

Пальчиковые кинезиологические
упражнения
для развития речи детей.
Умные пальчики.

Рука является вышедшим наружу головным мозгом. /И.Кант/

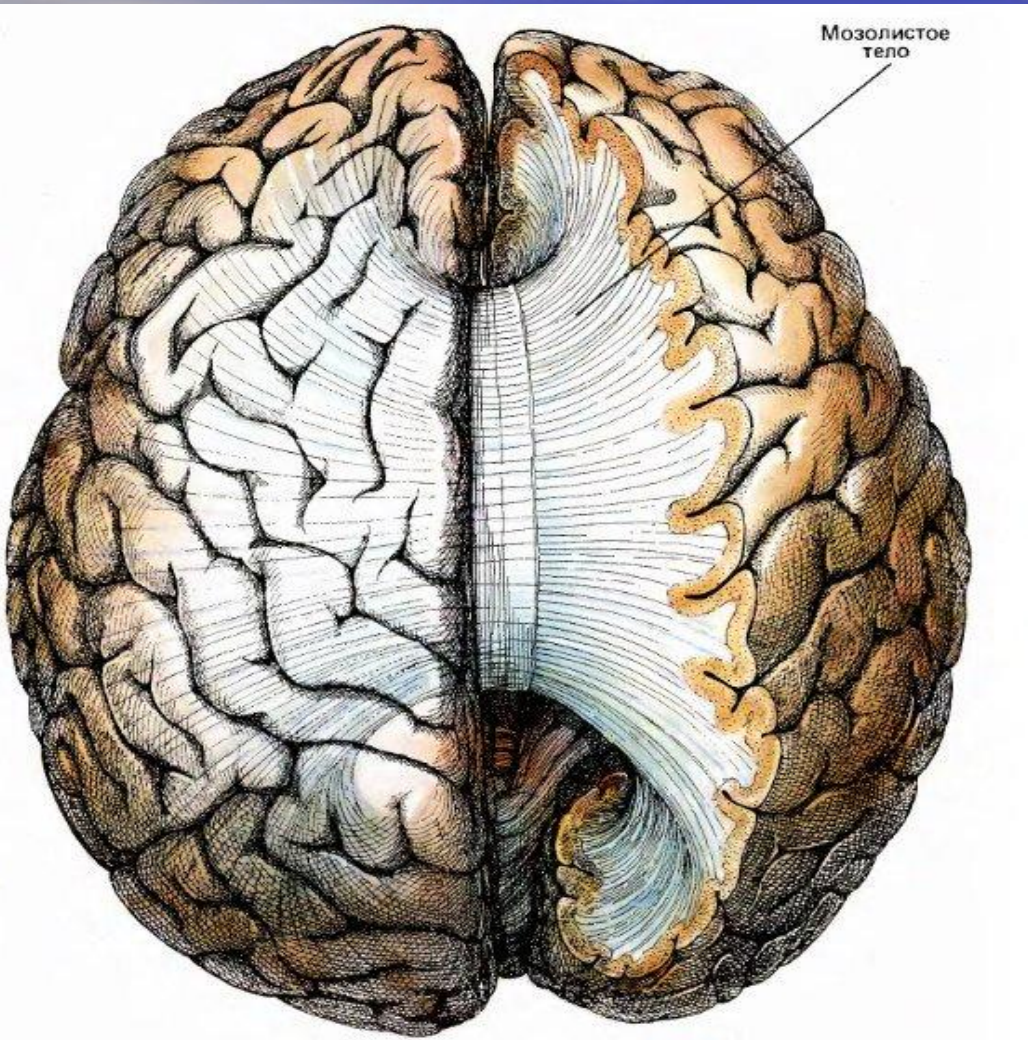
Для чего нужны пальчиковые игры?

Известному педагогу В.А. Сухомлинскому принадлежит высказывание: «Ум ребенка находится на кончиках его пальцев».

Сегодня все без исключения знают, что игры с пальчиками развивают мозг ребенка, стимулируют развитие речи, творческие способности, фантазию малыша. Простые движения помогают убрать напряжение не только с самих рук, но и расслабить мышцы всего тела.

Рука имеет самое большое «представительство» в коре головного мозга, поэтому именно развитию кисти принадлежит важная роль в формировании головного мозга и становлении речи. И именно поэтому словесная речь ребенка начинается, когда движения его пальчиков достигают достаточной точности.

