

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №57 комбинированного вида  
Колпинского района Санкт-Петербурга

# «Осеннее ассорти»

**Автор проекта:**  
*Воспитатели ГБДОУ  
№57  
Бойцова Ю.Г.*

2015г.

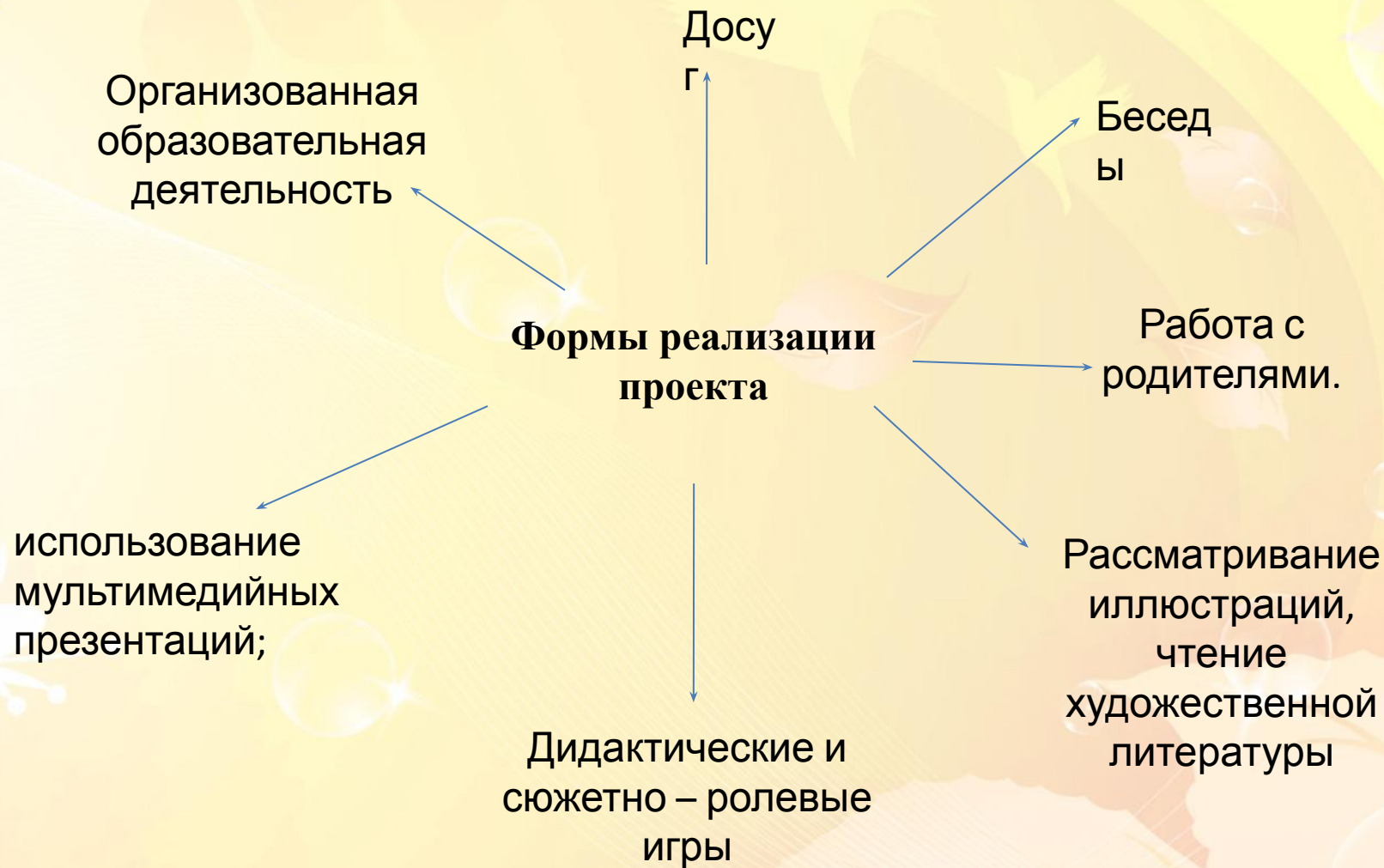


## Цель проекта:

Расширять и систематизировать знания детей об осени, пополнение и обогащение знаний детей по лексическим темам: «Грибы», «Хлеб», «Деревья», «Моя Родина»

