



# Обучение письму будущих первоклассников

**Автор:**

**Дмитриева Анна Сергеевна,  
учитель начальных классов**

**МБОУ «СОШ № 17»**

**Г. Дзержинск**

**2014 г.**



<http://nsportal.ru/user/60790>



- **Подготовка к обучению письму** — процесс довольно сложный, так как, кроме развитых слуховых ощущений, у ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки; развиты координация движений, тонкая моторика и такие процессы, как восприятие пространства, внимание, воображение, память, мышление





- узнавать форму и цвет предметов, обводя предметы и фигурки, раскрашивая и штрихуя их;
- знакомится с элементами букв;
- учится рисованию одной линией, которое поможет освоить правильное и аккуратное письмо;
- учатся ориентироваться на плоскости и решать логические задачи.
- развивается логическое мышление и сообразительность, умение слушать учителя.





# Основные задачи курса

- Научить детей ориентироваться в тетради и на листе бумаги.
- Подготовить руку ребенка к письму путем тренировки кисти руки и пальцев.
- Научить детей правильной посадке при письме, правильно располагать тетрадь на парте во время письма, умению держать шариковую ручку.
- Научить штриховать в разных направлениях: сверху вниз, с наклоном влево, слева направо, с наклоном вправо, штриховке петлями, полуовалами, волнистыми линиями. (Используем трафаретные линейки)





- Познакомить с основными правилами штриховки:
- - не выходить за контуры фигуры;
- - соблюдать параллельность линий;
- - не сближать штрихи, расстояние между ними должно быть 0,5 см;
- - научить четко дифференцировать строку (верхнюю и нижнюю, среднюю линии), писать элементы букв и буквы в строке:
- - познакомить с основными правилами красивого письма;
- - подготовить к формированию графического навыка,





# Этапы

1. «Рисую штрихом» (трафаретные линейки)
2. Фиксация внимания на точке.
3. Умение видеть **параллельность линий**.
4. Письмо **полуovalов** с разными направлениями движений.
5. Письмо **ovalов и кругов**.
6. Овладение умением передвигать руку **слева направо** по линии письма.
7. Ознакомление с рабочей строкой, с верхней и нижней линией рабочей строки, с дополнительной строкой
8. Написания элементов письменных букв.



# Универсальные учебные действия

1. Личностные – система заданий, ориентирующая младшего школьника на оказание помощи героям.