Развитие пальцевой моторики подготавливает почву для последующего формирования речи. Поскольку существует тесная взаимосвязь и взаимозависимость речевой и моторной деятельности, то при наличии речевого дефекта у ребенка особое внимание необходимо обратить на тренировку его пальцев. Несовершенство тонкой двигательной координации кистей и пальцев рук затрудняет овладение письмом и рядом других учебных и трудовых навыков.

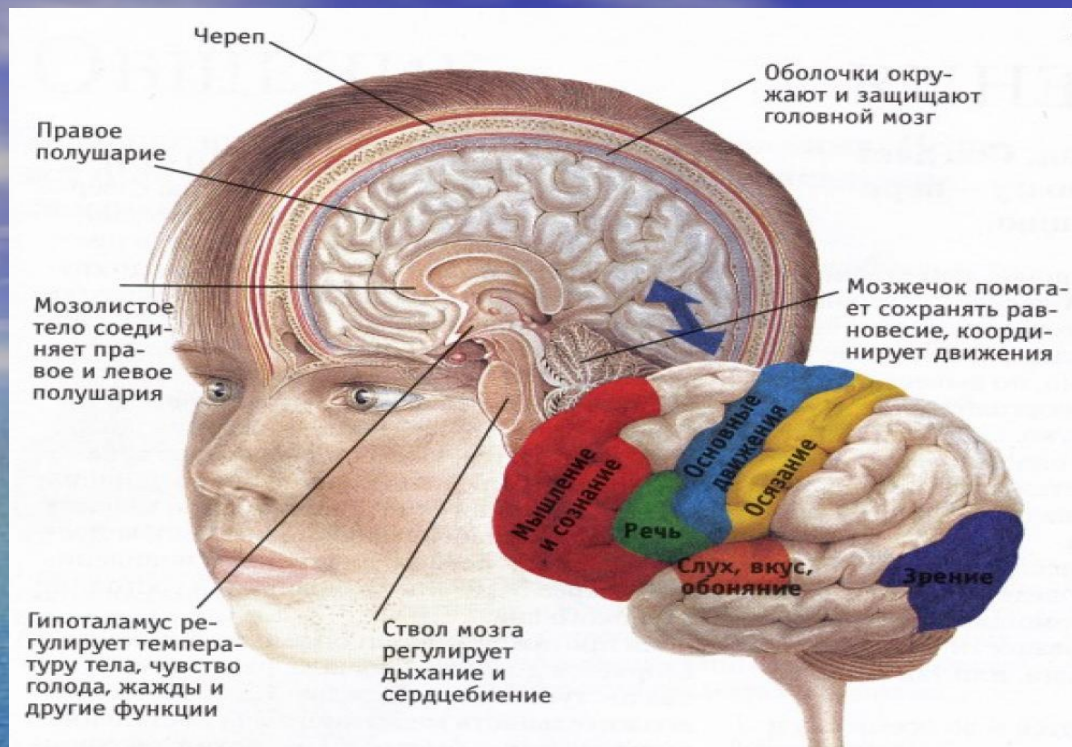


По исследованиям физиологов правое полушарие головного мозга – гуманитарное, образное, творческое – отвечает за тело, координацию движений, пространственное зрительное и кинестетическое восприятие.

Левое полушарие головного мозга – математическое, знаковое, речевое, логическое, аналитическое – отвечает за восприятие – слуховой информации, постановку целей и построений программ.

Единство мозга складывается из деятельности двух полушарий, тесно связанных между собой системой нервных волокон (мозолистое тело). Мозолистое тело (межполушарные связи) находится между полушариями головного мозга в теменно-затылочной части и состоит из двухсот миллионов нервных волокон. Оно необходимо для координации работы мозга и передачи информации из одного полушария в другое.

Рис. 99. Здесь мозг показан сверху. Часть правого полушария связана с левой частью мозга системой нервных волокон мозолистого тела, соединяющий все участки двух полушарий.



