

ОСНОВЫ КОМПОЗИЦИИ.
Средства гармонизации формы.

Симметрия и асимметрия.

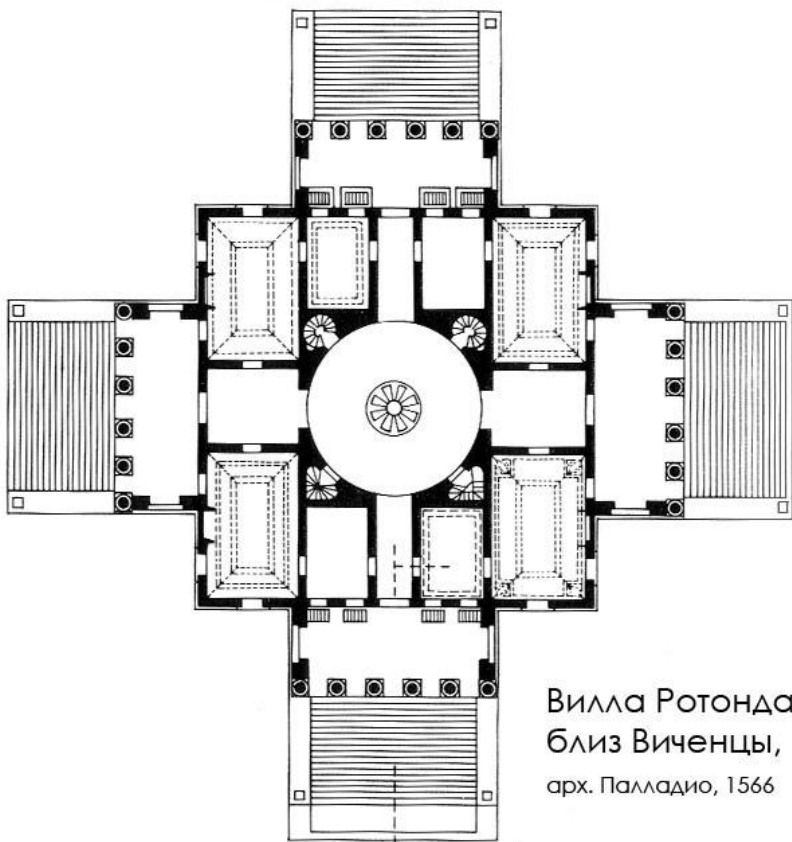
"Есть нечто большее, слагающееся из сочетания и связи трех вещей (числа, ограничения и размещения), нечто, чем чудесно озаряется весь лик красоты. Это мы называем гармонией, которая, без сомнения, источник всякой прелести и красоты. Ведь назначение и цель гармонии - упорядочить части, вообще говоря, различные по природе, неким совершенным соотношением так, чтобы они одна другой соответствовали, создавая красоту... Она охватывает всю жизнь человеческую, пронизывает всю природу вещей. Ибо все, что производит природа, все это соизмеряется законом гармонии. И нет у природы большей заботы, чем та, чтобы произведенное ею было совершенным. Этого никак не достичь без гармонии, ибо без нее распадается высшее согласие частей".



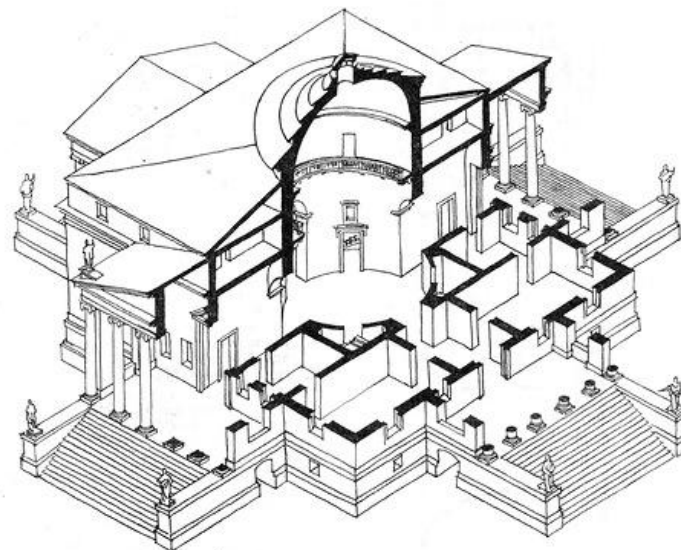
итальянский теоретик архитектуры Леон-Баттиста Альберти

