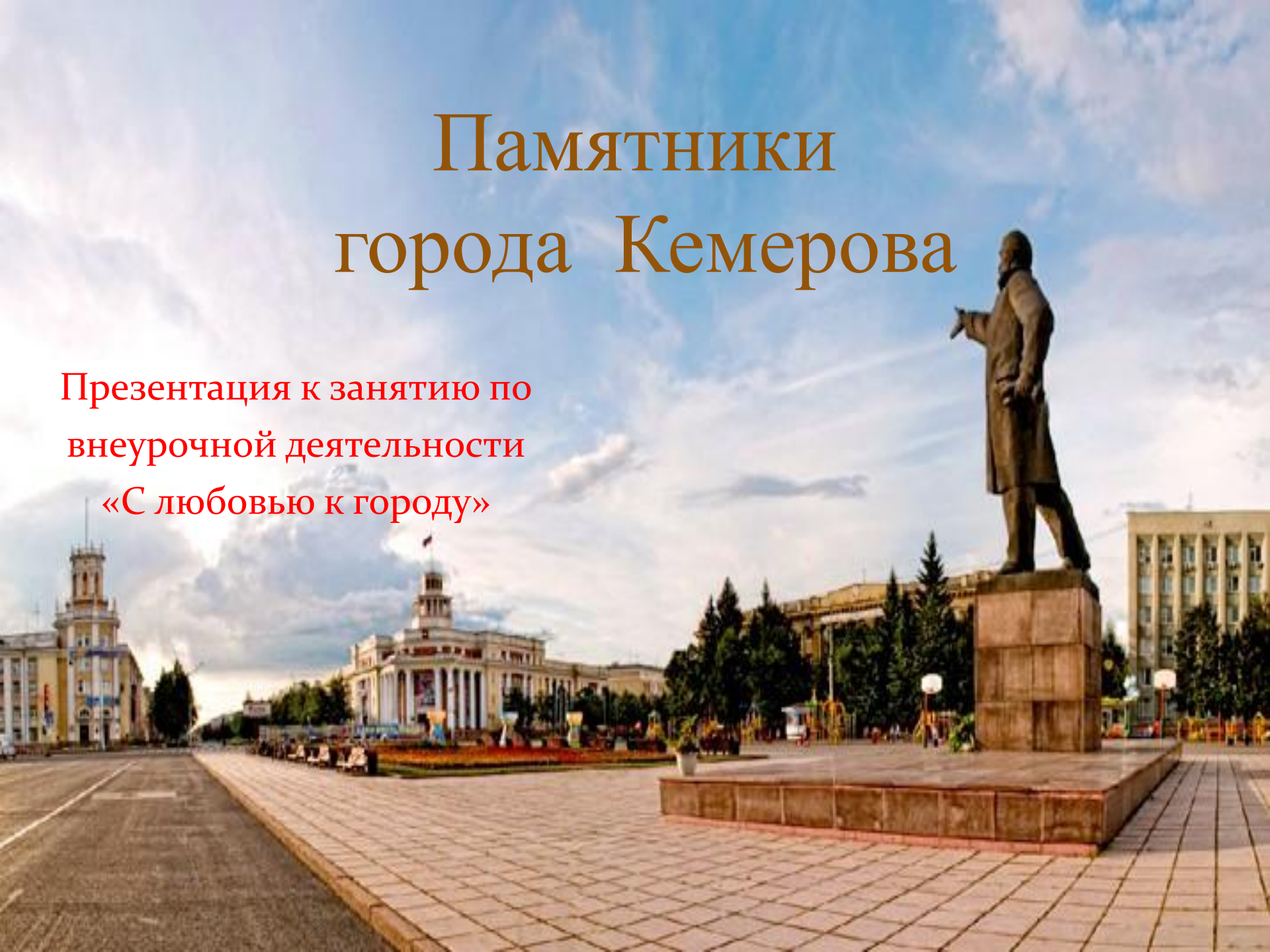


Памятники города Кемерово

Презентация к занятию по
внеурочной деятельности
«С любовью к городу»



Мемориал Славы воинов - кузбассовцев



Мемориал Славы войнов-кузбассовцев посвящён жертвам Великой Отечественной войны.