Сотрудники института физиологии детей и подростков АПН РФ доказали, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Чтобы научить малыша говорить, необходимо не только тренировать его артикуляционный аппарат, но и развивать мелкую моторику рук, которая ведет к улучшению взаимосвязи между полушариями головного мозга и синхронизации их работы. Дело в том, что в головном мозге человека центры, отвечающие за речь и движения пальцев рук расположены очень близко. Поэтому, стимулируя тонкую моторику, мы активизируем и соседние зоны, отвечающие за речь.

Какие задачи решает педагог при развитии мелкой моторики рук ребенка?

- Стимулирует развитие речи у детей раннего возраста.
- Стимулирует развитие речи у детей с речевыми нарушениями.
- Подготавливает руку к письму у детей старшего дошкольного возраста.
- Способствует развитию внимания, пространственного мышления дошкольников.
- Способствует развитию эмоциональной выразительности.

**Кинезиология – наука о развитии головного мозга
через движение.**

Она существует уже двести лет и используется во всем мире. Кинезиологические упражнения – это комплекс движений, позволяющий активизировать межполушарное взаимодействие. Кинезиологическими движениями пользовались Гиппократ и Аристотель.

Кинезиологические упражнения:

- развивают мозолистое тело
- повышают стрессоустойчивость
- синхронизируют работу полушарий
- улучшают мыслительную деятельность, развивают речь
- способствуют улучшению памяти и внимания
- облегчают процесс чтения и письма.

Пальчиковые кинезиологические упражнения можно использовать для развития мышц руки и развития межполушарного взаимодействия коры головного мозга ребенка.

Упражнения необходимо проводить ежедневно, учить выполнять пальчиковые игры от простого к сложному. После того как дети научились выполнять пальчиковые игры, с пяти лет даем комплекс пальчиковых кинезиологических упражнений, состоящих из трех положений рук последовательно сменяющих друг друга.

Ребенок выполняет вместе со взрослым, затем самостоятельно по памяти. Упражнение выполняется сначала правой рукой, затем левой, затем двумя руками вместе. При затруднениях взрослый предлагает ребенку помогать себе командами ("кулак-ребро-ладонь"), произносимыми вслух или про себя.

Упражнение: "Кулак-ребро-ладонь"



Ладонь, сжатая в кулак



Ладонь ребром



Распрямленная ладонь





«*Кошка*» - последовательно менять два положения руки: кулак, ладонь (сначала правой рукой, потом левой, затем двумя руками вместе).

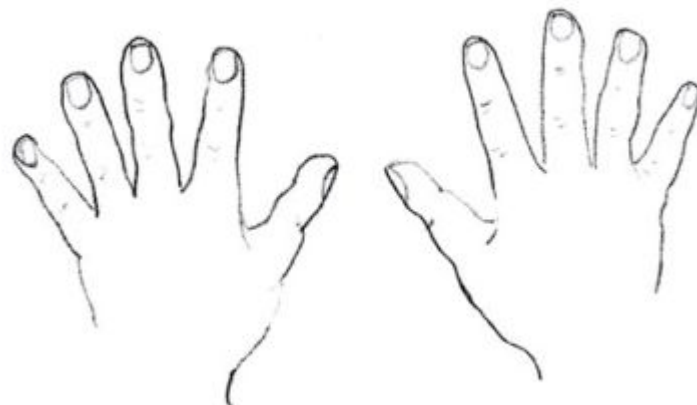


«Ухо-нос» - левой рукой взяться за кончик носа, правой - за противоположное ухо, затем одновременно опустить руки и поменять их положение.



«Ладушки-оладушки»: правая рука лежит ладонью вниз, а левая – ладонью вверх; одновременная смена позиции со словами: «Мы играли в ладушки – жарили оладушки, так пожарим, повернем и опять играть начнем»

Упражнение: "Фонарики"



Фонарики зажглись
Пальцы выпрямить

Поочередно

Фонарик погас

Фонарик зажегся

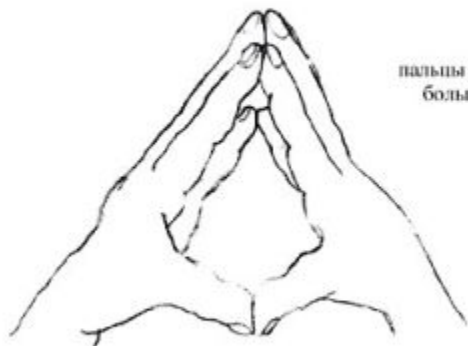


Пальцы одной руки сжаты



Пальцы другой руки выпрямлены

Упражнение: "Дом -ежик-замок"



Дом.
пальцы рук соединить под углом,
большие пальцы соединить.