**британская
высшая школа
дизайна**

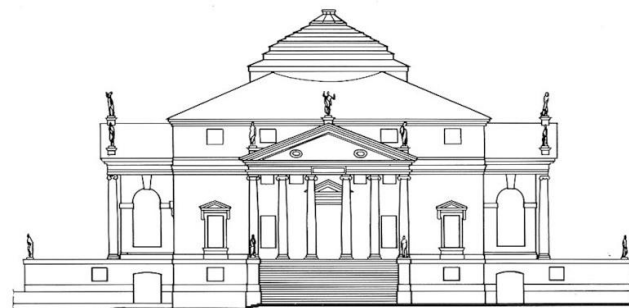
Симметрия.



Вилла Ротонда
близ Виченцы,
арх. Палладио, 1566

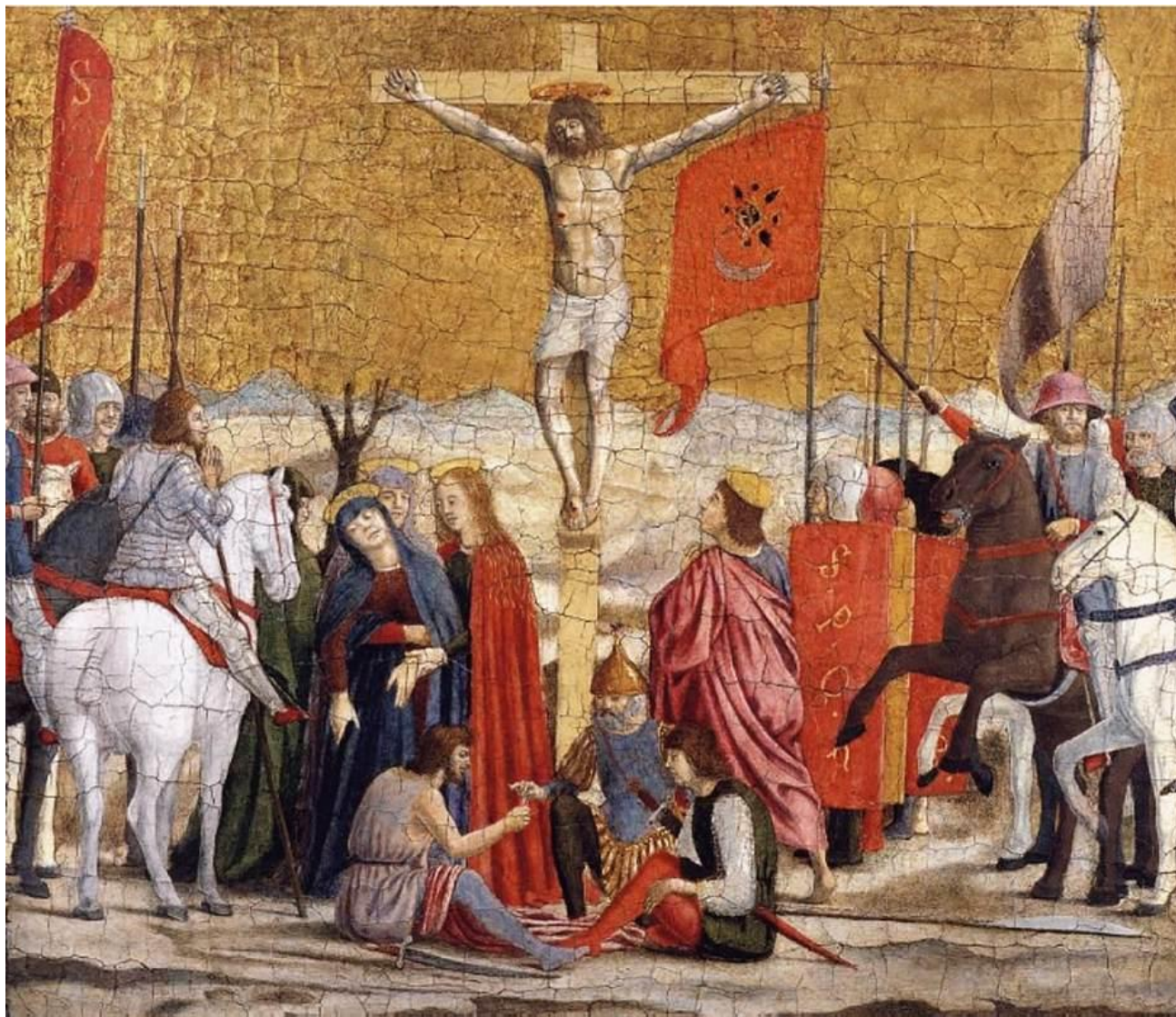


Вилла Ротонда. Палладио. 1566 г.



Вилла Ротонда близ Вичен-

**британская
высшая школа
дизайна**



Пьеро делла Франческа

**британская
высшая школа
дизайна**



**британская
высшая школа
дизайна**



**британская
высшая школа
дизайна**



**британская
высшая школа
дизайна**



