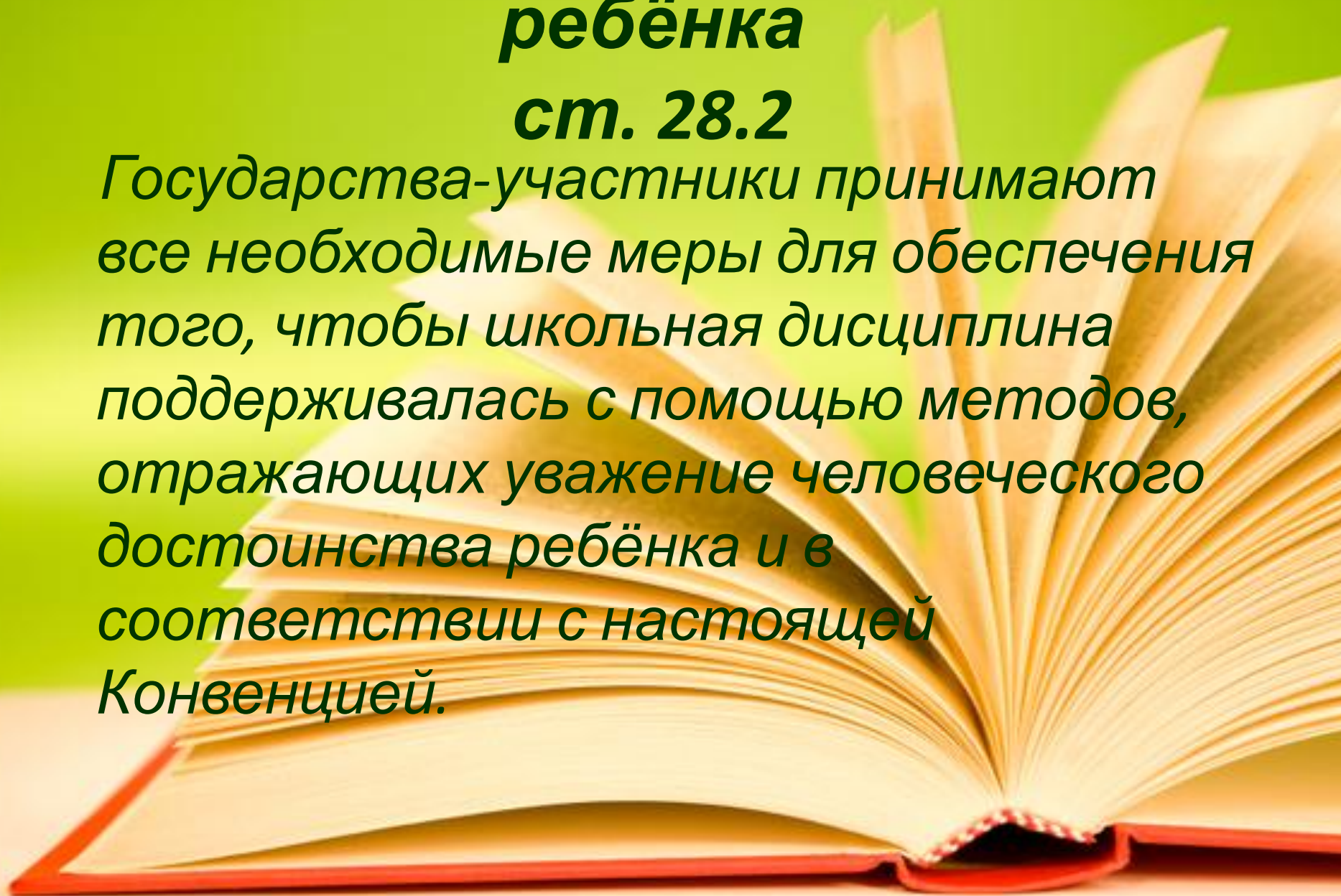


**Организация учителем  
системы мер по созданию  
психологического комфорта  
младших школьников на  
уроке**

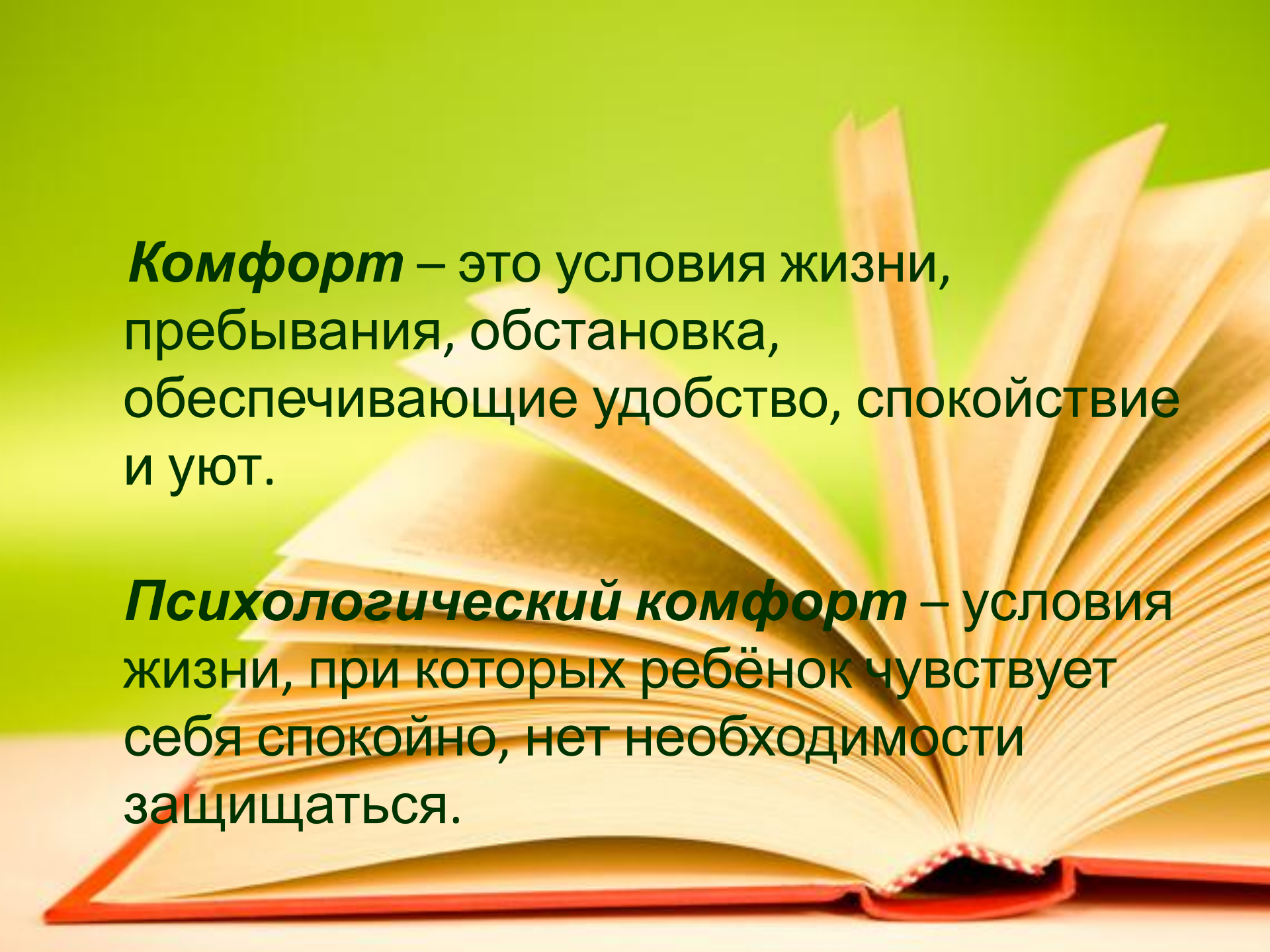


# **Конвенция ООН о правах ребёнка ст. 28.2**

*Государства-участники принимают все необходимые меры для обеспечения того, чтобы школьная дисциплина поддерживалась с помощью методов, отражающих уважение человеческого достоинства ребёнка и в соответствии с настоящей Конвенцией.*








***Комфорт*** – это условия жизни, пребывания, обстановка, обеспечивающие удобство, спокойствие и уют.

***Психологический комфорт*** – условия жизни, при которых ребёнок чувствует себя спокойно, нет необходимости защищаться.



