


*«Развитие речи детей старшего дошкольного  
возраста средствами малых форм фольклора»*

Аналитический отчёт  
за межаттестационный период  
2017г. – 2018г.

Пласкова Е.И..  
воспитатель





*«Не условным звуком только, учится  
ребёнок, узнавая родной язык, но пьёт  
духовную жизнь и силу из родимой груди  
родного слова»  
К.Д.Ушинский*




## *Нормативные документы:*

- Закон РФ «Об образовании»;
- «Конвенция о правах ребёнка»;
- Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении;
- Федеральные государственные требования к основной общеобразовательной программе;
- «Концепция дошкольного воспитания».



## *Направление моей деятельности:*

малые фольклорные формы, сказки, детские постановки, фольклорные праздники и развлечения, театрализованные игры в развитии речи детей старшего дошкольного возраста.





**Цель:** выявить оптимальные условия, способствующие формированию развития речи детей старшего дошкольного возраста средствами малых форм фольклора.

**Объект:** процесс речевого развития старших дошкольников в дошкольном образовательном учреждении.



## *Задачи:*

1. Определить основные методы и формы использования малых форм фольклора в процессе речевого развития детей.
  2. Формировать у детей навыки художественно-речевой деятельности, интереса и любви к фольклору.
  3. Отследить мониторинг изменения уровня речевого развития в процессе работы.
  4. Приобщить родителей к активному участию в жизни ДОУ.
- 



***При рассмотрении состояния исследуемой проблемы на практике использовались такие методы:***

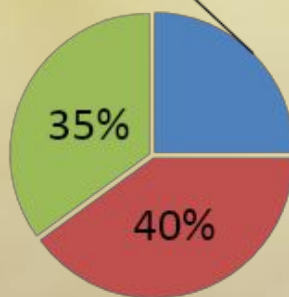
- анализ методической литературы по проблеме речевого развития;
- мониторинг художественно-речевого развития детей;
- наблюдения;
- беседы;
- анкетирование родителей и анализ полученных данных.

# Мониторинг выявления уровня развития речевых навыков и умений

Сентябрь 2010г.

Старшая группа

25%



- высокий
- средний
- низкий







*С целью обогащения речи наметила следующие задачи:*

- 1) Разучивание с детьми потешек, пословиц, поговорок, чистоговорок, скороговорок.
- 2) Использование бесед после прочтения сказок, загадывания загадок; обыгрывание потешек, драматизация сказок, обыгрывание игровых ситуаций.

# Взаимосвязь различных видов деятельности





***В работе использовались различные методы :***

**Наглядные методы** позволяли формировать яркие представления о фольклоре, давали возможность ребёнку всматриваться в явления окружающего мира, выделять в них существенное, основное, замечать происходящие изменения, устанавливать причины, делать выводы;

**Практические методы** позволяли уточнять и углублять представления детей о фольклоре, способствовали возникновению атмосферы заинтересованности;

**Словесные методы** помогали формировать у детей эмоционально-положительное отношение к жанрам устного народного творчества, позволяли в кратчайший срок передать детям информацию.





## Приёмы:

- приём инсценирования произведения с помощью специально отобранных средств;
- рассказ воспитателя с использованием иллюстрации, картинок, показ слайдов, видеофильмов;
- приём действенного соучастия рассчитан на активное вхождение детей в развёртывающееся перед их глазами действие;
- приём усиления зрительных впечатлений рассчитан на поддержание ориентировочной активности наглядными средствами;
- приём речевого образца – правильная речевая деятельность воспитателя;
- хоровые и индивидуальные повторения, которые обеспечивают тренировку речедвигательного аппарата детей;
- заучивание наизусть по ролям, сочинение сказок;
- приём оценки ответа или действия и исправление;
- показ способов действий.





## *Формы работы с родителями*

- беседы, анкетирование, папки-передвижки;
- консультации для родителей:

«Значение чтения малых фольклорных форм для развития речи дошкольника»;

«Пословицы и поговорки – источник воспитания нравственных качеств дошкольника»;

«Использование детского фольклора в развитии речи»;

- совместное участие родителей и детей в фольклорных праздниках и развлечениях: «Осенины»;
- выставки совместных рисунков детей и родителей: «Хлеб всему голова», «Осень в гости к нам пришла».





*Спасибо  
за внимание !*