**британская
высшая школа
дизайна**



**британская
высшая школа
дизайна**



**британская
высшая школа
дизайна**



**британская
высшая школа
дизайна**



**британская
высшая школа
дизайна**



**британская
высшая школа
дизайна**



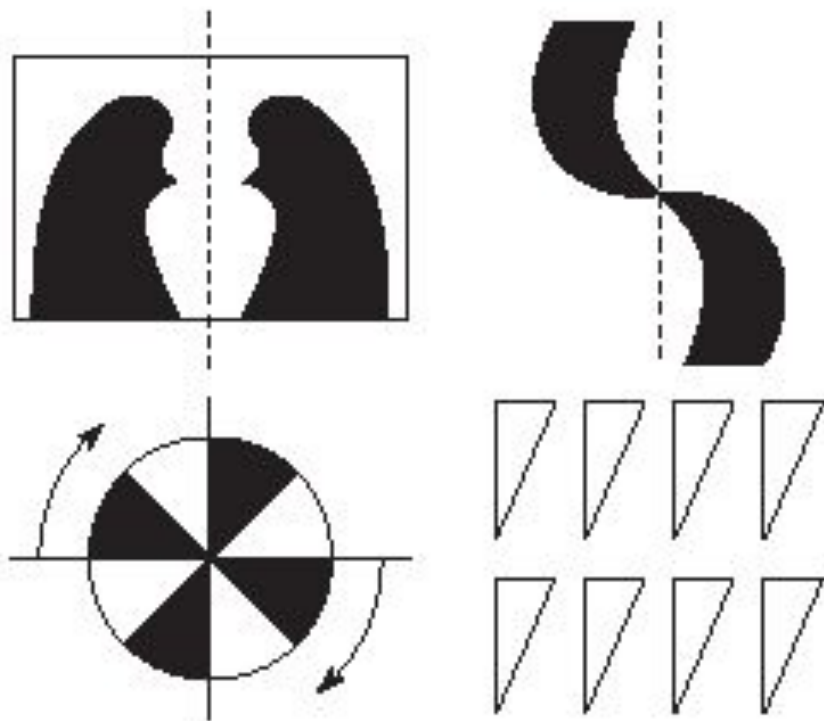
**британская
высшая школа
дизайна**



**британская
высшая школа
дизайна**



**британская
высшая школа
дизайна**



Виды симметрии: Зеркальная, винтовая, центральная, по сдвигу (по переносу рядов, решеток).