Идея создания памятника появилась ещё в 1945 году. Тогда на месте будущего мемориала был заложен камень, однако строительство памятника началось намного позже. Мемориал был открыт лишь 9 мая 1970 года.

На монументе высечены изображения двух солдат, один из них держит победоносное знамя. В верхней части памятника находится изображение ордена. Мемориал полностью выполнен из белого камня.

Памятник Михайло Волкову



Михайло Волков — одна из ключевых фигур в истории Кемерово. Он первым в 1721 году нашёл залежи каменного угля на территории современного города. Открытие Волкова привело к глобальному освоению кузнецкого угольного бассейна. Памятник Волкова является безвозмездным подарком скульптора Георгия Баранова. Монумент представляет собой собирательный образ путешественника, это связано с тем, что никакой информации о внешнем виде Волкова не осталось. В итоге получилась скульптура, изображающая мужественного, сильного человека, прижимающего к груди свою находку. Выбранный образ оказался настолько удачным, что его неоднократно использовали в других работах. Памятник «Михайло Волков» изображен на медали «За служение Кузбассу». Памятник известному рудознатцу также находится на эмблеме города Кемерово. Открытие памятника состоялось в 1968 году.

С 1974 года скульптура является памятником республиканского значения. Именем Волкова в городе названы две улицы, площадь, переулок.

Память шахтерам Кузбасса, МОНУМЕНТ



Надпись на монументе:

«ПАМЯТЬ ШАХТЕРАМ КУЗБАССА»

АВТОР: ЭРНСТ НЕИЗВЕСТНЫЙ

МОНУМЕНТ УСТАНОВЛЕН ПО ИНИЦИАТИВЕ ГУБЕРНАТОРА КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ А. ТУЛЕЕВА ПРИ УЧАСТИИ АДМИНИСТРАЦИИ Г. КЕМЕРОВО, ОБЪЕДИНЕНИЯ «ПРОКОПЬЕВСКУГОЛЬ», ШАХТЫ «РАСПАДСКАЯ», КОМПАНИИ «КУЗБАССУГОЛЬ». ОТКРЫТ 28 АВГУСТА 2003 ГОДА

Монумент, посвященный шахтерам, Эрнст Неизвестный создал по просьбе Губернатора Кемеровской области Амана Тулеева. Идейным и эстетическим ключом к созданию памятника стала фраза Губернатора: «Эрнст, я прошу Вас запомнить: в каждой лампочке, которая горит, есть капля крови шахтера».

Общая высота композиции - 12 м, вес - 5 т. Специальная подсветка освещает композицию так, что ее видно с левого берега. Памятник представляет собой бронзовый торс шахтера, установленный на трехметровом постаменте из черного гранита. Шахтер держит в руках пылающий уголек — сердце, у основания памятника размещены «куски угля», воплощенные в стилизованных человеческих лицах.

Наделенный всеми телесными признаками, шахтер для Неизвестного все-таки больше ангел, чем человек. Воплощенный в бронзе «шахтерский ангел» — не просто декоративная композиция, это памятник-символ — напоминание о той цене, которая заплачена за «черное золото». Хотя здесь нет слез по жертвам, в этом произведении скульптор воспевае героику тяжелейшего и опаснейшего труда, равноценного подвигу. Творение известного мастера претендует на особую ритуальную роль, на отрыв от повседневности, на попытку глубокого философско-эстетического осмысления и прошлого, и настоящего, и будущего.

