



Возрастные особенности детей 4 - 5 лет

Материал подготовил:
воспитатель Головинова О.Г.
МБДОУ д\с №10 «Ивушка».



**Знаменитый педагог советских времён
А.С. Макаренко утверждал, что детей можно воспитывать
только до 5 лет,
а потом их приходится перевоспитывать.**

**Возраст от 4 до 5 лет – период
относительного затишья (между
кризисами 3 и 7 лет). Ребёнок в целом
становится спокойнее, послушнее,
покладистее и самостоятельнее.
Возрастает интерес к окружающему
миру. Сильна потребность в друзьях.**

Двигательная сфера

Период интенсивного роста и развития организма, его органов и систем:

Масса тела – на 1,5 – 2 кг (19 – 20 кг).

Рост – на 6 – 7 см (110 см).

увеличивается сопротивляемость заболеваниям.

Активно созревает головной мозг, появляется новая функция – обобщения.

Развивается крупная и мелкая моторика, ловкость, координация движений.

Движения становятся целенаправленными, мотивированными и управляемыми.

Дети способны удерживать равновесие, перешагивать через предметы, рука увереннее держит предметы и орудует ими.



**Происходит усвоение моральных норм (что можно, что нельзя).
Пользуются вежливыми словами.
Совершенствуются культурно –
гигиенические навыки.**





Мышление - от наглядно – действенному переходит к наглядно – образному. Дети способны объединять предметы в группы по единому признаку (величине, цвету...).

Совершенствуется ориентировка в пространстве. Используют простые схемы в решении задач. Развивается предвосхищение (предвидеть последствия своего поступка).

Характерен феномен Пиаже: восприятие буквально (выползаем из лифта), невозможность постичь некоторые характеристики (верёвка короче, если ее сложить)





**Активно
развивается
практико -
познавательная
деятельность:**

4-5 лет - возраст «почемучки».

Ребенок начинает изучать предметы, пытаясь проникнуть в их устройство и сущность - «экспериментирует», понимает некоторые причинно – следственные связи.

Но ему мало этих сведений, он обращается к взрослым, которые являются для него источником информации.

Память - это новообразование дошкольного возраста

**У детей 4 – 5 лет она
непроизвольная, непосредственная,
механическая, зрительно –
эмоциональная. Возрастает объём
памяти (небольшое стихотворение,
поручение). Продуктивным
становится запоминание (до 7 – 8
предметов, особенно в игре)**





Внимание

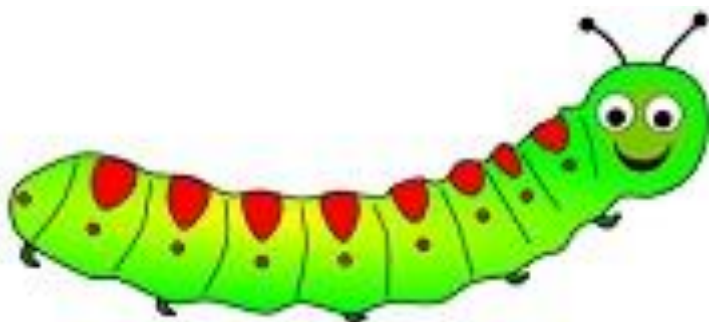
Непроизвольное, но увеличивается его устойчивость, сосредоточенность (НОД - 15 – 20 мин).

Ребёнок способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Воображение

Репродуктивное (воссоздающее – использование уже существующего) и пассивное, но начинает интенсивно развиваться, особенно в игре.

Появляется произвольность. Творческое воображение является новообразованием дошкольного возраста (Л.С. Выготский) и зависит от опыта, эмоций.





Проявления творчества

- в игре
- словотворчестве (К.И.Чуковский «От двух до пяти»: «Гениальные лингвисты»)
- изо деятельности
- исполнительской деятельности (танцы, пение, музицирование, театр)



Восприятие

Начинается интенсивное усвоение сенсорных эталонов:

- способны назвать форму, на которую похож предмет,
- упорядочить группы предметов по признаку.

Могут последовательно обследовать объект, вычленять в нём части, устанавливать соотношение между ними. И из простых форм воссоздать сложные объекты.



Речь - предмет активности детей.

Улучшается произношение звуков и дикция, развивается грамматическая сторона речи (правильное словообразование и построение высказывания). Словарь возрастает до 2000 слов, используют сложные фразы и предложения, обобщающие слова.

Развивается интонационная выразительность. Речь становится связной. При взаимодействии друг с другом она носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.



Воля

Пятый год жизни - сензитивный период для развития волевого поведения, что является залогом успешной учебной деятельности в будущем. Ребёнок учится регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца.



Деятельность

Ведущий вид - **ИГРА.**

Содержание - жизнь взрослых, отношения между ними. Роль обозначается до игры, могут распределять роли между собой. Появляются игровые действия. Используют предметы – заместители.

Конструирование: используют 5-6 деталей, планируют постройку.



Изодеятельность:

Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона. Могут рисовать основные геометрические фигуры.

Учатся:

- вырезать ножницами по прямой, диагонали, округлые формы,
- наклеивая изображения на бумагу, составлять узор,
- лепить простейшие предметы круглой, овальной, цилиндрической формы.



Труд:

- самообслуживание,
- приобщение к дежурству (по столовой, по занятиям, в уголке природы),
- хозяйственно - бытовой (протираание игрушек),
- труд в природе (сгребание)
- ручной труд
(элементарные поделки)





Самосознание

Дети становятся более внимательными к своему физическому «Я». Им интересно познать особенности строения человеческого организма (частей тела, внутренних органов), узнать об общих принципах их функционирования. Активно усваивают половые стереотипы (у каждого пола своё поведение и требования). Девочки опережают в развитии мальчиков. Сравнивают себя с другими и может дать оценку.

Эмоциональная сфера

Зависимость от эмоций сохраняется. Чувства становятся более устойчивыми и глубокими. Открывается чувство юмора.

Повышенная чувствительность к реакции взрослого: обидчивость к замечаниям. Недостаточная способность управлять своими эмоциями может привести к истерике. Но отрицательные эмоциональные проявления можно предупредить.



Взаимоотношения



От внутрисемейных отношений переходят к отношениям с миром:

- со сверстниками: совместные игры и деятельность, потребность в признании и уважении, избирательность в партнёрах, появление лидеров, конкурентности, симпатии (антипатии), дружбы;**
- со взрослыми: источник знаний, потребность в уважении, любви и внимании.**

A decorative border surrounds the central text. It features a red arc at the top with several butterflies of various colors (brown, yellow, pink, orange) flying along it. The bottom corners are adorned with clusters of colorful flowers (red, yellow, white) and small birds (purple, blue, red).

Спасибо за внимание!