

# Ознакомление детей дошкольного возраста с декоративно-прикладным ИСКУССТВОМ

Шипилина Вера Дмитриевна

# Каждый образ в народном творчестве имеет свое значение



Птица – это символ радости, счастья, это души предков

Конь – главный символ солнца и оберег



Медведь – символ могущества, пробуждение природы

Баран, корова – могущество, плодородие



# Ознакомление с русским народным декоративно-прикладным искусством

1 направление Ознакомление детей с определенным видом народного декоративно-прикладного искусства

## *Младший дошкольный возраст*

Развивать у детей интерес к народной игрушке.

Различать 2-3 вида народных игрушек по некоторым признакам (дымковские, филимоновские, матрешки, богородские игрушки).



# Ознакомление с русским народным декоративно-прикладным искусством

1 направление Ознакомление детей с определенным видом народного декоративно-прикладного искусства

## *Старший дошкольный возраст*

Различать виды народного декоративно-прикладного искусства, знать некоторые сведения о промысле, характерных признаках, традициях. Учить видеть красоту узоров, разнообразие материалов. Знакомить с новыми видами ( каргопольская, абашевская игрушки и др),

с предметами разных промыслов с растительным узором (городец, хохлома, жостово, гжель и др.).



# Ознакомление с русским народным декоративно-прикладным искусством

1 направление Ознакомление детей с определенным видом народного декоративно-прикладного искусства

## *Старший дошкольный возраст*

Учить выделять средства выразительности: элементы узора, их цвет, типичные сочетания, колорит росписи, ритм элементов, симметричные и асимметричные композиции.

Знакомить с русским народным костюмом.

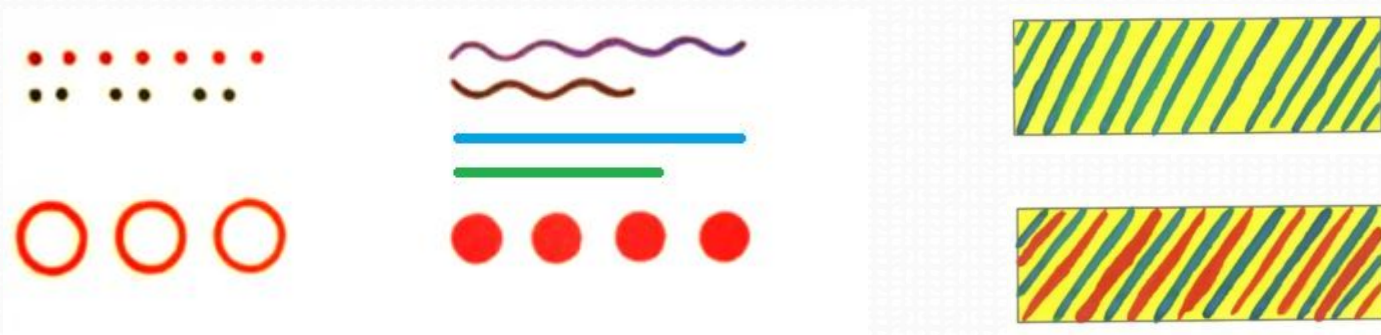


# Ознакомление с русским народным декоративно-прикладным искусством

2 направление Обучение рисованию, лепке, аппликации на основе подлинных предметов народного

**ИСКУССТВА**  
**Младший дошкольный возраст**

Составлять узоры в рисовании, лепке, аппликации, используя геометрические элементы узора: широкие прямые линии, мазки, кольца, круги, точки. Выбирать цвет бумаги и элементы узора.



# Ознакомление с русским народным декоративно-прикладным искусством

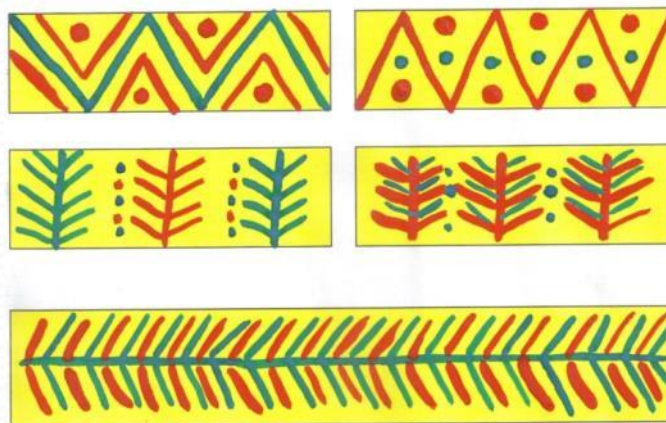
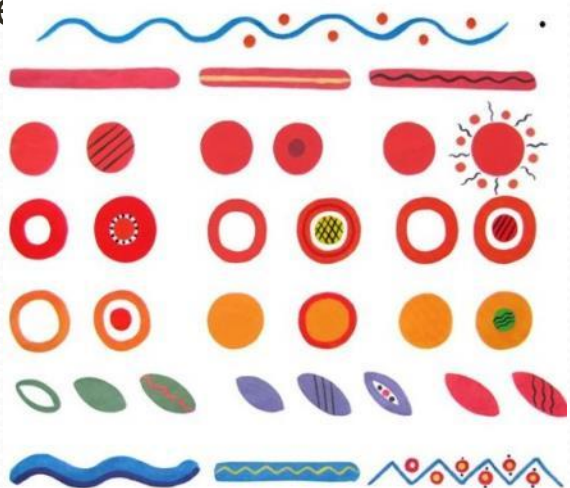
2  
направление

Обучение рисованию, лепке, аппликации на основе подлинных предметов народного

**Средний дошкольный возраст**

Составлять узоры на основе росписи некоторых видов народной игрушки (тверской, филимоновской, дымковской и др.). Выделять геометрические элементы росписи: кольцо, круг, точки, линии прямые широкие и тонкие, черточки. Передавать колорит росписи

опре



# Ознакомление с русским народным декоративно-прикладным искусством

2 направление Обучение рисованию, лепке, аппликации на основе подлинных предметов народного

## ИСКУССТВА *Старший дошкольный возраст*

Составлять узоры на основе некоторых видов декоративно-прикладного искусства (народных игрушек, росписей Городца, Хохломы, Жостова, Гжели, кружев и др.). Выделять геометрические и растительные элементы узора, образы птиц и коней.





# Ознакомление с русским народным декоративно-прикладным искусством

3 направление **Формирование детского декоративного творчества**

**Младший дошкольный возраст**

Выбор цвета, затем элементов.

**Средний дошкольный возраст**

Выбор элементов, их цвета, затем выбор формы бумаги, композиции

**Старший дошкольный возраст**

Выбор вида искусства, его элементов сочетания цветов, композиции.