Монумент Эрнста Неизвестного «Память шахтерам Кузбасса» обладает не только высокой художественной ценностью, придающий столице шахтерского края неповторимость и индивидуальность. Вместе с окружающим ансамблем, памятник как будто освящает собой пространство исторической части города — Красной Горки, где в 1721 году Михайло Волков нашел «горючий камень», где в 10-е и 20-е годы XX века усилиями АИК «Кузбасс» и Копикуза рождался современный Кемерово.

Именно поэтому памятник органично вошел в пространство музея-заповедника «Красная Горка».

Памятник Алексею Архиповичу Леонову



Бюст установлен на ул.Весенней в 2003 г., автор — скульптор Л.Е.Кербель.

Будущий космонавт Леонов Алексей Архипович родился в маленьком селе Листвянка, расположенном севернее города Кемерово, 30 мая 1934 г.

18 марта 1965 г., через три года упорной подготовки, корабль «Восход-2», на борту которого находились два космонавта — Леонов и Беляев, взял успешный старт с Байконура. Ракета сделала свой первый виток вокруг нашей планеты. На втором, как и было запланировано, Леонов осуществил выход в космос. Легко оттолкнувшись, он буквально выплыл из шлюзовой камеры.

Мгновения, когда первый космонавт оказался в безвоздушном пространстве, хотели бы наблюдать, наверное, все граждане СССР. С борта корабля все его движения отслеживали две камеры. Параллельно с этим Алексей Архипович вел свою киносъемку. Пять раз отлетал от корабля на расстояние 5 м, а затем возвращался назад. Выход в космос был сопряжен с опасностью для жизни, но мужественный человек выполнил поставленную задачу. После удачного завершения полета космический корабль приземлился в двухстах километрах от Перми. Экипаж полностью справился со своей задачей, доказав, что люди способны выходить в безвоздушное пространство и даже работать там. Слаженная работа Леонова и Беляева, без сомнения, предопределила будущее всей космонавтики.

Памятник Владимиру Давыдовичу Мартемьянову



Скульптура Владимира Давыдовича выполнена из меди, установлена она в 2009 году.

Мартемьянов имеет звание абсолютного чемпиона мира по высшему пилотажу, является первым спортсменом, одержавшим победу во всех упражнениях. Скульптура изображает летчика после знаменитого, всемирно известного полёта 1966 года. Памятник изображает молодого мужественного человека, полного сил для новых свершений. Мартемьянов является обладателем огромного количества золотых (24), серебряных (5) медалей и других наград.

К сожалению, Мартемьянов не прожил долгую жизнь, он погиб в 1970 году, при подготовке к чемпионату мира.

Знаменитый пилот был разносторонним человеком: рисовал маслом, увлекался журналистикой и за несколько дней до гибели закончил свою книгу про авиацию «Я люблю тебя, небо». Также Мартемьянов занимался политической и общественной деятельностью, был депутатом Кемеровского городского Совета.

В честь Мартемьянова в городе названы улица, школа, аэроклуб.

спасателям



16 октября 2015 г. в Кемерове напротив главного управления МЧС России по Кемеровской области на улице Томской установили монумент, посвященный людям героических профессий — пожарным и спасателям Кузбасса. Автор - известный красноярский художник-скульптор Константин Зинич.

Скульптура представляет собой три фигуры — пожарного, спасателя поисково-аварийного отряда и горноспасателя ВГСЧ.

Работа над скульптурой велась с весны в течение полугода в творческой мастерской К. Зинича в Красноярске. Фигуры выполнены из бронзы. В создании участвовала команда из пяти человек.

По словам автора, сотрудники МЧС заранее прислали ему фотографии реальных людей, работающих спасателями и пожарными, чтобы одежда на скульптурах выглядела достоверно. «Лица скульптур — это собирательный образ», — уточнил Зинич.

Так, одним из прототипов от «Агентства по защите населения и территории Кемеровской области» стал спасатель первого класса Алексей Сорокин.