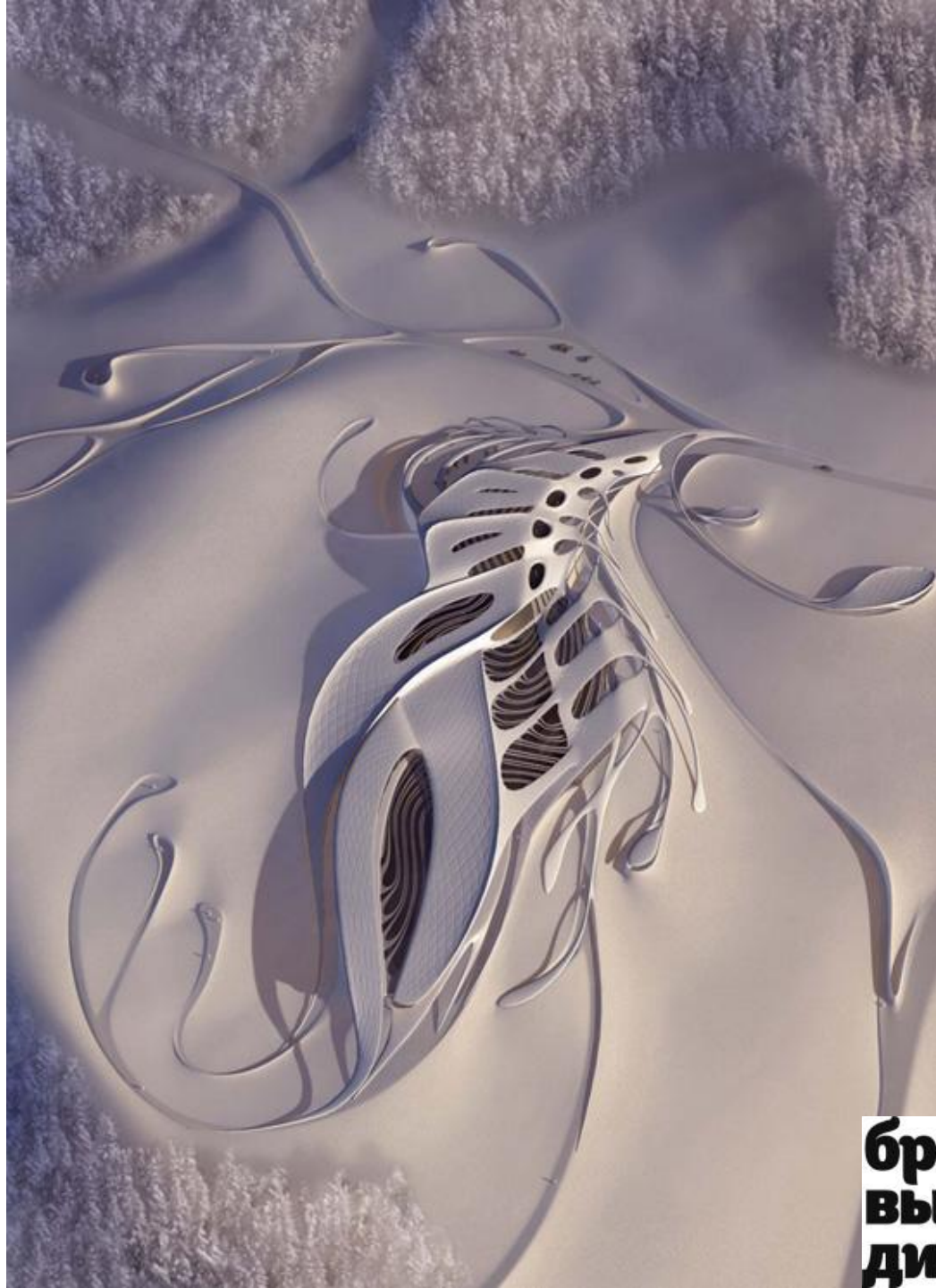
Асимметрия.



