



Памятка

**1.** Не раскрывая книги, читатель вглядывается в 1 и 4 страницы обложки, всматривается в название книги (фамилия автора, заглавие), в иллюстрации, делает прогностический предварительный вывод о возможном содержании книги.



2. Книга рассматривается постранично.

Читатель фиксирует, запоминает и сопоставляет выделенные подписи и рисунки. Затем соотносит их со своим первоначальным предположением.

Особое внимание к тем же 4 страницам, обложке, озаглавливанию или алфавитному указателю.

3. Читатель выбирает и прочитывает какое-то произведение или отрывок, на наиболее заинтересовавшем его развороте, и делает свой окончательный вывод («читать – не читать»).