**Р**

**Ж**

**Д**

**Б**

**У**

**А**

**2**

**4**

**1**

**5**

**3**

**6**



<http://nsportal.ru/user/60790>





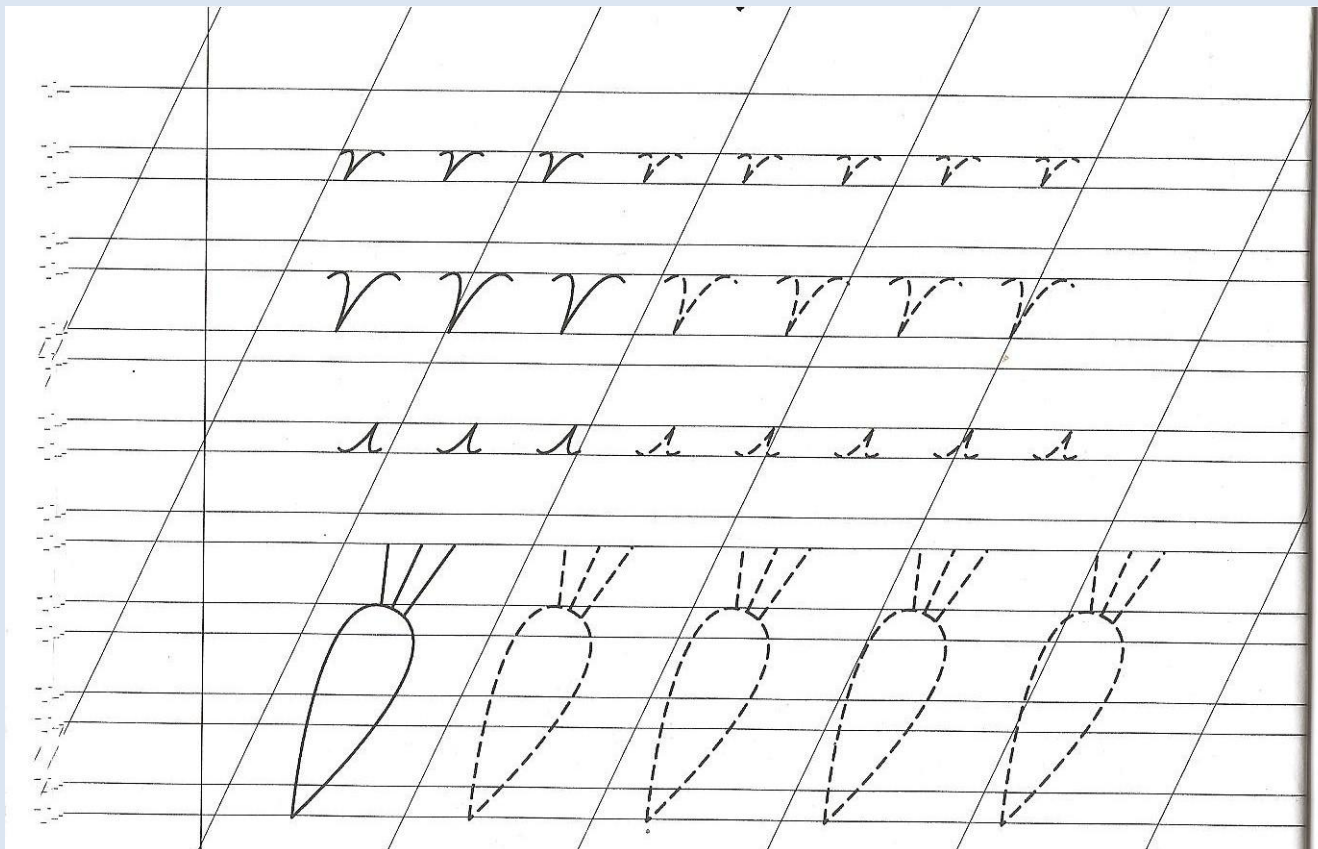


Уплетая  
калачи,  
Едет парень  
на печи.  
Едет прямо во  
дворец,  
Кто же этот  
молодец?















2

3

1

М		М						
А	Л	Е	Н	У	Ш	К	А	
Ш		Д				О		
А		В				З		

4

5

В	О	Л	К
---	---	---	---

6

М	О	Р	О	З	К	О
---	---	---	---	---	---	---

К
---









# Универсальные учебные действия

1. Личностные – система заданий, ориентирующая младшего школьника на оказание помощи героям.
2. Регулятивные – постановка учебной задачи.



# Добро пожаловать!

Стоит высокий светлый дом,  
Ребят проворных много в нём.  
Там пишат и считают,  
Рисуют и читают.







На припёке у  
пеньков много  
тонких стебельков.  
Каждый тонкий  
стебелёк держит  
алый огонёк.  
Разгибаем  
стебельки –  
собираем огоньки

Земляника



<http://nsportal.ru/user/60790>



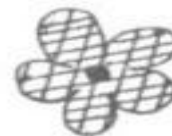
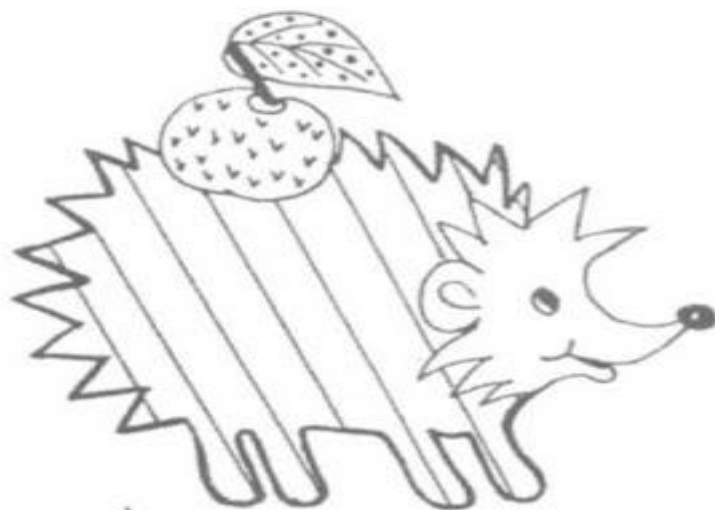
# Универсальные учебные действия

1. Личностные – система заданий, ориентирующая младшего школьника на оказание помощи героям.
2. Регулятивные – постановка учебной задачи.
3. Познавательные – анализ и синтез признаков объекта.





# УПРАЖНЕНИЕ «РАСКРАСЬ»



— серый



— красный



— зеленый



— желтый



# Какие звери пришли в школу?





# Универсальные учебные действия

1. Личностные – система заданий, ориентирующая младшего школьника на оказание помощи героям.
2. Регулятивные – постановка учебной задачи.
3. Познавательные – анализ и синтез признаков объекта.
4. Коммуникативные – умение выражать свои мысли, слушать учителя и собеседника.



<http://nsportal.ru/user/60790>



# Игра «Что спрятано в портфеле у волчонка»»



0790

перемок





- Основная задача курса не научить писать буквы, а подготовить руку к дальнейшему обучению письму.





*Спасибо за внимание!*



<http://nsportal.ru/user/60790>