

КУРС ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

Модуль

«Основы православной
культуры»

Учитель начальных классов
МОУ Старохмелевская СОШ

Сапункова А.Д.

Урок на тему: «Икона».

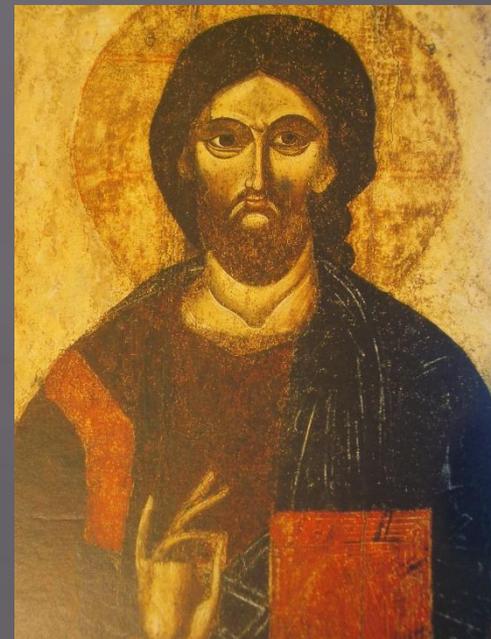
- «Икона – явление той самой благодатной силы, которая некогда спасла Россию».
(князь Евгений Трубецкой, 1917г.)

**Цель: Расширить представление о ценностях
Христианского искусства, объяснить смысл
ИКОНЫ.**

Задачи:

- познакомить с особенностями иконописного изображения, понять различия написания иконы и картины;**
- уяснить, что свет – основа иконописания;**
- воспитывать бережное отношение к иконам, как к изображению священных для христиан образов.**

Размышляем сами.

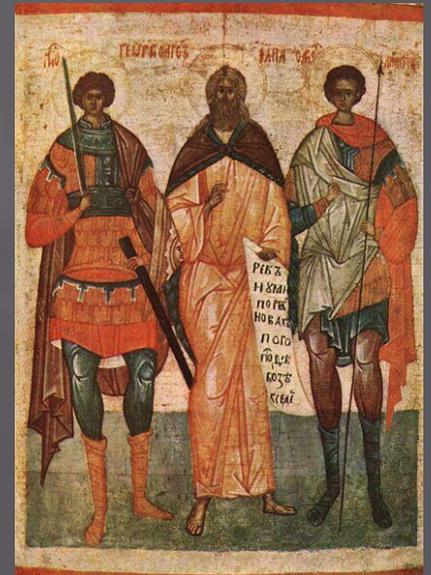
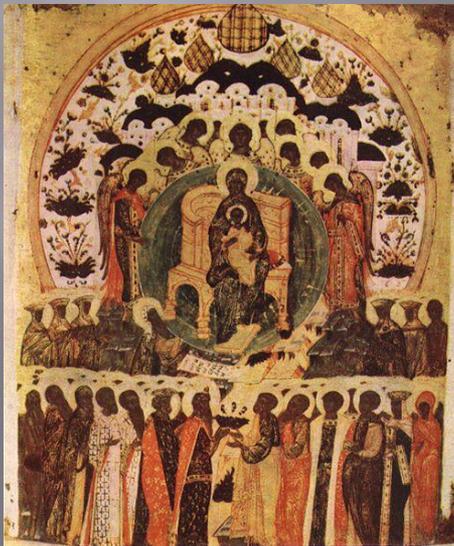


