

**Особенности методической  
работы с детьми на  
развивающих занятиях**

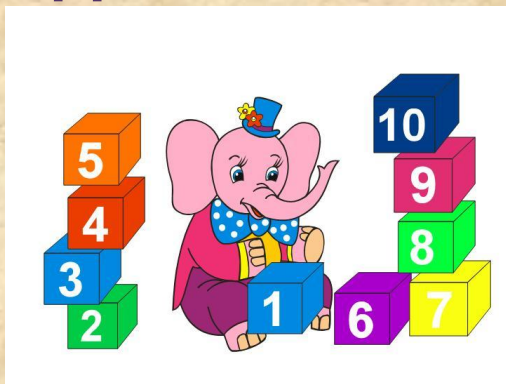
**Для того чтобы достичь определённого уровня познания, умений и навыков, нужно тренировать свою логику.**



**При работе с ребёнком нужен индивидуальный подход, так как у каждого есть своё восприятие увиденного и услышанного.**



Логика ( от др. греч. **logos**–«речь», «рассуждение», «мысль») –наука о формах, методах и законах интеллектуальной познавательной деятельности.



## **Цели развивающих занятий:**

- формирование приемов и умственных действий (сравнение, обобщение, анализ, умозаключения);**
- развитие психических процессов: память, внимание, мышление, воображение, восприятие;**
- развитие артикуляционного аппарата и моторики руки;**
- формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения практических задач;**
- воспитывать заинтересованность в дальнейшем самостоятельном развитии и стремления использовать знания в повседневной жизни.**



**На занятиях реализовываются такие задачи, как:**

- научить детей сознательно использовать основные мыслительные операции**
- С помощью подготовленных заданий, формировать различного вида памяти, мышления, внимания, воображения;**
- формировать у детей целостное представление о понятии «логика» и её значение в повседневной жизни;**
- развивать умение быстро, но правильно совершать стандартные логические операции;**
- обобщить и расширить ранее приобретенные знания детей;**
- обогащать знания детей новым познавательным материалом;**
- заинтересовать ребенка познать логические операции;**
- способствовать развитию алгоритмического мышления**
- стремиться развивать творческие способности каждого из детей.**

**Методы обучения** – это способы руководства педагогом познавательной деятельностью учащихся.

**Прием обучения** – это неотъемлемая часть метода.



С целью формирования сознания личности в соответствии с источником знаний, на занятии используется такие методы как:

- словесный;
- наглядный ;
- практический ;
- репродуктивный.



**С целью развития интеллектуальных способностей ребёнка используются такие словесные методы как беседа и рассказ.**

**Метод беседы помогает развивать у детей связную речь, что представляет собой понимание детьми речи, развитие диалогической и монологической речи, умение составлять рассказ – описание по серии сюжетных картинок, умение пересказывать услышанное или прочитанное, умение составлять собственный рассказ.**



Можно провести такие приёмы работы, как:

## 1. Беседа с использованием картинки



## 2. Описательный рассказ по схеме





### 3. Беседа над серией картинок



### 4. Беседа по одной сюжетной картинке



Среди наглядных методов обучения наиболее рационально мною используются иллюстрация и демонстрация.

Благодаря демонстрации внимание детей оказывается направленным на существенные, а неслучайно обнаруженные, внешние характеристики рассматриваемых предметов, явлений, процессов.



Иллюстрация особенно хорошо используется при объяснении нового материала.



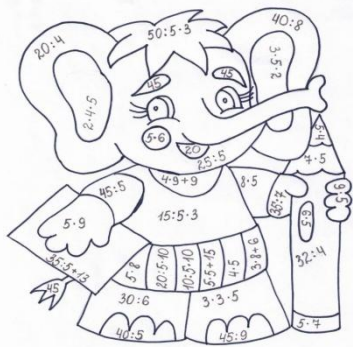
Для того чтобы закреплять приобретённые знания и развивать их в дальнейшем, тщательно используется практический метод работы как упражнение.

На занятиях, дети выполняют упражнения различного типа, как:

- 1) сопоставление родовых и видовых понятий;
- 2) сопоставление предмета и его признака ;
- 3) умение ориентироваться на плоскости и находить одинаковые предметы ;
- 4) умение находить отличия;
- 5) устанавливать закономерности и последовательность действия ;
- 6) умение делать выводы;
- 7) нахождение смысловых соотношений;
- 8) умение решать ребусы, кроссворды, загадки.







