

**ФИЛИАЛ МАДОУ ЧЕРВИШЕВСКОГО
Д/С «СИБИРЯЧОК В С. ОНОХИНО «СОЛНЫШКО»**

**ОРГАНИЗАЦИЯ УГОЛКА
ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ВОЛШЕБНЫЙ МИР ДОБРА И СКАЗКИ»**

«Театр – это волшебный мир.
Он дает уроки красоты, морали и нравственности.
А чем они богаче, тем успешнее идет развитие духовного мира
детей...»
Б.М.Теплов

Театральная деятельность играет большую роль в формировании личности ребенка, помогает ему преодолеть неуверенность в себе, застенчивость, робость.

Театр в детском саду учит видеть в жизни прекрасное, помогает ребенку развиваться всесторонне. И поэтому театральный уголок – важный объект развивающей среды.





Развитие творческих способностей детей средствами театрализованной деятельности в ситуации игрового общения является целью функционирования нашего театрального уголка.

Задачи:

- расширять представления детей о театре, его видах, атрибутах;
- совершенствовать фантазию, воображение, интонационную выразительность речи, жесты, мимику, активизировать речевую деятельность;
- способствовать развитию коммуникативных навыков детей;
- прививать социальные навыки;

Игра в уголке творчества обеспечивает:

- игровую активность;
- познавательную активность;
- творческую активность;
- речевую активность;
- развитие мелкой моторики;
- эмоциональное благополучие;
- возможность самовыражения;
- поддержку инициативы и самостоятельности детей;
- тренировку памяти, процессов мышления;



Уголок оснащен:

- различными видами театров (пальчиковый, настольный, теневой, перчаточный, магнитный, плоскостной, бибабо);
- реквизиты для разыгрывания сценок и отрывков из книг, ширмы, набор кукол, костюмы, маски);
- атрибуты для игровых ситуаций (декорации, книги, сценарии, афиши, касса, билеты, музыкальные инструменты, бумага, клей, кисти, краски, бросовый материал для совместного изготовления с детьми различных атрибутов);

Большинство атрибутов изготовлены своими руками, совместно с родителями и детьми.





Дети с большим удовольствием используют в игре многофункциональную ширму-трансформер.

Многофункциональность данной ширмы:

- мобильность;
- вариативность;
- сменяемость;
- занимательность;
- доступность;
- эстетичность;
- эффективность;
- результативность;



Данная ширма двусторонняя, используется снаружи и изнутри.



Ширма применяется для сюжетно-ролевых игр:

«Приглашаем в театр»
(афиша, касса)

«Подготовка артистов к выступлению» (гримерная, костюмерная)

«Закулисье» (хранение различных видов театра)

«Театральная мастерская»
(изготовление масок, декораций, персонажей и т. д.)

«Театральное представление» (сцена с декорациями)



Театральный уголок, в котором есть все необходимое для соответствующей деятельности, позволяет создать в группе комфортную среду для развития творческих способностей детей.

Желаем
творческих успехов
всем педагогам и
родителям!