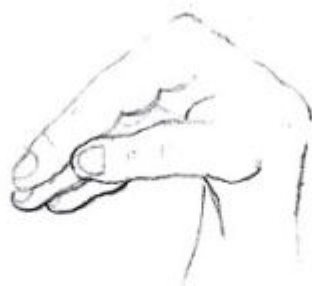
Ежик.
Поставить ладони под углом
друг к другу. Расположить
пальцы одной руки между
пальцами другой.



Замок.
Ладони прижать друг к другу.
Пальцы переплести.



Упражнение: "Гусь-курица-петух"



Гусь.

Ладонь согнуть под прямым углом. Пальцы вытянуть и прижать друг к другу. Указательный палец согнуть и опирается на большой.

Курица.
Ладонь немного согнуть.
Указательный палец
упирается в большой.
Остальные пальцы
накалываются друг на друга
в полусогнутом положении.



Петух.
Ладонь поднять вверх.
Указательный палец
опирается на большой.
Остальные пальцы
растопырены в сторону и
подняты вверх - это
"гребешок".



Упражнение: "Зайчик-колечко-цепочка"



Заяц.

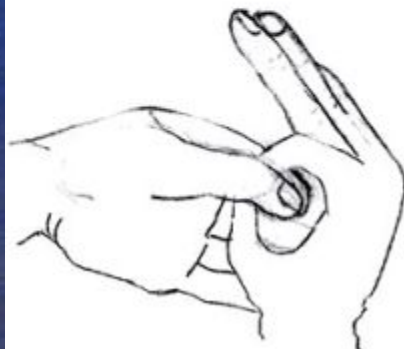
Колечко

Указательный и большой пальцы соединяются.
Средний, безымянный, мизинец вытянуты
вперед.



Цепочка.

Поочередно соединяем большой палец с
указательным, со средним и т.д. и через
них попеременно "пропускаем"
"колечки" из пальчиков другой руки.



Упражнение: "Ножницы-собака-лошадка"



Собака.

Ладонь поставить на ребро, большой палец выпрямить и поднять вверх. Остальные пальцы сомкнуть. Указательный палец согнуть.



Лошадка.

Большой палец правой руки поднять вверх сверху обхватить эту ладонь другой ладонью под углом, образуя пальцами гриву. Большой палец левой руки поднять вверх.



Упражнение: "Зайчик-коза-вилка"



Зайчик - указательный и средний пальцы вытянуть вверх, мизинец и безымянный прижать к ладони большим пальцем.

Коза.
Указательный палец и мизинец выпрямить. Средний и безымянный - прижать большим пальцем к ладони.



Вилка
Указательный, средний и безымянный пальцы вытянуты вверх, расставлены врозь и напряжены. Большой палец прижимает мизинец к ладони.

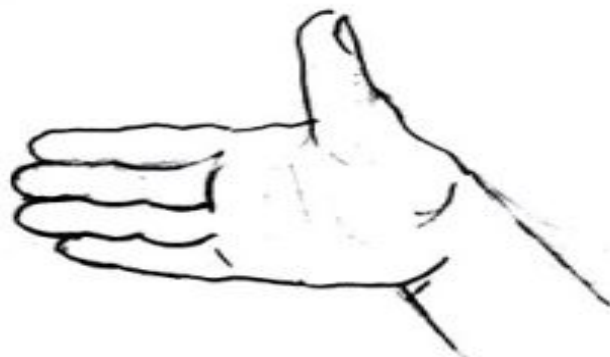
Упражнение: "Колечко"



Поочередно и как можно быстрее перебирать пальцы рук, соединяя кольцо с большим пальцем последовательно указательный, средний безымянный мизинец. Упражнение выполняется в прямом порядке - от указательного пальца к мизинцу и в обратном - от мизинца к указательному пальцу. В начале движения выполняется по очереди каждой рукой, затем двумя одновременно.



