



**Особенности речи детей 2-3 лет
Игры и упражнения, развивающие
речевую активность**



Условия для развития речи:

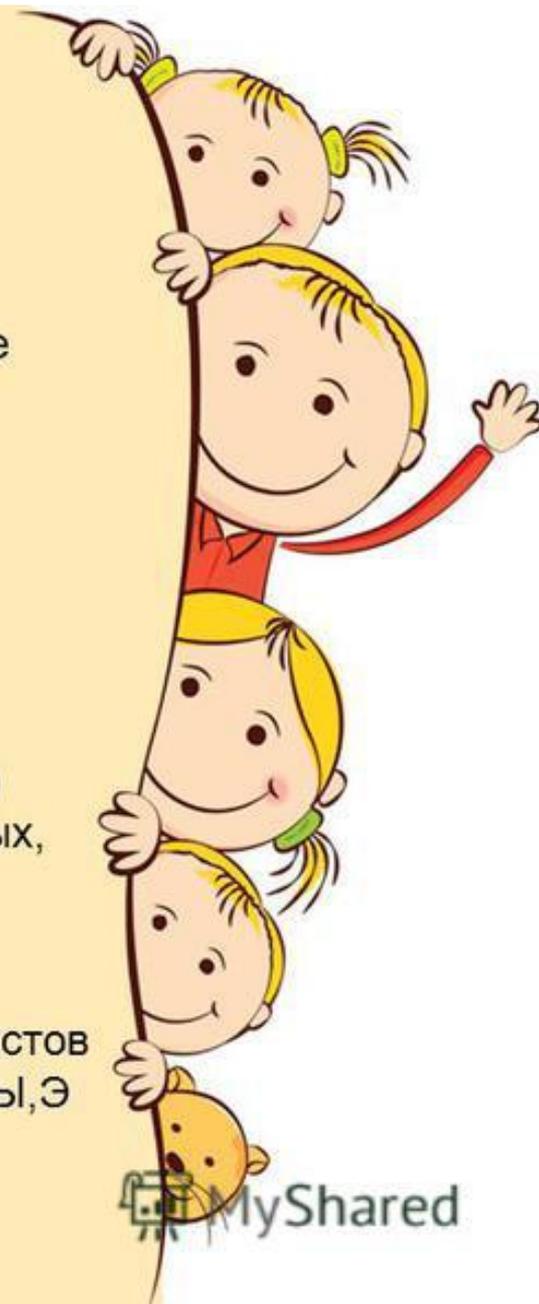
- *Головной мозг, слух, артикуляционный аппарат ребёнка достигают определённого уровня развития*
- *Речевая среда*
- *Появляется потребность пользоваться речью как основным способом общения с близкими, сверстниками*

Речь детей 2-х летнего возраста:

- Словарный запас колеблется от 100-300 слов
- С 1,5 лет появляется фразовая речь
- К 2-м годам ребёнок употребляет двух-четырёхсловные предложения
- Несовершенство произносительной стороны речи

Речь детей 3-х летнего возраста:

- Словарный запас увеличивается в 3-4 раза (1200 слов)
- Ребёнок использует все части речи (кроме числительных, причастий и деепричастий)
- В речи ребёнка появляются простые и сложные предложения
- Ребёнок овладевает пересказом небольших сказок, текстов
- Правильно и чётко произносит гласные звуки: А, О, У, И, Ы, Э
- И согласные звуки: М, П, Б, Т, Д, Н, В, Ф, К, Г, Х,



Развитие речи в повседневной ЖИЗНИ

- на прогулке наблюдение за живыми и неживыми объектами с комментированием;
- оречевление действий
- создание нестандартных условий, вызывающих активную речь ребенка
- используйте карточки и настольные игры
- обязательно приучайте к чтению



Игры, развивающие внимание и слуховое восприятие

Игра «Что ты слышишь?»

Цель: Накопление словаря и развитие фразовой речи.

Ход игры: Взрослый предлагает ребёнку закрыть глаза, внимательно послушать и определить, какие звуки он услышал (сигнал машины, щебет птиц, разговор прохожих).

Задания: Послушать звуки за окном: Что шумит? Кто смеётся? Что гудит? Какие звуки доносятся из коридора? (из кухни?). Дать послушать ребёнку аудиозапись со звуками леса, поля, города...

«Кто что услышит?»

Цель: Развивать слуховое внимание, пополнять активный словарь, развивать фразовую речь.

Оборудование: Ширма, колокольчик, бубен, молоточек, «шумелка», барабан и т.п.

Ход игры: Взрослый за ширмой по очереди издает звуки выше перечисленными предметами и предлагает детям отгадать, каким предметом произведен звук. Звуки должны быть ясными и контрастными, чтобы ребенок мог их угадать.



«Кто играет в барабан?»

Цель: Различать звуки по громкости.

Оборудование: Два зайца - большой и маленький (мишки, куклы, обезьянки..),

барабан (могут быть и другие музыкальные инструменты).

Ход: Рассмотреть игрушки, сравнить по величине. Дать послушать, как звучит барабан, когда играет тот и другой заяц. Затем спрятать игрушки за ширму. Дети отгадывают: если звучит барабан громко, значит играет большой заяц, если тихо, то маленький.