## Задачи проекта:

1. Социально – коммуникативное развитие: расширить представление о многообразии и пользе созреваемых плодов в осенний период. Учить делиться впечатлениями, высказывать свои мысли, определять чувства. Учить вступать в диалог со взрослыми, сверстниками, внимательно выслушивать ответы, соблюдать правила поведения во время диалога. Воспитывать доброжелательное взаимоотношение в процессе общения. Продолжать развивать память, внимание, мышление через игры и игровые упражнения.
2. Познавательное развитие: Уточнить и систематизировать представления о признаках осени, развивать наблюдательность, поддерживать познавательный интерес. Актуализировать личный опыт детей, память, активность, формировать познавательный интерес.
3. Художественно – эстетическое развитие: закрепить знания о сезонных изменениях, происходящих в природе осенью. Создать эмоциональный настрой, радостный, приподнятый. Формировать эстетический вкус и, приобщение к миру прекрасного. Закреплять умение понимать, как композиторы, поэты, художники, используя разные средства выразительности (цвет, композицию, ритм), передают образ осени. Формировать умение коллективно творчески работать, умение согласовывать свои действия, договариваться друг с другом; развивать фантазию, чувство цвета, эстетический вкус, чувство ритма, аккуратность.
4. Речевое развитие: Развивать умение видеть красоту природы, поэтического слова. Развивать память, обобщать словарь
5. Физическое развитие: Способствовать снятию напряжения, создавать благоприятный микроклимат в группе.
6. Активизировать родителей на взаимодействие с детским садом, привлечь внимание к принятию участия в конкурсе поделок «Огородные фантазии».



## Подготовительный этап:

1. Подбор материала и оборудования для образовательной деятельности, бесед, игровой деятельности.
2. Подбор картинного материала, литературы, оформление папки – передвижки по теме проекта.
3. Беседы проекта о значении проекта и о необходимости взаимодействия по данной проблеме.
4. Подбор песен, игр и составление конспекта досуга.

## Основной этап:

**1. Социально – коммуникативное развитие:** Сюжетно – ролевые игры: «Магазин», «Собираем урожай», «Накормим куклу обедом». Театрализованные игры: Игра – ситуация «В рощу к берёзкам», Игра – ситуация «Осенняя ярмарка», игра – ситуация «Сто погод на дворе». Дидактические игры: «Времена года», «Когда это бывает», «Сложи картинку», «Такой листик, лети ко мне», «С какого дерева листок», «Не ошибись», «К дереву беги», «В лес по грибы», «Домино Петербург», «Продолжи название».

**2. Позновательное развитие:** Беседа с детьми на тему «Осеннее ассорти». Рассматривание картины (развивать эстетическое восприятие, обратить внимание детей, какими выразительными средствами пользовались художники, передавая красоту родной природы.) Беседы презентации: «В царстве грибов», «Земля – наш общий дом», «Откуда хлеб пришел», «Почему падают листья».

**3. Художественно – эстетическое развитие:** Художественное творчество  
Аппликация «Люблю березку русскую», «Белые грибы», «Колосок». Лепка «На лесной полянке выросли грибы»; Лепка "Хлеб, хлебобулочные изделия" (из соленого теста), Лепка «Флюгер Адмиралтейства»; Рисование «Осенний лес», «Герб России»

**4. Речевое развитие:** Чтение художественной литературы: Н.Павлова «Осень», А. Клинов «В воде осенью», В. Бианки «Когда готовятся к зиме», Дж. Родари «Большая морковь», М. Пришвин «Последние грибы», «Листопад» Н.Носов «Огурцы», «Про репку», К. Ушинский « Ветер и солнце», Л.Фёдоров «Кленовый лист», И Соколов – Микитов «Осень в лесу».

**5. Физическое развитие:** Подвижные игры: «Белки в лесу», «Охотники и зайцы», «У медведя во бору», «К дереву беги», «К названному дереву беги», «Листопад»;

# Изобразительная деятельность:



## Заклучительный этап:

Музыкальное развлечение «Прекрасна ты, осенняя пора».



# Совместная деятельность родителей и детей:

выставка работ «Огородные фантазии»



Семья Васильевой  
Лизы



Семья Хоняк Снежаны



Семья Богданова  
Тимофея



Семья Карпова  
Максима



# Информация для родителей:

## «Прогулки с детьми осенью»

### Уважаемые родители!



Осень грустное, но вместе с тем необычайно красивое своим расцветанием в разные краски, время года. Не упустите возможности погулять с ребенком и обратить его внимание на осенние изменения!!! Жизнь растений и животных подчинена сезонным изменениям природы, которые зависят от значительных колебаний солнечного света и температуры. Все живое хорошо приспособлено к этим изменениям, а потому имеет разные необычные формы и проявления жизнедеятельности, которые, конечно, могут заинтересовать ребенка, если взрослый обратит на них его внимание, даст небольшие пояснения.

Осенние прогулки позволяют наблюдать с ребенком красивые разноцветные листья на деревьях, и кустарниках, их яркий ковер на зеленой траве, листопад во время ветра. По опавшим листьям можно ходить, слушать их шуршание. Ещё интереснее собирать и рассматривать листья: багряные — у клена, калины и рябины, ярко-жёлтые — у ясеня, липы, тополя. Интересно сравнить их с листьями сирени, которые даже осенью остаются зелёными. Можно собрать букет листьев, прогладить их дома горячим утюгом и поставить в вазу. Можно положить листья между страницами книги или старого журнала и засушить, чтобы потом сделать гербарий или панно.