Упражнение: "Флажок-рыбка-лодочка"



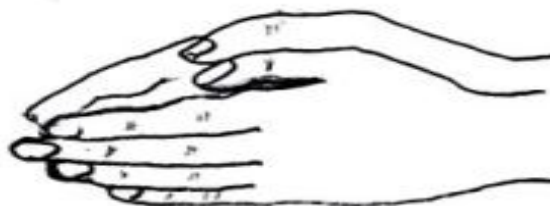
Флажок

Ладонь ребром, большой палец вытянут.



Рыбка

Пальцы вытянуты и прижаты друг другу. Указательный палец опирается на большой палец.



Лодочка.

Обе ладони поставлены на ребро и соединены "ковшиком", большие пальцы прижаты к ладони.

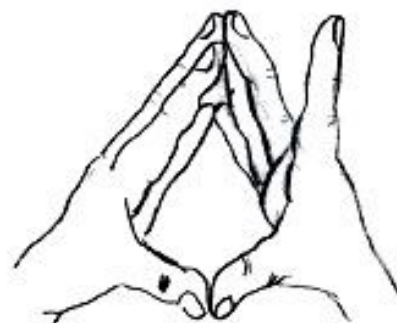
Упражнение: "Сарай-дом с трубой-пароход"



Сарай.

Пальцы рук соединить под углом - "крыша". Большие пальцы прижаты к ладоням.

Дом с трубой.
Пальцы рук соединить под углом, большие пальцы соединить друг с другом. Указательный палец одной руки выпрямить - это "труба".



Пароход.

Обе ладони соединены "ковшиком". Большие пальцы подняты вверх - это "труба".

Пальчиковая гимнастика

Если пальчики грустят – доброты они хотят. (*пальцы плотно прижимаем к ладони*)

Если пальчики заплачут – их обидел кто-то значит. (*трясем кистями*)

Наши пальцы пожалеем – добротой своей согреем. (*«моем» руки, дышим на них*)

К себе ладошки мы прижмем, гладить ласково начнем. (*гладим ладонь другой ладонью*)

Пусть обнимутся ладошки, поиграют пусть немножко. (*скрестить пальцы, ладони прижать;*

пальцы двух рук быстро легко стучат)

Каждый пальчик нужно взять и покрепче обнимать. (*каждый палец зажимаем в кулачке*)

«Новый год»

Наступает Новый год! (*хлопаем в ладоши*)

Дети водят хоровод. (*кисти сцеплены пальцами, руки вытянуты, кисти внутрь-наружу*)

Висят на елке шарики, светятся фонарики. (*поочередно соединяем пальцы на двух руках, образуя шар фонарики*)

Вот сверкают льдинки, кружатся снежинки (*сжимать и резко разжимать кулаки по очереди легко и плавно двигать кистями*)

В гости дед Мороз идет, всем подарки он несет. (*пальцы шагают по коленям или по полу трем друг об друга ладони*)

Чтоб подарки посчитать, Будем пальцы загигать: (*хлопаем по коленям или по полу, одна рука — ладонью, другая — кулаком, а затем меняем*)

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10. (*по очереди массируем каждый палец*)

«В гости к кошке»

Позвала нас в гости кошка, ладони на щеках, качаем головой
И пошли мы по дорожке. пальцы «шагают» по коленям или по столу
Топ-топ, ладони хлопают по коленям или по столу
Прыг-прыг, кулачки стучат по коленям или по столу
Чики-брики, ладони хлопают поочередно по коленям или по полу
Чики-брик. кулачки стучат поочередно по коленям или по столу
Видим дерево высокое, наставляем кулачки друг над другом
Видим озеро глубокое. волнообразные движения кистями
Топ-топ, ладони хлопают по коленям или по столу
Прыг-прыг, кулачки стучат по коленям или по столу
Чики-брики, ладони хлопают поочередно по коленям или по полу
Чики-брик. кулачки стучат поочередно по коленям или по столу
Птицы песенки поют ладони перекрестно — «птица»
Зернышки везде клюют:
Тут клюют и там клюют, пальцы одной руки «клюют» ладонь другой, и наоборот
Никому их не дают. ладони перед собой, поочередно сжимаем и разжимаем кулак
Топ-топ, ладони хлопают по коленям или по столу
Прыг-прыг, кулачки стучат по коленям или по столу
Чики-брики, ладони хлопают поочередно по коленям или по полу
Чики-брик. кулачки стучат поочередно по коленям или по столу
Это дом, «крыша», а в нем окошко. показать «окно»
Нас встречают кот и кошка. хлопаем в ладоши
Топ-топ, ладони хлопают по коленям или по столу
Прыг-прыг, кулачки стучат по коленям или по столу
Чики-брики, ладони хлопают поочередно по коленям или по полу
Чики-брик. кулачки стучат поочередно по коленям или по столу
Мы немножко погостим руки «здороваются»
И обратно побежим. пальцы «бегут» по коленям или по столу
Топ-топ, ладони хлопают по коленям или по столу
Прыг-прыг, кулачки стучат по коленям или по столу
Чики-брики, ладони хлопают поочередно по коленям или по полу
Чики-брик. кулачки стучат поочередно по коленям или по столу