Упражнения, развивающие речевое дыхание

«ОДУВАНЧИК»

(материал: цветок одуванчика)

На прогулке найдите одуванчик. Взрослый предлагает подуть на цветок так, чтобы слетели все пушинки. Обычно ребенок справляется за 3-4 раза.



«СНЕЖИНКИ»

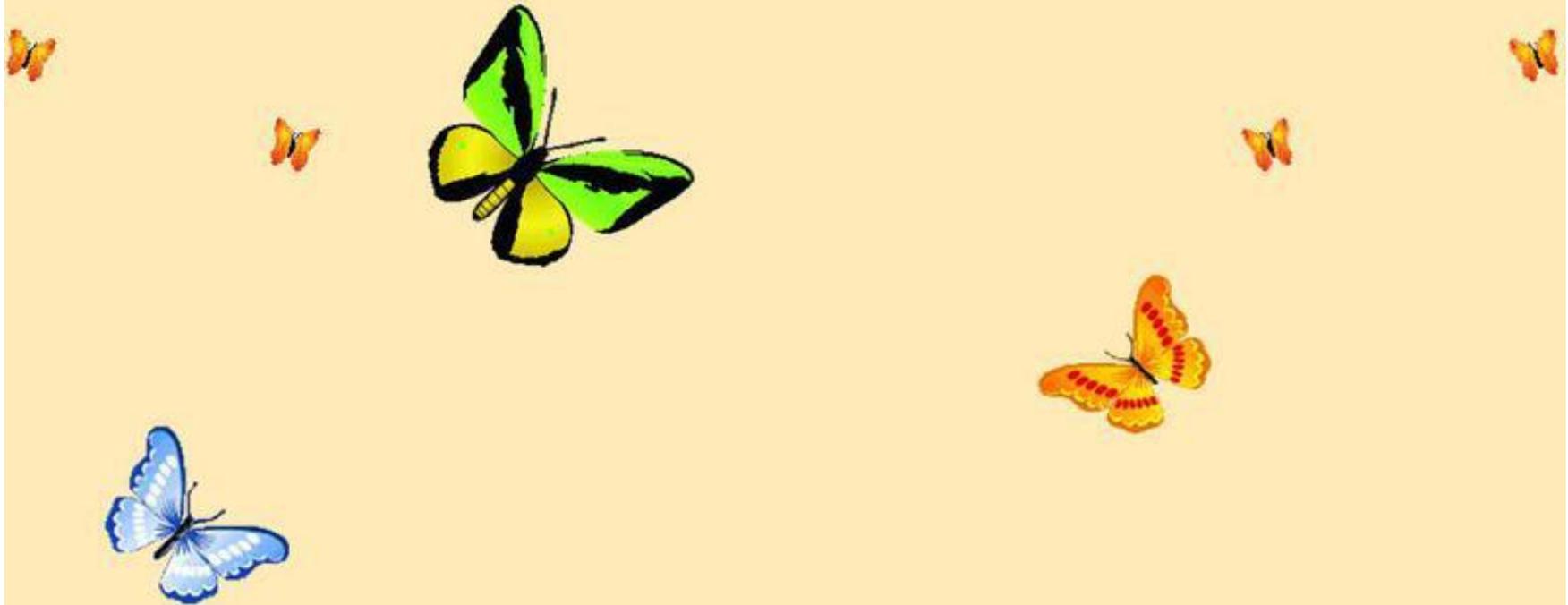
(материал: несколько кусочков ваты или маленькие бумажные снежинки, кусочки салфеток)

Взрослый показывает, как сдуть «снежинки» с раскрытой ладони, ребенок повторяет. Упражнение повторить 2-3 раза.



«БАБОЧКА, ЛЕТИ!»

(материал: 2-3 яркие бумажные бабочки, каждая подвешена на нитке к чему-либо на уровне лица ребенка). Взрослый предлагает подуть на бабочек и посмотреть какая бабочка улетит дальше.



«ГОЛОСА ЖИВОТНЫХ»

Способствует развитию речи, артикуляционного аппарата, знакомит с животным миром.

Покажите ребёнку картинки с животными, рассмотрите их внимательно.

Расскажите малышу, где обитает то или иное животное, чем оно питается.

Одновременно знакомьте ребёнка с голосами и звуками животных. Показывайте ребёнку картинки и попросите назвать изображённых животных и вспомнить, кто какие звуки издаёт.



Повторяй за мной.

Формирует навыки правильного произношения,
развивает артикуляционный аппарат.

Читайте ребёнку короткие рифмовки и просите
повторять за вами последний слог.

Прибежала детвора—
ра-ра-ра, ра-ра-ра.
Ногу выше, шаг смелей—
лей-лей-лей, лей-лей-лей.
Мы увидим листопад—
пад-пад-пад, пад-пад-пад.
Милый зайчик не скучай—
чай-чай-чай, чай-чай-чай.



Помните, что ваш ребенок развивается по своему индивидуальному сценарию! Не сравнивайте его ни с кем. Радуйтесь каждому его новому достижению!