Александр Сергеевич Пушкин



Установлен памятник на площади Пушкина в 1954 году. 6 ноября 1954 года состоялось открытие памятника.

Памятник А.С.Пушкину руководители города Кемерово добыли в столице, привезли в Кемерово и установили в лучшем месте города. Вокруг памятника выстраивалась культурная жизнь областного центра. Автор памятника - известный отечественный скульптор - Матвей Генрихович Манизер (1891-1966). Скульптура была отлита на скульптурно-художественной фабрике №3 Худфонда СССР в 1950-м. Архитектор проекта - В.Е. Шалашов. На фоне лиры гусиное перо пересеклось с веткой лавра - это скромное украшение пьедестала памятника.

Фигура поэта, отлитая в бронзе, поднятая довольно высоко пьедесталом, смотрится вполне монументально среди трех-четырёхэтажных зданий, обступивших площадь. Небоскребов здесь нет, могучие тополя окрест вырублены и заменены низкорослыми деревьями. Вся площадь уютна и лирична, напрямую связана с Притомской набережной, которая резной чугунной оградой и доступностью речного простора напоминает набережную Невы.

Кемеровский Пушкин замер в полушаге, правая рука слегка протянута вперед, к нам, левая, со шляпой, отведена за спину. Голова поэта приподнята и обнажена. Лицо обращено к долине Томи.

Памятник первому трамваю



28 июня 2016 г. в Кемерове состоялось торжественное открытие памятника первому трамваю. Он расположился на остановке «КЭМЗ».

На мероприятии присутствовали ветераны Кемеровской электротранспортной компании. Один из них рассказал о том, как водил старый трамвай.

«В вагонах было очень холодно – ноги примерзали к педалям. Иногда снегом заносило по самую крышу, и военные помогали откапывать. Часто бывало, что и ночевали в вагонах», – говорит ветеран.

Паровоз-памятник Л-3238



На привокзальной площади города всех туристов встречает паровоз-памятник Л-3238. Этот паровоз является одним из первых советских локомотивов. Паровозу уже более пятидесяти лет, он был выпущен на Ворошиловградском заводе в 1953 году. Л-3238 является одним из первых локомотивов

. В 50-60-х годах паровоз серии Л работал на всей территории Кузбасса, однако прогресс не стоял на месте, транспортное средство устарело и перешло в разряд городских экспонатов. В своё время разработчики модели паровоза Л получили Сталинскую премию, что свидетельствует о высоком качестве транспортных средств этой модели.

Этот памятник призван поддержать единство промышленников и железнодорожников Кузбасса. На табличке, размещённой на памятнике можно узнать имена людей, выступивших инициаторами создания монумента. Среди них можно отметить губернатора области А.Тулеева и начальника железной дороги А. Целько, руководителей крупных кузбасских предприятий. Примечательно, что паровоз прибыл в Кемерово своим ходом. Паровоз Л побывал в кадре многих отечественных фильмов: «Дети Арбата», «Адмиралъ», «12 стульев», «Большие перегоны» и т.д.

Памятник русскому хоккею



У кемеровского стадиона «Химик» находится одна из местных достопримечательностей — памятник русскому хоккею. Монумент был установлен в 2007 году, как раз в этом году впервые был открыт Чемпионат мира по хоккею с мячом. Идею установки памятника предложили болельщики и жители города. Власти охотно поддержали инициативу болельщиков и в скором времени в городе появилась новая достопримечательность.

Для жителей Кемеровской области хоккей с мячом является одним из самых популярных видов спорта. Памятник состоит из двух частей. В основании монумента находятся три клюшки, которые держат огромный полый оранжевый мяч диаметром 2,5 метра. Шар состоит из семи тысяч настоящих мячей.

На основании монумента высечены имена легенд русского хоккея и имена болельщиков, принявших участие в акции по возведению памятника. Этот монумент показывает жителям и гостям города, что Кемерово является настоящей столицей хоккея с мячом (бенди).