«Магазин одежды»

Открываем магазин, *соединить ладони, круговые движения в противоположные стороны*
Протираем пыль с витрин. *ладонь 1 руки массирует тыльную сторону другой и наоборот*

В магазин заходят люди, *подушечки 4 пальцев одной руки двигаются по тыльной стороне другой*

Продавать одежду будем. *косяшки сжатых в кулак пальцев двигать вверх- вниз по ладони другой руки* дети называют различную одежду

Магазин теперь закроем, *фаланги сжатых в кулак пальцев вращать по центру другой ладони*

Каждый пальчик мы помоем. *массаж каждого пальца между фалангами указательного и среднего пальцев другой руки*

Потрудились мы на «пять» — *потираем ладони*

Пальцы могут отдыхать. *поглаживаем каждый палец*

«Найди животных»

Мы тихонько в лес зайдем. *пальцы шагают по столу (коленям)*

Что же мы увидим в нем? *одна ладонь закрывает глаз, вторая — ухо (меняем)*

Там деревья подрастают, к солнцу ветки направляют. *одна рука «растет» через отверстие, образованное пальцами другой руки (и наоборот)*

Тики-ти, тики-ти, *два раза ударяем ребром ладоней по коленям, два раза — кулаками*

Животных мы хотим найти. *одна рука — ребро, вторая рука — кулак (и наоборот)*

дети по очереди называют диких животных

По деревне мы шагаем, *пальцы шагают по столу (коленям)*

Видим будки и сараи. *одна ладонь закрывает глаз, вторая — ухо (меняем)*

Тики-ти, тики-ти, *два раза ударяем ребром ладоней по коленям, два раза — кулаками*

Животных мы хотим найти. *одна рука — ребро, вторая рука — кулак (и наоборот)*

дети по очереди называют домашних животных

В жарких странах оказались, *пальцы шагают по столу (коленям)*

Очень долго удивлялись. *одна ладонь закрывает глаз, вторая — ухо (меняем)*

Тики-ти, тики-ти, *два раза ударяем ребром ладоней по коленям, два раза — кулаками*

Животных мы хотим найти. *одна рука — ребро, вторая рука — кулак (и наоборот)*

дети по очереди называют животных жарких стран.

«Урожай»

Овощи растут на грядке. *скрестить пальцы на двух руках, по очереди поднимать пальцы*

Посчитай их по порядку: *соединить по очереди пальцы на двух руках*

Капуста, перец, огурец, *кулак, ребро, ладонь*

Я сегодня молодец. *гладим себя по груди*

На грядке овощи растут, *скрестить пальцы на двух руках, по очереди поднимать пальцы*

Что же мы увидим тут? *соединить по очереди пальцы на двух руках*

Картофель, помидор, морковь, *кулак, ребро, ладонь*

Мы себя похвалим вновь. *гладим себя по груди*

«Осень»

Осень, осень, *трем ладошки друг о друга. Приходи! зажимаем кулаки по очереди*

Осень, осень, *трем ладошки друг о друга. Погляди! ладони на щеки*

Листья желтые кружатся, *плавное движение ладонями.*

Тихо на землю ложатся. *ладони гладят по коленям*

Солнце нас уже не греет, *сжимаем и разжимаем кулаки по очереди*

Ветер дует все сильнее, *синхронно наклоняем руки в разные стороны*

К югу полетели птицы, *«птица» из двух скрещенных рук*

Дождик к нам в окно стучится. *барабанить пальцами то по одной, то по другой ладони*

