

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 5 – 6 ЛЕТ



Анастасия Ивановна Карпиевич
педагог-психолог МБДОУ №22

Ведущая потребность в этом возрасте –

- потребность в общении;
- творческая активность.

Ведущая деятельность – сюжетно-ролевая игра.

Ведущая функция – воображение.

Познавательная задача становится для ребенка собственно познавательной (нужно овладеть знаниями!), а не игровой. У него появляется желание показать свои умения, сообразительность.



Основные приобретения возраста:

- проявление произвольности всех психических процессов и вытекающая отсюда способность управлять своим поведением;
- изменение образа Я - у ребенка начинают появляться представления не только о том, какой он есть, но и о том, каким он хотел бы быть и каким не хотел бы стать;
- сверстник постепенно приобретает по-настоящему серьезное значение для ребенка; повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками.

Характеристика познавательных процессов:

- Продолжает совершенствоваться *восприятие* цвета, формы и величины, строения предметов; происходит систематизация представлений детей
- Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин *вместе со взрослым*. Объем внимания составляет в начале года 5—6 объектов, к концу года — 6—7.
- Объём *памяти* изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. Ребенок способен при помощи образно-зрительной памяти запомнить 5—6 объектов. Объем слуховой вербальной памяти составляет 5—6 слов.
- В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться *образное мышление*. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и в уме совершить преобразование объекта и т.д. Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков.

Этот период называется сензитивным
(особенно чувствительным) для развития всех
познавательных процессов:

- ❑ внимания
- ❑ восприятия
- ❑ мышления
- ❑ памяти
- ❑ воображения.

Научно доказано, что в этом возрасте человек запоминает столько материала, сколько он не запомнит потом никогда в жизни.

Формируются «высшие чувства»: моральные, интеллектуальные, эстетические

К
интеллектуальным
чувствам можно
отнести:

- любопытство;
- любознательность
;
- чувство юмора;
- удивление.

К эстетическим
чувствам
относится:

- чувство
прекрасного;
- чувство
героического.

К моральным
чувствам можно
отнести:

- чувство гордости;
- чувство стыда;
- чувство дружбы.

Нравственное развитие старшего дошкольника напрямую зависит от степени участия в нем взрослого, так как именно в общении со взрослым ребенок узнает, осмысливает и интерпретирует нравственные нормы и правила.

На фоне эмоциональной зависимости от оценок взрослого у ребенка развивается притязание на признание, выраженное в стремлении получить одобрение, похвалу, подтвердить свою значимость.

Достаточно часто в этом возрасте у детей появляется черта, как **лживость**, т. е. целенаправленное искажение истины. Развитию этой черты способствует и **нарушение детско-родительских отношений**, когда близкий человек чрезмерной строгостью или негативным отношением блокирует развитие у ребёнка позитивного самоощущения, уверенности в своих силах. И чтобы не потерять доверия взрослого, а часто оградить себя от нападков, ребёнок начинает придумывать оправдание своим оплошностям, перекладывать вину на других.

Эмоциональная сфера детей 5-6 лет:

- Старшие дошкольники способны различать весь спектр человеческих эмоций, у него появляются устойчивые чувства и отношения.
- Дети обладают прекрасным «чутьем» на реальное отношение к себе и другим. Они остро чувствуют любую неискренность и перестают доверять человеку, который однажды обнаружил ее.
- Умеют сдерживать чувства и произвольно контролировать свое поведение.
- **Пятилетние дети влюбчивы.** Объектом влюбленности может стать человек любого возраста. Вместе с влюбленностью приходит и ревность. Нередко мальчики начинают ревновать свою маму к отцу, а девочка – наоборот. Это порождает агрессивные выпады.



Спасибо за внимание!