**Ничему меня не научит  
То, что тычет, талдычит,  
жучит...**

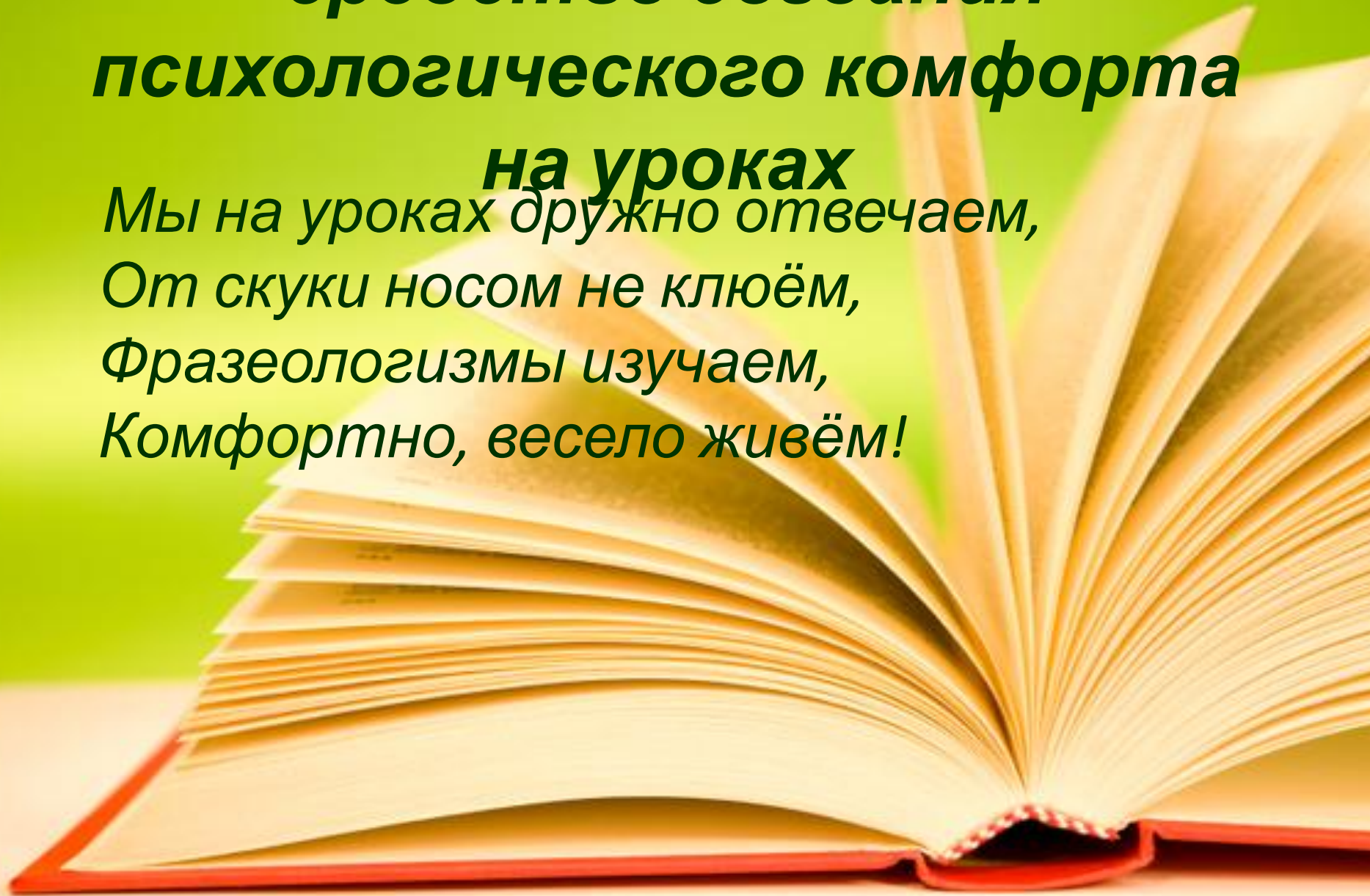
*Борис Слуцкий*



**Дидактические игры как  
средство создания  
психологического комфорта**

**на уроках**

*Мы на уроках дружно отвечаем,  
От скуки носом не клюём,  
Фразеологизмы изучаем,  
Комфортно, весело живём!*



# **Виды дидактических игр**

An open book with a red cover is shown from a low angle, with its pages fanning out. The background is a soft, light green. Five blue arrows originate from the top of the book and point downwards to five different text labels, which are types of didactic games. The labels are arranged in a roughly circular pattern around the center of the book's pages.