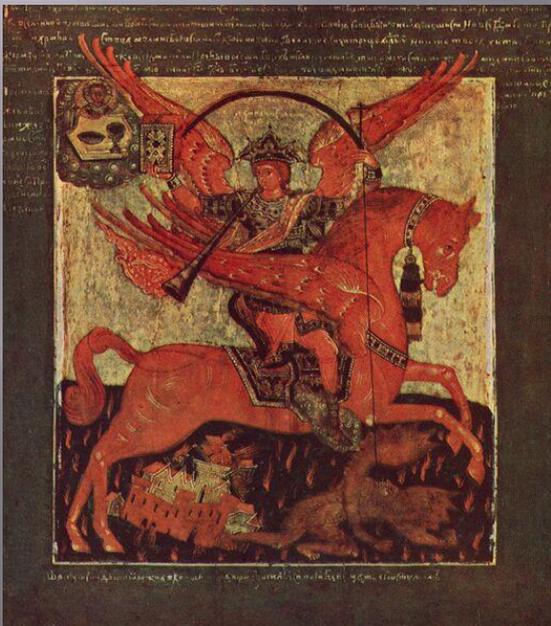
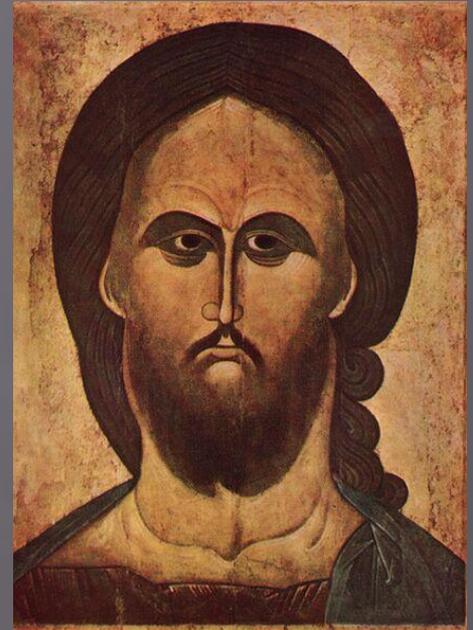
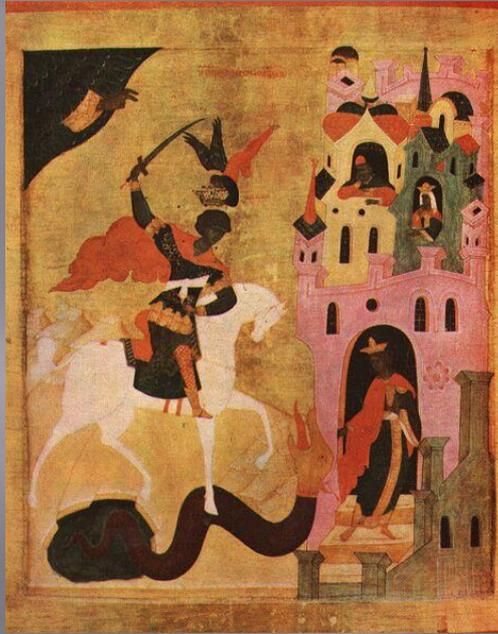
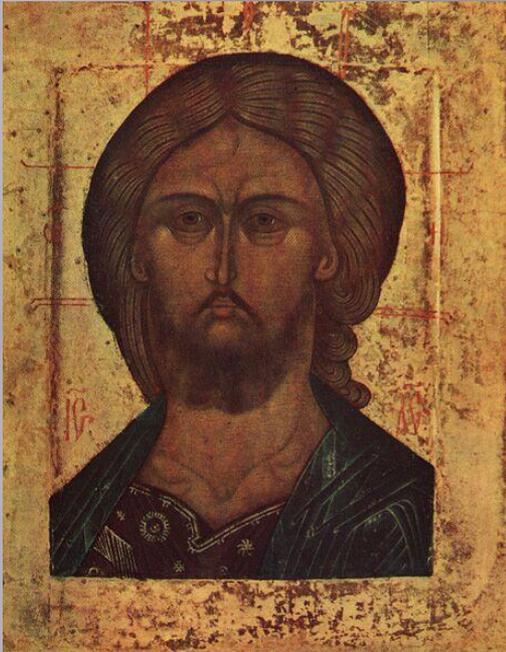
**Гармония – с греческого
связь, порядок, слаженность,
соразмерность, лад.**