**британская
высшая школа
дизайна**



**британская
высшая школа
дизайна**



**британская
высшая школа
дизайна**

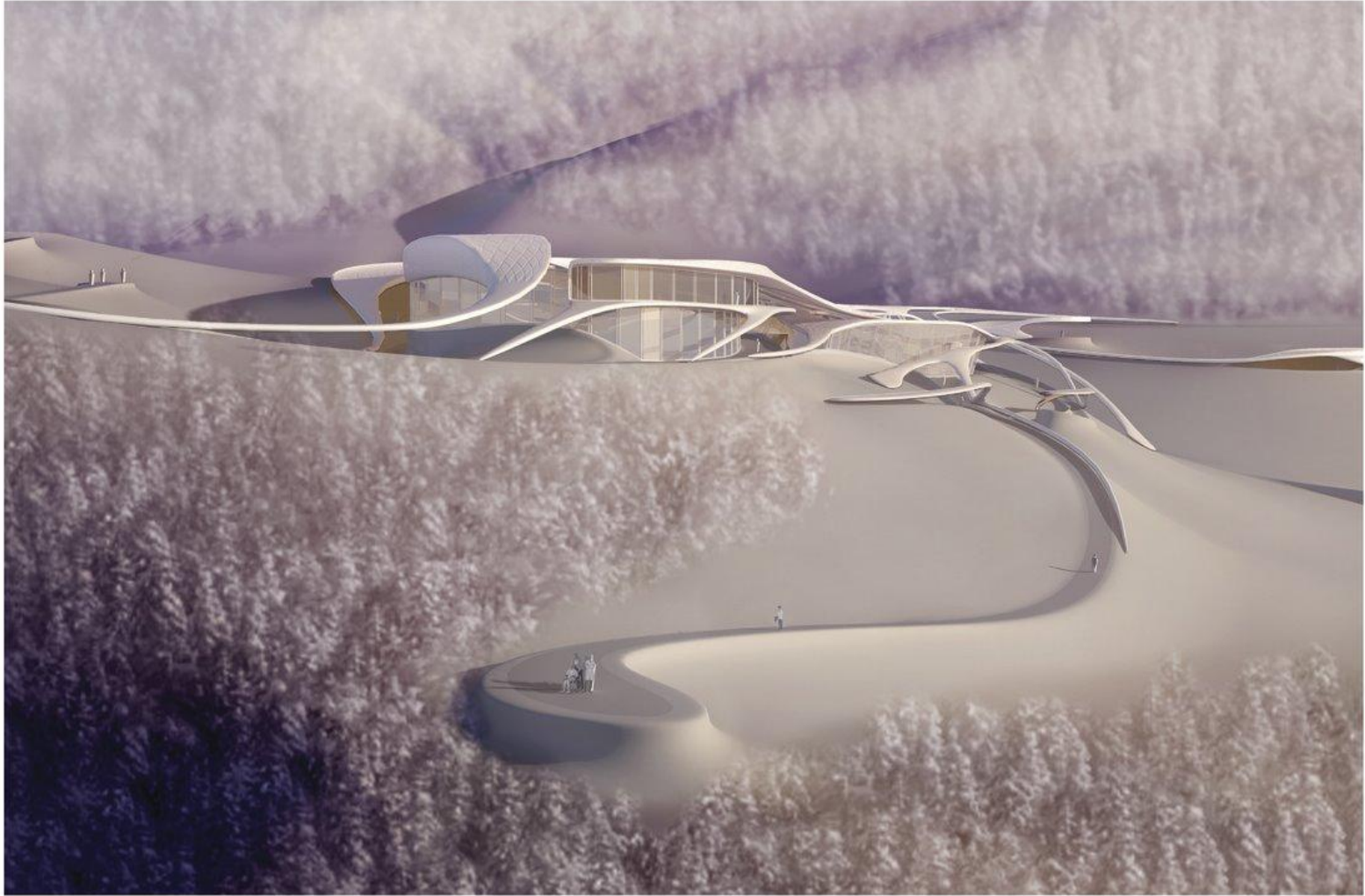


fig 09 exterior perspective

**британская
высшая школа
дизайна**

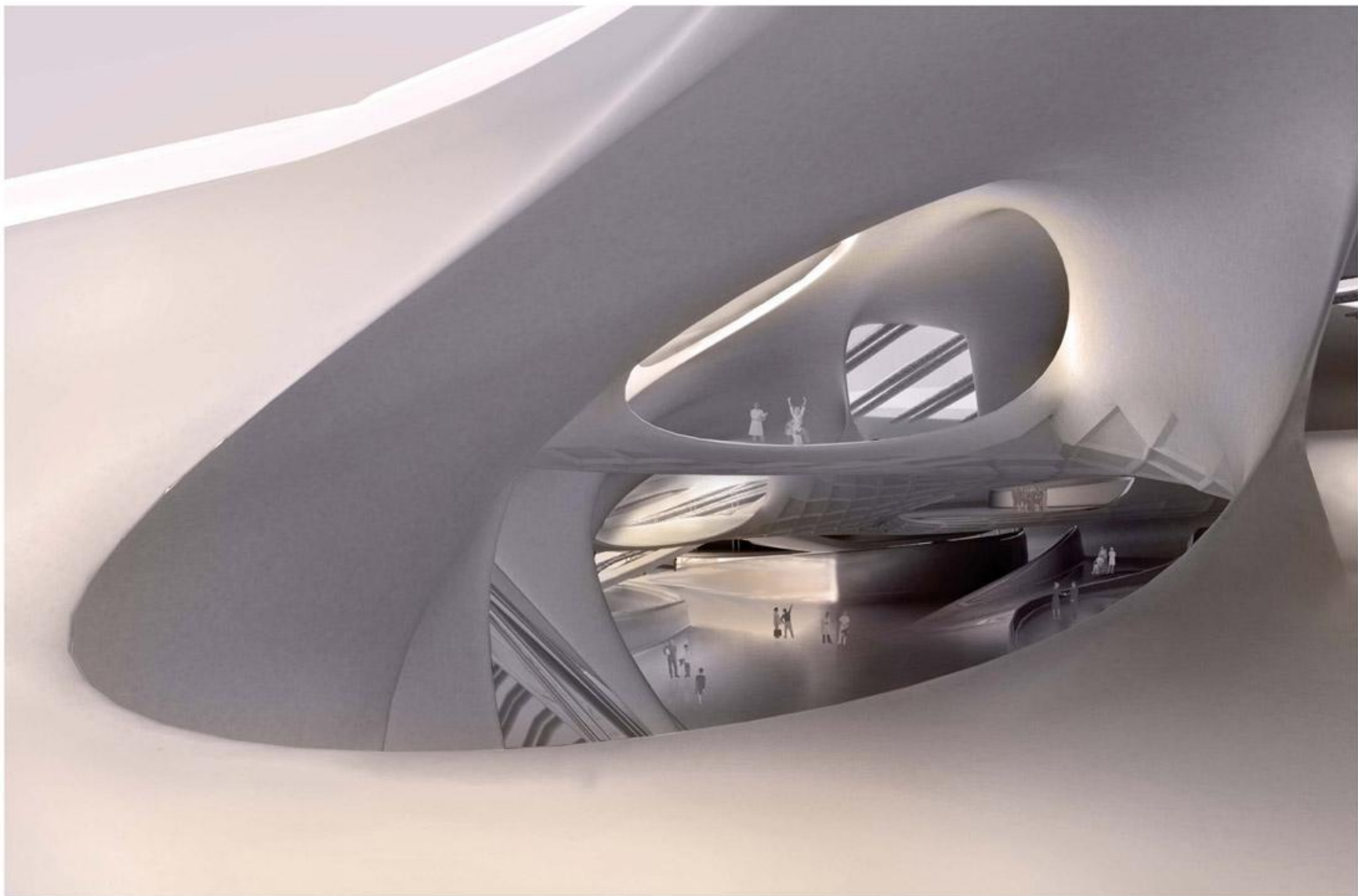