Во время прогулки вы можете поиграть с ребенком в подвижную игру на распознавание деревьев и кустарников: «Я буду тебе показывать лист, говоришь слова, а ты должен быстро найти, с какого дерева или куста упал этот лист, подбежать к нему, сказать его название. Если ты сделаешь все правильно, получишь награду (жёлудь, шишку, носик клена, кисточку рябины)».



Взрослый показывает лист

## Консультация для родителей

### «Воспитание у детей любви к родному краю»

Какая притягательная сила заключена в том, что нас окружает с детства? Почему даже уехав из родных мест на долгие годы, человек вспоминает их с теплотой, а живя в городе, селе, он постоянно с гордостью рассказывает гостю о красоте и богатстве своего родного края? Думается, это выражение глубокой привязанности и любви ко всему, что с ранних лет вошло в сердце как самое дорогое. Свою любовь к родным местам,



#### НАШ ДОМ

На карте мира не найдешь, что село, в котором ты живешь. И даже улицы родной. Мы все находимся на карте твоей. Но мы всегда на ней находим. Своей любовью к родному краю.

представление о том, чем они знамениты, какова природа, каким трудом заняты люди — все это взрослые передают детям, что чрезвычайно важно для воспитания нравственных и патриотических чувств, и активную позицию в этом вопросе должны занять педагоги.

Основным источником впечатлений дошкольников является их ближайшее окружение, та общественная среда, в которой они живут.

Не всё, что окружает ребенка, равнозначно в воспитательном отношении. Поэтому очень важен правильный с точки зрения педагогики выбор объектов, о которых следует рассказывать детям.

Любой уголок нашей страны неповторим. В одном городе множество заводов, фабрик, высокие дома, широкие проспекты. Другой создаст своим прошлым, памятниками, старинами. Одно село стоит на берегу большой реки, а другое затерялось в глухой тайге, широко раскинулось в степи или на берегу моря.

В каждой местности есть свои эпитеты, спортсмены, художники, поэты, передовые рабочие. Дошкольники должны иметь представление о героях гражданской и Великой Отечественной войн, защищавших их родной край.

В старших группах уже можно так строить работу, чтобы каждый воспитанник проникся славой родного края. Почувствовав свою причастность к местным общественным событиям. Однако было бы неверно, знакомя детей с родным краем, ограничиться показом лишь его особенностей. В таком случае у ребят может и не сложиться правильное представление о родном крае, как части большой страны — России, в котором они живут.

Нужно обязательно подчеркнуть, что такими бы особенным ни был родной край, в нем непременно находят свое отражение то, что типично, характерно для всей страны: — люди работают на заводах, фабриках, стройках, в разных учреждениях, в магазинах, на фермах, в полях и т. д., они всегда готовы помочь друг другу;

— в родном городе, районе, селе, как и в других местах соблюдаются народные традиции: отмечают общенародные и знаменательные даты, чтят память погибших героев,

## Консультация для родителей

### «Как одеть ребенка осенью?»



Осенняя погода очень переменчива, поэтому тщательно готовьтесь к походу в детский сад: продумывайте, как одеть ребенка и что взять с собой.

Ничто не помешает ребенку знакомиться с прелестями осенней погоды, если одежда будет правильной и комфортной. Правильная одежда легко и быстро снимается и одевается, что позволяет развивать самостоятельность и повышает самооценку ребенка, не содержит сложных застежек и шнурков, а также соответствует погодным условиям, росту и размеру.

Одежда не должна плотно облегать тело (за исключением майки, водолазки). Во-первых, небольшая воздушная прослойка между тканью и кожей хорошо сохраняет тепло. Во-вторых, слишком тесные вещи сковывают движения дошкольника и ухудшают кровообращение. Поэтому следите, чтобы броуки не сидели слишком плотно на бедрах, а свитера не жали под мышками.

Отдавайте предпочтение натуральным тканям. Хлопчатобумажные и шерстяные вещи теряют вид намного быстрее, чем синтетические. Однако у них есть важные преимущества: они сохраняют тепло тела и дают коже возможность дышать. В то же время синтетика создает парниковый эффект, влага скапливается на коже и не испаряется. Из-за этого малыш может легко подхватить насморк.

Одежда сверху должна быть трехслойной.

**Первый слой** — майка, футболка.

**Второй слой** — трикотажная кофточка (баллон) и легкий свитер (для активного ребенка), шерстяной свитер (для малоподвижного). Отдавайте предпочтение трикотажным кофточкам, шерстяным свитерам, без пуговиц, кнопок и молний.

Броуки из непромокаемой ткани или плотные джинсы на подкладке защитят маленького путешественника от дождя и ветра. Лучше, чтобы броуки были с высокой талией или на лямках, так как дети часто приседают или наклоняются в процессе игры и часть спины