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА С ТЕКСТОМ

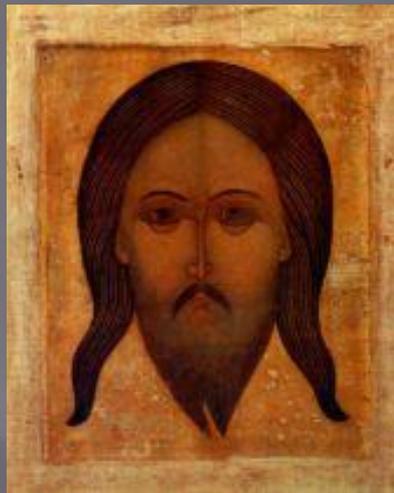
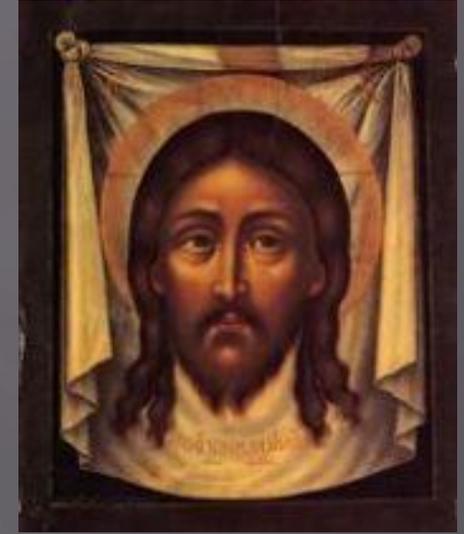
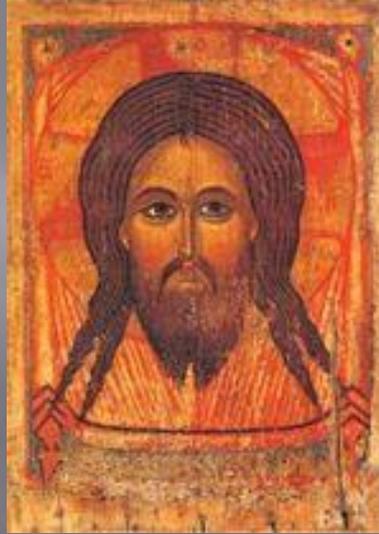
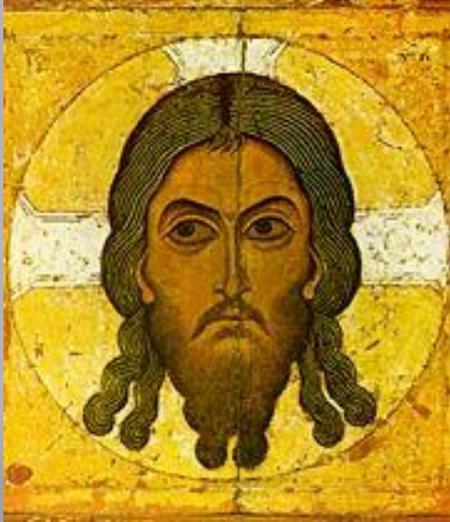
- найдите подтверждение нашим предположениям.
- в чём состоит отличие иконы от обычной живописной картины?
- почему Свет – одно из имён Бога?