- 5 - розовый
- 8 - синий
- 9 - салатовый
- 20 - красный
- 30 - желтый
- 3.5 - зелёный
- 40 - голубой
- 45 - оранжевый

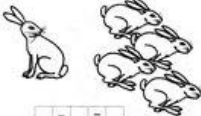
Рассмотри картинку. Реши примеры на вычитание и впиши нужные цифры в пустые клетки.



$$\square - \square = \square$$



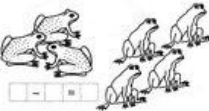
$$\square - \square = \square$$



$$\square - \square = \square$$



$$\square - \square = \square$$



$$\square - \square = \square$$

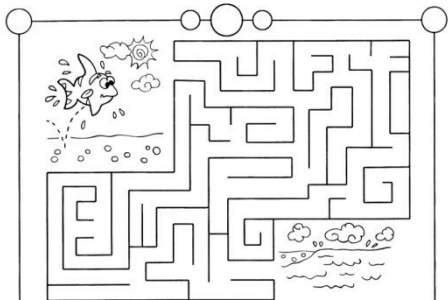


$$\square - \square = \square$$

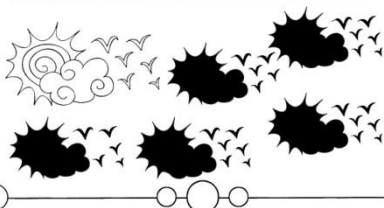
$$10 - 2 = \square + 2 = \square - 4 = \square + 2 = \square - 4 = 4$$



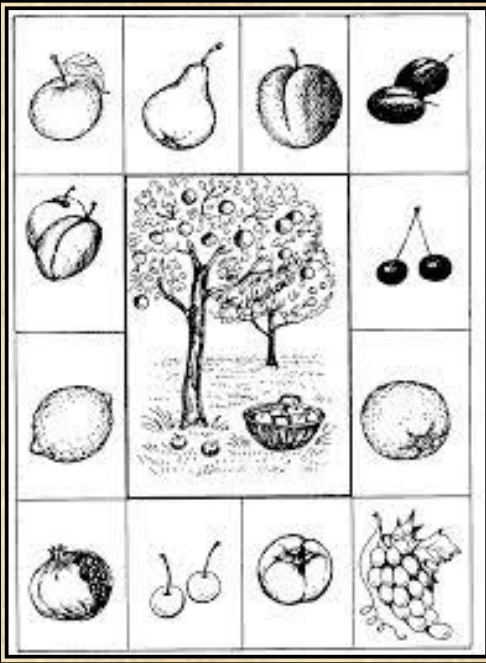
Внимательно посмотри на картинку. Какие предметы ты здесь видишь?

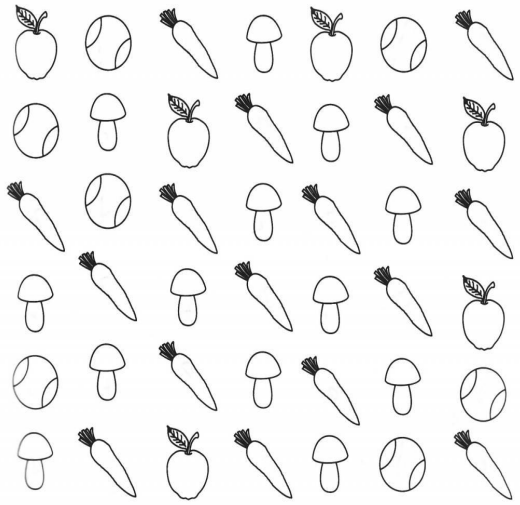


Помоги рыбе попасть в море. Раскрась её путь.



Найди правильную тень и обведи её.





Галя, Костя, Даша и Серёжа собирали овощи. Трое собирали картофель, а кто - то один из них морковь. Галя и Серёжа собирали разное, Серёжа и Даша - тоже. Кто что собрал?

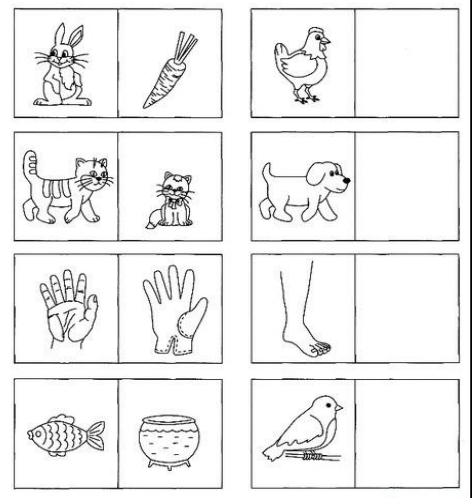


У кукол Ляли и Милы одинакового цвета платья, у Инны и Лизы - бантики, а у Милы и Лизы - туфельки. Как зовут каждую из кукол?