fig 07 interior perspective day clinic

**британская
высшая школа
дизайна**

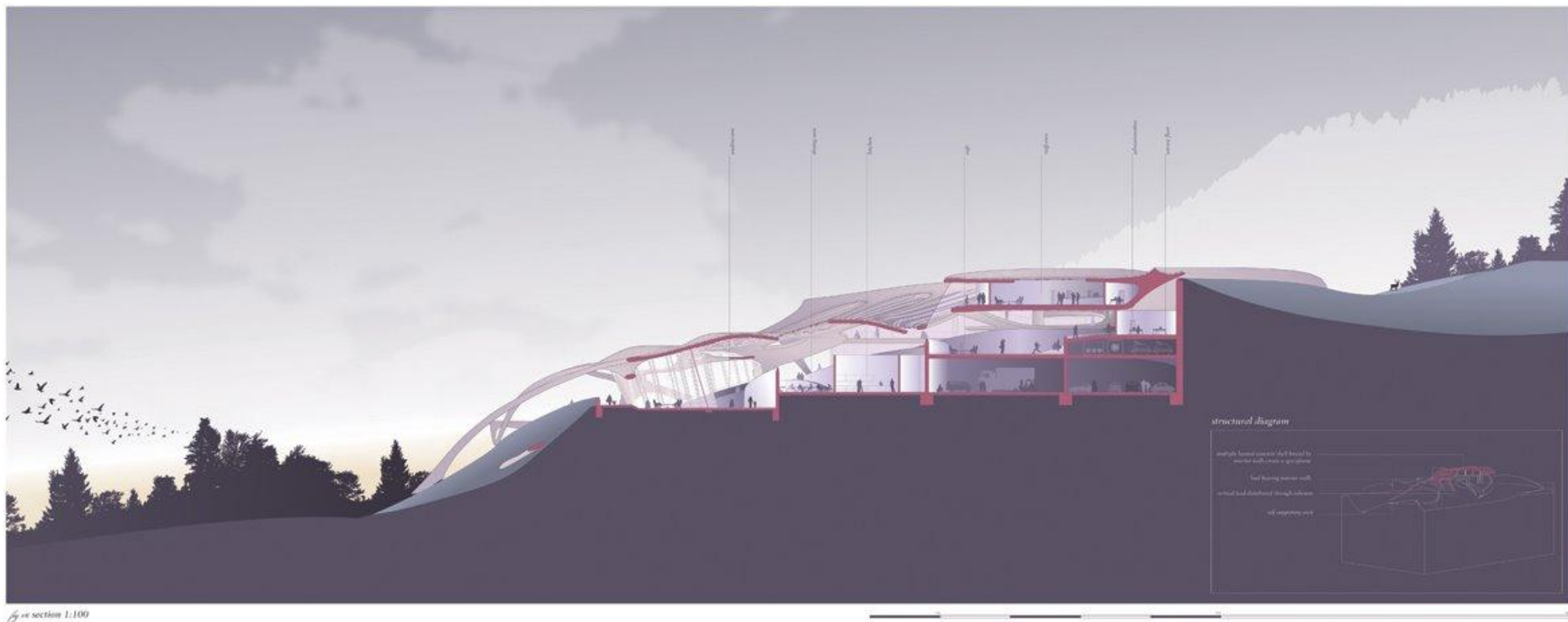


Fig 08 section 1:100

**британская
высшая школа
дизайна**



fig 08 interior perspective lobby

**британская
высшая школа
дизайна**



**британская
высшая школа
дизайна**



<http://www.karimrashid.com/>

**британская
высшая школа
дизайна**



**британская
высшая школа
дизайна**



**британская
высшая школа
дизайна**



<http://www.hayonstudio.com/>



**британская
высшая школа
дизайна**