

Ознакомление детей дошкольного возраста с декоративно-прикладным ИСКУССТВОМ

Шипилина Вера Дмитриевна

Каждый образ в народном творчестве имеет свое значение



Птица – это символ радости, счастья, это души предков

Конь – главный символ солнца и оберег



Медведь – символ могущества, пробуждение природы

Баран, корова – могущество, плодородие



Ознакомление с русским народным декоративно-прикладным искусством

1 направление Ознакомление детей с определенным видом народного декоративно-прикладного искусства

Младший дошкольный возраст

Развивать у детей интерес к народной игрушке.

Различать 2-3 вида народных игрушек по некоторым признакам (дымковские, филимоновские, матрешки, богородские игрушки).



Ознакомление с русским народным декоративно-прикладным искусством

1
направление

Ознакомление детей с определенным видом народного декоративно-прикладного искусства

Старший дошкольный возраст

Различать виды народного декоративно-прикладного искусства, знать некоторые сведения о промысле, характерных признаках, традициях. Учить видеть красоту узоров, разнообразие материалов. Знакомить с новыми видами (каргопольская, абашевская игрушки и др),

с предметами разных промыслов с растительным узором (городец, хохлома, жостово, гжель и др.).



Ознакомление с русским народным декоративно-прикладным искусством

1 направление Ознакомление детей с определенным видом народного декоративно-прикладного искусства

Старший дошкольный возраст

Учить выделять средства выразительности: элементы узора, их цвет, типичные сочетания, колорит росписи, ритм элементов, симметричные и асимметричные композиции.

Знакомить с русским народным костюмом.

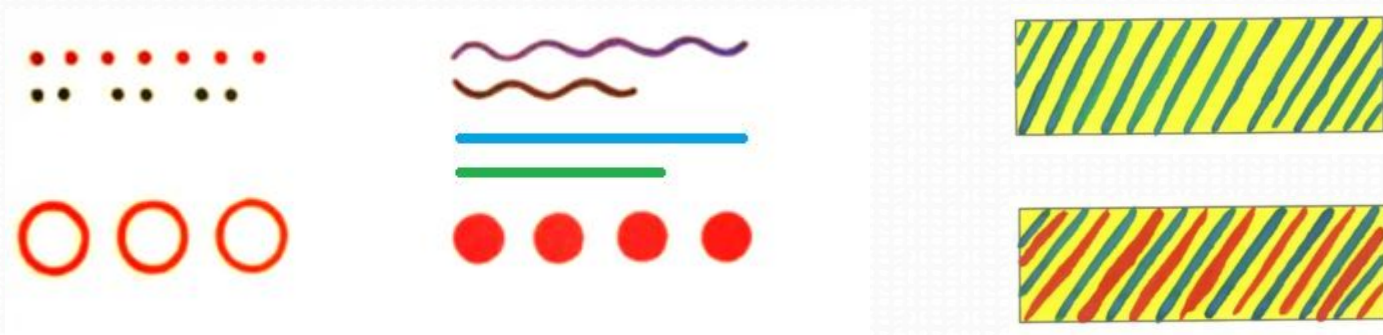


Ознакомление с русским народным декоративно-прикладным искусством

2 направление Обучение рисованию, лепке, аппликации на основе подлинных предметов народного

ИСКУССТВА
Младший дошкольный возраст

Составлять узоры в рисовании, лепке, аппликации, используя геометрические элементы узора: широкие прямые линии, мазки, кольца, круги, точки. Выбирать цвет бумаги и элементы узора.



Ознакомление с русским народным декоративно-прикладным искусством

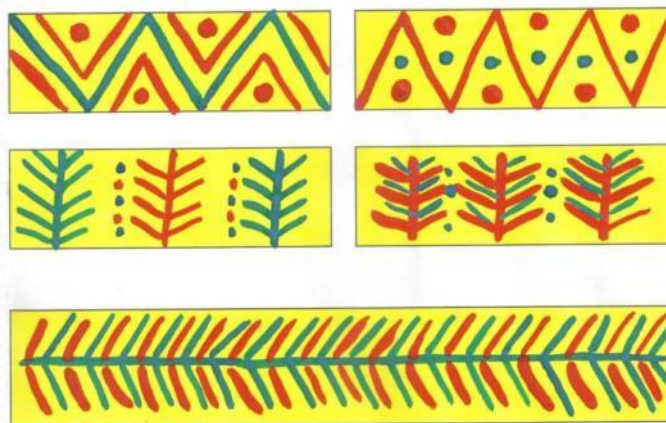
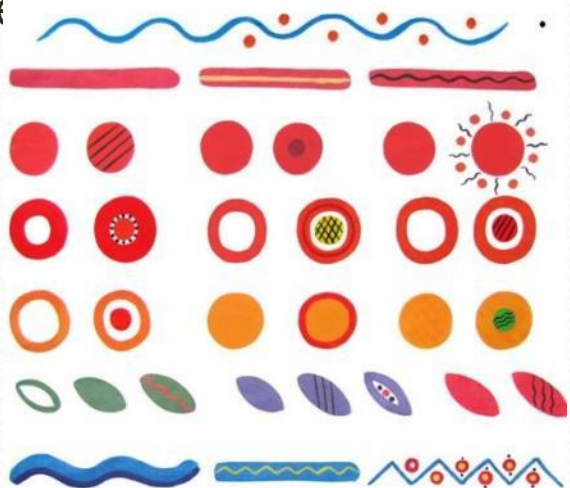
2
направление

Обучение рисованию, лепке, аппликации на основе подлинных предметов народного

Средний дошкольный возраст

Составлять узоры на основе росписи некоторых видов народной игрушки (тверской, филимоновской, дымковской и др.). Выделять геометрические элементы росписи: кольцо, круг, точки, линии прямые широкие и тонкие, черточки. Передавать колорит росписи

опре



Ознакомление с русским народным декоративно-прикладным искусством

2 направление Обучение рисованию, лепке, аппликации на основе подлинных предметов народного

ИСКУССТВА *Старший дошкольный возраст*

Составлять узоры на основе некоторых видов декоративно-прикладного искусства (народных игрушек, росписей Городца, Хохломы, Жостова, Гжели, кружев и др.). Выделять геометрические и растительные элементы узора, образы птиц и коней.



Ознакомление с русским народным декоративно-прикладным искусством

3 направление **Формирование детского декоративного творчества**

Младший дошкольный возраст

Выбор цвета, затем элементов.

Средний дошкольный возраст

Выбор элементов, их цвета, затем выбор формы бумаги, композиции

Старший дошкольный возраст

Выбор вида искусства, его элементов сочетания цветов, композиции.