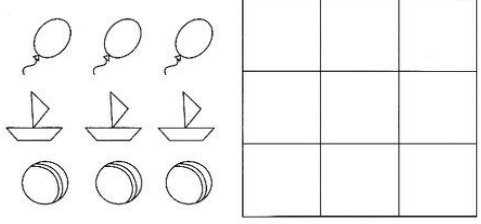
СМЫСЛОВОЕ СООТНЕСЕНИЕ

Что должно быть нарисовано в пустых клеточках? Дорисуй.

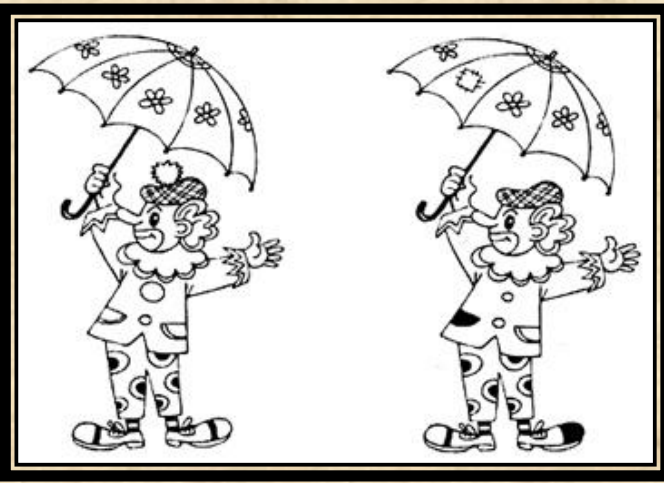
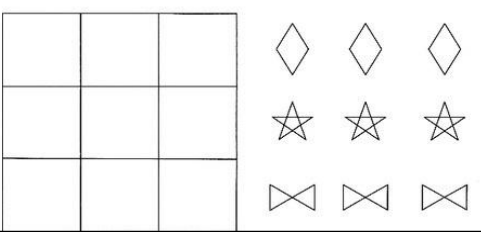


СИСТЕМАТИЗАЦИЯ

Размести игрушки в шкафу так, чтобы на каждой полке игрушки стояли по-разному.



Размести в пустых клеточках фигурки так, чтобы в каждой строке и в каждом столбике не было одинаковых рисунков.



Цель: проанализировать свойства изображенных предметов. Рассказать о том общем, что их объединяет.







Для того чтобы оценить сделанную работу детей, можно использовать такие критерии, как:

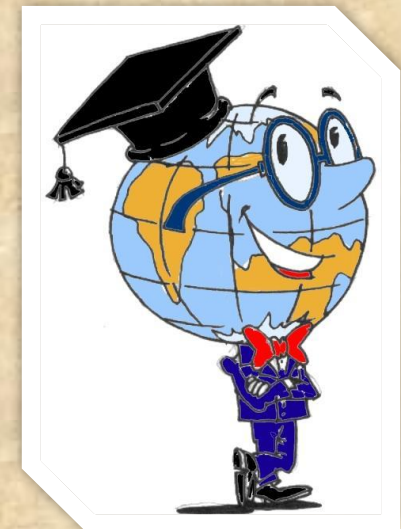
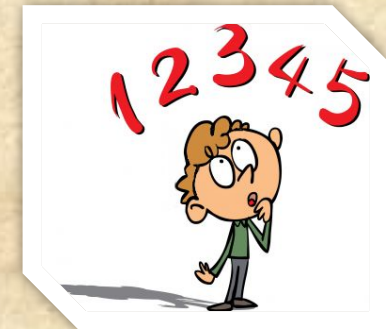
1. В зависимости от уровня знаний:

- начальный (1 – 3 балла);
- средний (4 – 6 балла);
- достаточный (7 – 9 балла);
- высокий (10 – 12 балла) уровень знаний.

2. Уровень правильности выполненного задания можно охарактеризовать по 5-бальной, 10-бальной, 12-бальной шкале.

3. Словесная оценка: «очень плохо», «плохо», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

4. Наклейки на собственный лист достижений





**Практика показывает, что словесные, наглядные и практические методы в совместном их использовании помогают ребёнку приобрести новые знания, закрепить эти знания с помощью различных видов заданий, развивают приобретённые знания, помогают расширить кругозор знаний. Чередование методов и приёмов в работе помогают разнообразить подход в познании и разъяснении материала. Каждое задание, по своему, должно быть уникальным, красочным, иллюстрированным, потому что детям свойственно запоминать не “сухую” речь, а эмоционально окрашенную, где рядом со словом стоит картинка.**





Конец