**Игра-путешествие  
поручение**

**Игра-**

**Игра-предположение**

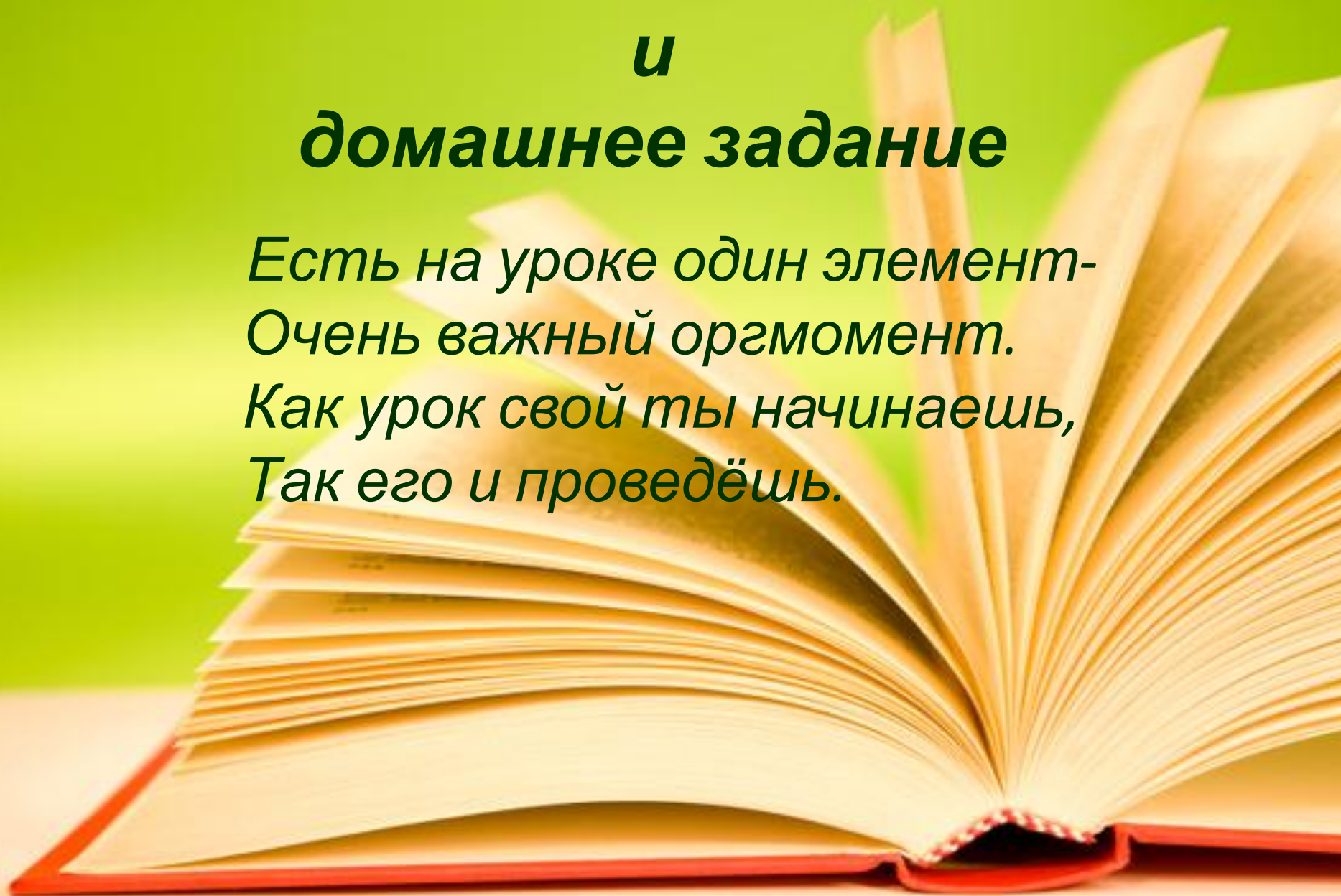
**Игры-загадки  
беседы**

**Игры-**



# **Организационный момент и домашнее задание**

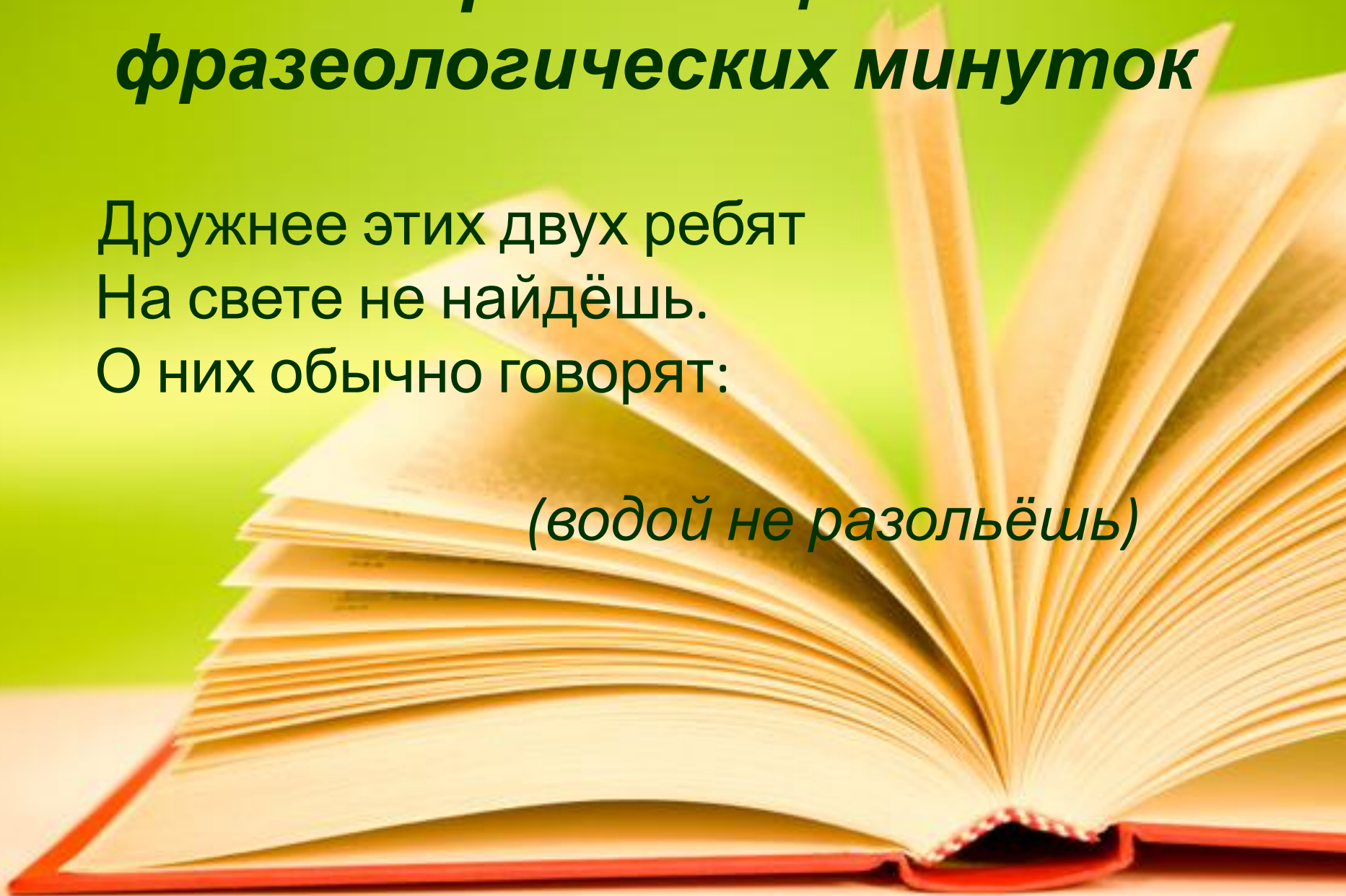
*Есть на уроке один элемент-  
Очень важный оргмомент.  
Как урок свой ты начинаешь,  
Так его и проведёшь.*



# **Организация фразеологических минуток**

Дружнее этих двух ребят  
На свете не найдёшь.  
О них обычно говорят:

*(водой не разольёшь)*





# **Нестандартные формы**



*Психологические  
минутки*

*Презентации*

The image features a stack of several books with light-colored pages and dark covers, arranged in a fan-like pattern. The background is a soft, gradient green. Overlaid on the books is the text 'Спасибо за внимание' in a large, dark green, stylized font. The text is positioned in the lower half of the image, with the top of the letters overlapping the top edges of the books. The font is a decorative, calligraphic style with thick strokes and rounded terminals.

Спасибо за внимание