Шапки, куртки надеваем *имитируем*

И ботинки обуваем *топаем ногами*

Знаем месяцы: *ладони стучат по коленям*

Сентябрь, и Октябрь, и Ноябрь. *кулак, ребро, ладонь*

«Зима»

Пришла зима, *трем ладошки друг о друга*
Принесла мороз. *пальцами массируем плечи, предплечья*
Пришла зима, *трем ладошки друг о друга*
Замерзает нос. *ладошкой массируем кончик носа*
Снег, *плавные движения ладонями*
Сугробы, *кулаки стучат по коленям попеременно*
Гололед. *ладони шоркают по коленям разнонаправленно*
Все на улицу — вперед! *одна рука на колени ладонью, вторая рука согнута в локте, кулак (меняем)*
Теплые штаны наденем, *ладонями проводим по ногам*
Шапку, шубу, валенки. *ладонями проводим по голове, по рукам, топаем ногами*
Руки в варежках согреем *круговые движения ладонями одной руки вокруг другой ладони*
И завяжем шарфики. *ладони прикладываем друг на друга к основанию шеи*
Зимний месяц называй! *ладони стучат по коленям*
Декабрь, Январь, Февраль. *кулак, ребро, ладонь*

«Наши пальчики»

Понемножку по ладошке наши пальчики идут, *пальцы одной руки легко стучат по ладони другой*
Серединку на ладошке наши пальчики найдут. *то же другой рукой*
Чтоб внимательнее стать, нужно точку нажимать. *нажимать на центр ладони пальцем другой руки (поменять руки)*
Помассировать по кругу, *круговые движения указательным пальцем одной руки по центру ладони другой (поменять руки)*
А теперь расслабить руку. *легко пошевелить пальцами.*
Давим, *крепко сжать кулаки.*
Тянем, *напряженно вытянуть пальцы.*
Отдыхаем. *расслабить кисть. Мы внимательными станем! скрестить руки на груди.*

Занятия должны проводиться в эмоционально комфортной, доброжелательной обстановке, если есть возможность – под спокойную музыку. Занятия, проходящие в ситуации стресса, не имеют своего воздействия. Результативность занятий зависит от систематической и кропотливой работы. С каждым днём задания могут усложняться, объём заданий увеличиваться, наращиваться темп выполнения заданий. Происходит расширение зоны ближайшего развития ребенка и переход её в зону актуального развития.

- *Кинезиологические упражнения дают возможность задействовать те участки мозга, которые раньше не участвовали в учении, и решить проблему неуспешности.*
- *В случае, когда детям предстоит интенсивная умственная нагрузка, рекомендуется перед подобной работой применять кинезиологический комплекс упражнений.*
- *В ходе систематических занятий с применением кинезиологических упражнений у ребёнка развиваются межполушарные связи, улучшается память и концентрация внимания.*
- *В связи с улучшением интегративной функции мозга у многих детей при этом наблюдается значительный прогресс в способностях к обучению, а так же управлению своими эмоциями.*

Что же происходит, когда ребенок занимается пальчиковой гимнастикой?

- Выполнение упражнений и ритмических движений пальцами индуктивно приводит к возбуждению в речевых центрах головного мозга и резкому усилению согласованной деятельности речевых зон, что в конечном итоге, развивает мозг ребенка, стимулирует развитие речи.
- Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребенка.
- Благодаря пальчиковым играм ребенок получает разнообразные сенсорные впечатления, он учится концентрировать свое внимание и правильно его распределять.
- Если ребенок, выполняя упражнения, сопровождает их короткими стихотворными строчками, то его речь становится более четкой, ритмичной, яркой и усиливается контроль за выполнением движений.
- Развивается память ребенка, так как он учится запоминать определенные положения рук и последовательность движений.
- У малыша развиваются творческие способности, воображение, фантазия. Овладев всеми упражнениями, он сможет «рассказывать руками» целые истории.
- Простые движения помогают убрать напряжение не только с самих рук, но и расслабить мышцы всего тела.
- Пальчиковые игры способствуют улучшению произношения многих звуков.
- В результате усвоения всех упражнений кисти рук и пальцы приобретут силу, хорошую подвижность и гибкость, а это в свою очередь развивает координацию, подготавливает руку ребенка к письму.
- Такие игры формируют добрые взаимоотношения между ребенком и взрослым.

Спасибо за внимание!