

тема самообразования

**Роль устного
народного
творчества в
развитии речи детей**



воспитатель второй младшей группы № 2

ДАНЬШИНА А.Г.

2013-2014 учебный год



Цель:

выявить и изучить особенности воспитательной роли форм устного народного творчества

Задачи:

- Выявить значение устного народного творчества в системе воспитания детей;*
- Приобщить детей к русскому фольклору
Обогащать речь детей, формировать отношение к окружающему миру*
- Развивать свободное общение взрослого и детей о прочитанном, практическое овладение нормами русской речи*
- Воспитывать любовь к русскому фольклору.*



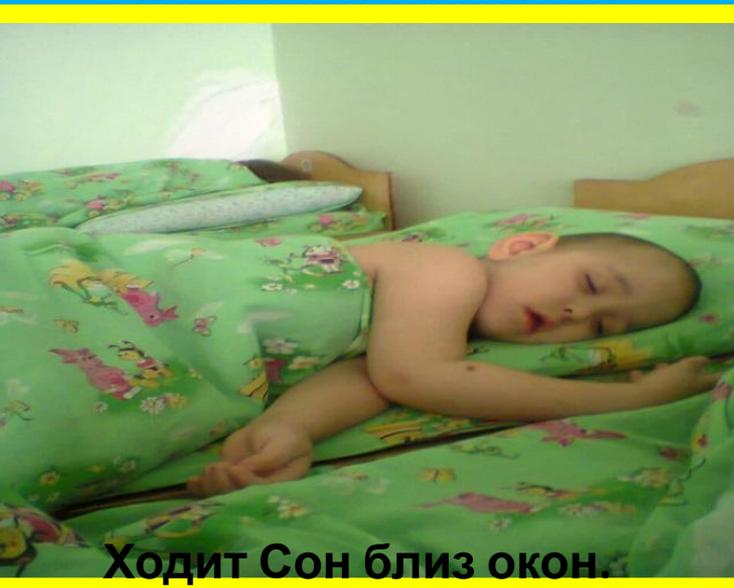


Произведения устного народного творчества имеют огромное познавательное и воспитательное значение, способствуют развитию образного мышления, обогащают речь детей.





**А у нас есть ложки
Волшебные немножко.**



**Ходит Сон близ окон.
Бродит Драма возле дома.
И глядят: все ли спят.**

С помощью
народных
песенок,
потешек у
детей
воспитывается
положительное
отношение к
режимным
моментам:

умывание,
причёсыванию,
приёму пищи,
одеванию,
укладыванию
спать.



**Руки мой перед едой,
Грязные – грозят
бедой!**



**Час обеда подошел,
Сели деточки за стол.**

**Сказки развивают личность ребенка,
они пробуждают его фантазию, учат
мечтать.**



**Курочка-тарабарочка, по двору ходит,
Цыплят водит, хохолок раздувает,
Малых деток потешает.**



**«Тянут-потянут, вытянули
репку...»**