Заочное путешествие иконы Древней Руси





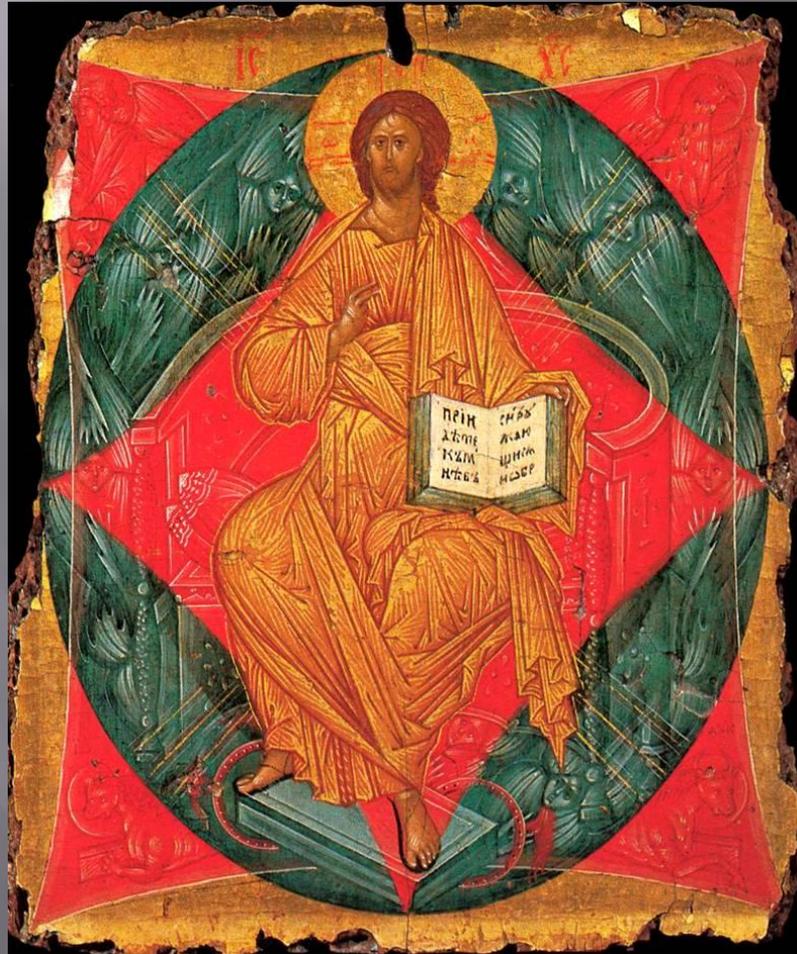
Спас Нерукотворный



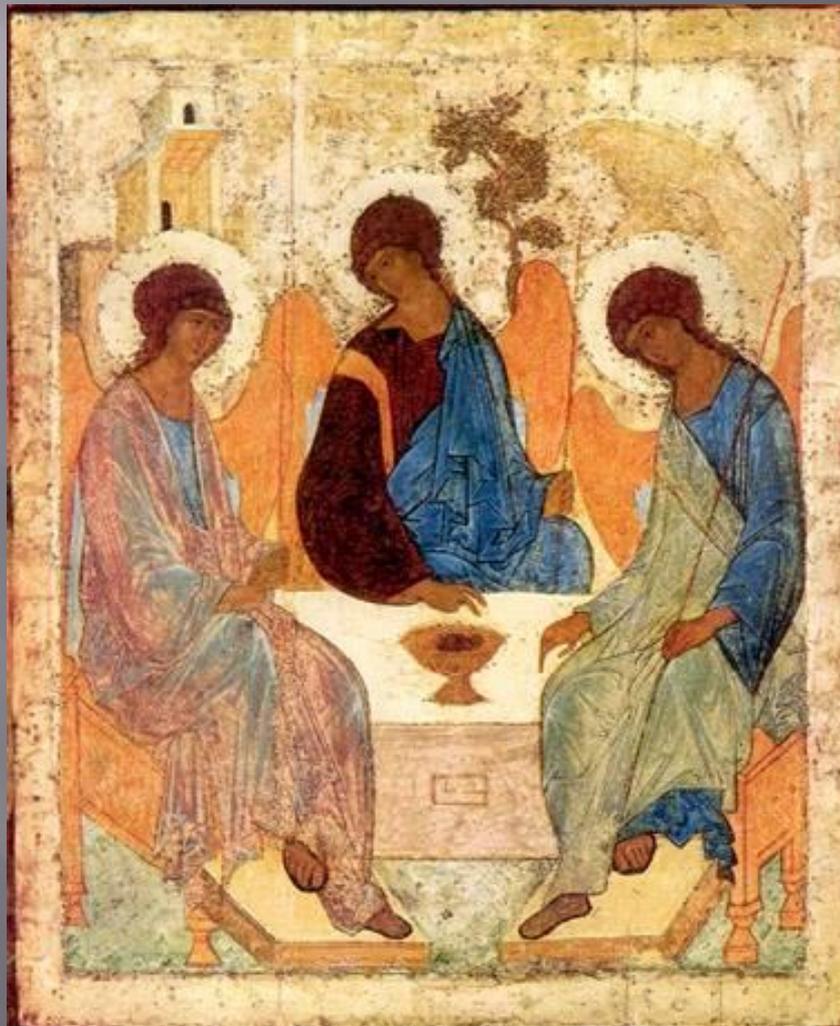
Евангелист Лука пишет икону Богоматери.



Андрей Рублёв «Спас в силах»



Андрей Рублёв «Троица».



Домашнее задание:

- Расскажите родителям что вы узнали и что поняли сегодня на уроке.
- Посмотрите на иллюстрацию иконы. Попробуйте найти сведения и рассказать об этой иконе.

