

ЧЕМ ЗАНИМАЕТСЯ ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙНЕР

Сделать мир лучше и прекраснее – вот цель и [работа ландшафтного дизайнера](#). Показать красоту окружающего мира, подчеркнуть необходимость гармонии человека и природы, создать все необходимые условия для того, чтобы обычный участок земли превратился в благоухающий сад или парк – все это под силу ландшафтному дизайнеру. Для многих человек с такой профессией ассоциируется с садоводом, но это не так. Садовод лишь [озеленяет территорию](#) и ухаживает за растениями, а ландшафтный дизайнер создает настоящие произведения искусства. Бесконечно зеленые поляны, буйство красочных цветов, беседки, увитые плющей, декоративные каменные фонтаны и изящные элементы декора принесут эстетическое удовольствие каждому человеку. Превратить обычный участок садово-парковой зоны в место [для релаксации и душевного отдыха](#), а также наполнить его атмосферой умиротворения сможет только ландшафтный дизайнер.

Знания и умения, которые необходимы ландшафтному дизайнеру
[Ландшафтный дизайн](#) – целая наука и для того чтобы познать все ее тонкости вам понадобятся годы. Недостаточно выучить основные стили, приемы и историю происхождения этой профессии, важно также обладать художественным вкусом, креативным мышлением и необычайно сильно любить природу.



Навыки, необходимые ландшафтному дизайнеру:

- знания законов и тонкостей дизайна;
- умение рисовать и проектировать;
- многочисленные познания в сфере ботаники;
- познания в новейших технологиях, связанных с дизайном и новинках в оборудовании;
- умение пользоваться специализированными компьютерными программами.

Часто дизайнер напрямую работает с заказчиком, поэтому ему необходимо уметь конструктивно общаться, подробно и четко описывать свою работу, а иногда даже – составлять сметы проектов.

Все это, безусловно, важно, но еще не залог успеха в профессии ландшафтного дизайнера, главный критерий, выделяющий его из толпы других, — талант.



Что такое ландшафтный дизайн?

- Благоустройство сада включает в себе огромное количество изменений:
- возведение всевозможных малых архитектурных форм утилитарного же декоративного характера;
 - настройка системы освещения;
 - прокладка тропинок, а также дорожек;
 - озеленение (цветники, газоны, альпийская горка) и многое другое.

Основные требования к разработке дизайна

Для начала стоит составить проект, который должен до мельчайших подробностей учитывать все особенности будущего строительства. Необходимо составить точный план зеленых насаждений, учитывающий их быстроту роста, вид грунта, его кислотность и т.д. После этого идут работы по внедрению системы автополива, а также освещения.



Разнообразие гилей



Ландшафтный дизайн является одновременно и работой, и в то же время настоящим искусством. Он может полностью отобразить стиль хозяина сада и быть источником его вдохновения. Существует несколько самых распространенных стилей:

- пейзажный;
- японский;
- классический;
- деревенский.

Все они существенно отличаются друг от друга и имеют свои «изюминки». Например, пейзажный стиль характеризуется плавными переходами и линиями, а при его обследовании будет казаться, что все это было создано самой природой.

Классический стиль характеризуется своей строгостью в комплексе с правильными линиями и формами. Он не перегружен мелкими деталями и одновременно крайне изящно смотрится. Деревенский стиль на первый взгляд кажется неухоженным, но поразил многих своей практичностью. Неприхотливые, а также яркие цветы, виноград и различные плодовые деревья могут создать настоящий райский уголок.